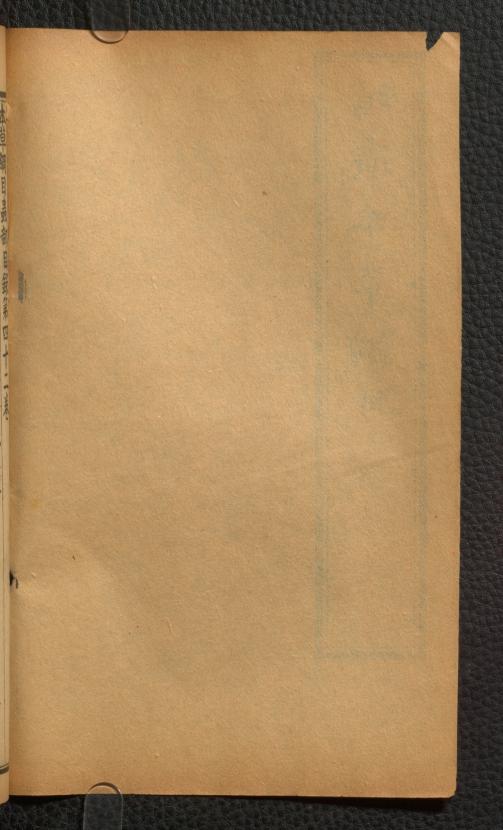
增廣本草綱目

del



沙 上 同 1	右附方	梗窭鵩蟲	附録諸蟲 綱目一種	風驅肚内蟲綱	水黽拾遺	蛤蚧	馬摩本經	溪船拾遺	蟾蜍别錄	蟲之四 濕土	本草綱目蟲部日
长白上 目録	九新	益灰藥	拾遺一種 別録五種	靈蟲拾黃	豉蟲拾遺	黎桑 戴證類	山蚕蟲蛤糞 蠼螋附	山蛤圖經	蝦基本經	濕生類二十三種附錄大種	本草綱目蟲部目録第四十二卷
	一百零六	聖 萬		金鷺網	砂桜子拾遺	溪鬼蟲水虎 鬼彈附	蚯蚓本經	更 父 圖 經		録入種	
		地防			蚘蟲 拾遺	沙蝨沙螽附	蜗牛 别鲜	蜈蚣本然	4年	do sich	

る古然日一元で十二

本草綱目蟲部第四十二巻

虚之四 湯生類二十三種附録大種

中、中、下品米之意館後 曹麗施斯武武老寶龍由出皮源島著離題轉詩註云成施蟾蜍也成音 後世名苦龍其聲也蚵數其皮型在三人木別縣子竟龍暗音處龍圖音和意識若電音可及何頂島著解珍回蟾蜍說文作詹諸云其聲詹諸其皮龜龜其行 噩噩詩云得此 也了百日取東行者五枚反轉着審室中閉之明旦視自解者取為術用能使人轉亦自解蕭炳曰腹下有冊書八字以足畫地者真婚何三年別錄回蟾蜍生江湖池澤五月五日取東行者陰乾用弘景回此是腹大皮上多群磊者其皮汁甚有毒大嘴之口皆腫五月五 枚無不產者於計飲或燒末服 殺府無治嚴漏惡危燒灰博一切有蟲惡瘡滋能瘡樂河垣氣小兒面黃腐氣破癥結燒灰油調傳惡養 蛛也領目令處處有之别録謂醫養一名蟾蜍以為一物非也按爾雅虛離蟾蜍也郭璞云似蝦蟆居陸地則非一物明矣蟾蜍多在 水沃半日其偽自見蓋無三足者也好珍日蟾蜍銳頭醋腹促胃濁聲上形有大如盤自然論云蟾緣吐生鄭董自其口出也抱朴子云 家下濕處形大背上多难為行極連緩不能跳躍亦不解鳴鹽蟆多在波澤問形小皮上多黑斑點能跳接百蟲舉動極急二物雖一類 九藥亦一法也 氣味辛凉微毒至治陰經道震惡瘡制大傷瘡能合玉石縣燒灰傳瘡立殿又治温病發班用麗者去腸生傷食一用或者酒煮成膏 蟾口赤腹無八字者不可用崔實四民月令云五月五日取蟾蜍可治惡瘡即此也亦有酒浸取肉者錢仲陽治小兒冷熱府寫如聖先 如皇英子大有金光人吞之可越江湖也愚謂縱有此術雖敢吞之方枝誑說未足深信漫記於此以備祛疑作心取得日乳或烘乾用神書載蟾寶之法用大蟾一枚以長尺鐵釘四箇釘脚四下以炭火自早及至午去火放水一蓋於前當此物之一對圖輕四五月五日 蟾蜍千歲頭上有角腹下丹書名日內芝能食山精人得食之可仙術家取用以起霧折雨辟兵解縛今有技者聚蟾為戲能聽指使物 而功用小别亦當分而用之蟾蜍尿謂之上在衙下濕處往往有之亦能主疾宗奭回世傳三足者為蟾人遂為三足枯蟾以罔眾但以 性有靈於此可推許氏說文謂三足者為婚而冠氏非之似是但龜鼈皆有三足則增之三足非怪也若謂入樂必用三足則謬矣以此 法去皮水酒浸一宿又用黄精自然汁浸一宿望酥又乾用時珍日令人皆於端午日捕取風乾黃混故濟恨性存用之水類野方云

林州 (1)

華主小史等瘦莊疾量良須治一切五疳八前種毒破傷風病脫耳發發日山精制蜈蚣故能入陽明經退虚熱行濕氣殺蟲屬而為用日主小史等瘦莊疾量良瀬治一切五疳八前種毒破傷風病脫工時發日時珍日蟾蜍土之精也上應月精而性靈異穴土食蟲又伏

本草綱目《卷四十三 方斤寫接骨大蝦蟆生研如泥劈竹異緣大馬等英蟾嫁一箇以磚砌四方安於內泥住火煅存性為末以豬廣腸 先於頂心被去血髮三兩根則小便內見沫也 月五枝上燻之并傳之 孫真人何衣污爽男左女右繫臂上勿令知之 楊氏家職○袖珍治風犬傷即用蝦蟆後足搗爛水調服之易頭送丁蟾蜍皮一片瓶內燒烟風寒這英五月五日收大蝦蟆晒乾紙封絳囊貯之 活蟾一箇或二三箇破開連於乘熱会瘡上不久必臭不可聞再易一三次即愈慎勿以物微見輕也 醫林集要月二者之箇到碎同蟾必昏情置水中救其命再易一箇如前法其蟾必跟謝再易一箇其蟾如舊則毒散矣累驗極效の若勢重者以重毒力已大蝦蟆一 直指門骨壞經久不癢腹汁不已或骨從瘡孔中出用大蝦蟆一筒亂頭髮一雞子大猪油四兩煎枯去去時重要未成者用活蟬一十一丸付骨壞經久不癢腹汁不已或骨從瘡孔中出用大蝦蟆一筒亂頭髮一雞子大猪油四兩煎枯去去去時重天未成者用活蟬一 一角和傳 千全方了兒母看鄉縣原及務府風至為以獎鋪顧內置藥裝上蒸熟入衛看半錢去獎同搞為九如梧子大每温酒服二食蟾蜍燒灰猪脂了兒蜂蟾燒及猪脂質風至為報蝦蟆一兩吳長肥鬼一條吳去皮子蘸酒再炙為末以竹管引入羊楊內繁定 九 全要方了好好一般方才之 子母秘錄 去馬牙牙便一錢為木入射者少許和研傳之 鄭武小兒方亦有思等瘡願穿牙落名五疳保童人以哲世下朔用蝦蟆燒存性研飲之馬牙牙侵蝕口鼻乾蚵蛟黃泥最固凝過黃連各二錢半青子與真全教散治疳 頗易 余居士方 石作風病再入酒二盏半温熱服之少頃通身汗出神效都大吃傷可燒夏食之勿令本人知之自後再不發也炒石灰研如泥博之皮鳥風两用蟾二兩半切割如泥入花椒一兩同酒炒熟川大吃鳥时後治衛犬傷每七日一發生食蝦蟆贈絕良 盡為木傳之 时後月食王珍猪膏和博 外臺方小兒等電本傳之即題 被錄 八中月湾三甚敬一加牡蠣等分 外臺一切表盡蝦蟆灰光展等分 的五月五日蝦蟆燒木 外臺一切表 草縛泥固椒過取出研木貼之以愈為度、普濟方、小兒口意大傳之即渡、松錄一切形置略和傳一日三五度、梅師方降量去以抱退雞子軟白友包活土狗一箇放入大蝦蟆口內小兒口意五月五日城蟆灸研一切形置無問去處皆能治之蝦蟆燒灰 連服五六枚一月之後形容改變妙不可言上河了河性給粉水飛三錢麝香一錢為末糊九栗米大母空心米飲下三四十九日二服腸以清油塗之陰陽页炙熟食之積織自下上百八利百黃肌瘦好食泥土不思乳食用大乾蟾蜍一枚烧存性皂角去皮弦一錢燒存 腹中冷落之芒硝强入一升中人七合弱人五合水七升煮四升頓服得下為度財後方八方,并結如麥穗用立秋後大蝦蟆去首足腹中冷落水穀稱結心下停疾雨脇落滿按之鳴轉逆害飲食大蟾蜍一枚去皮腸支解,已甘黄治小兒府積服大黄瘦骨立頭生瘡 治羅頂方腫之意大抵是物能攻毒拔耳古今諸方所用蝦蟆不甚分别多是蟾蜍讀者當審用之不可因名述實也 台雜直方重之意大成是物能改善故耳古今諸方所用報與不其分別多是蟾除讀者當審用之不可因名述實也 何十大病離疽諸瘡要藥也别録云治制犬傷肘後亦有方法按沈約未書云張收為制犬所傷人云直噉蝦蟆膾食之遂愈此亦丁之舊之新

里, 下品保之多遊所雖或過之常養而远故名蝦蟆或作蝦螂蝦言其聲鄉言其班也爾雅作強養 了百蛛誤矣蝦蟆蟾蜍二物各門以上本經費之發職音驚又音加○時珍回按王荆公字說云俗言蝦蟆懷土取置遠處一夕復還其三年藏器回別錄蝦蟆一名塘 男一百一天之一海紙上及桑葉上極背陰處一宿即自就自安置竹筒內盛之真者輕浮入口味甜也或以蒜及胡椒等辣物納口為三天之一宗爽回眉問白汁謂之蟾酥以油單紙異眉裂之酥出紙上陰乾用畔珍回取蟾酥不一或以手捏眉棱取白汁於 發育打造一切照性於附方九次取了黃安舌下即黃出也 青囊裸暴才正方去上插入重者挑破納之仍以水澄膏貼之 危氏方 不可入人目令人赤腫肓或以繁草汁洗點即省一氣味甘辛温有毒主治小把甘寒的牙麻子大治小孩子疳瘦空心服一九如腦疳中則蟾身白汁出以竹篦刮下發和成塊乾之其汁氣味甘辛温有毒主治小把甘寒的甘數權回端午日取眉脂以硃砂射香為九如 頭重諾問蟾蜍 大後腿小班色有尾子一條有黄蝎過身黃色腹下有臍帶長五七分住立處帶下有自然汁出有螻蠅即夜鳴腰細口大皮養黑色者 見别功周禮輯氏掌去盡題於壮斯以灰酒之則死壮前刀無花前也歌曰蝦蟆有多般勿該用有黑虎身小黑嘴脚小班有蛸黃前脚 蟾蜍在人家濕處身大青黑無點多非屬不能跳不解作聲行動運緩又有聽蛤螻蟈長肽石榜蠼子之類或在水田中或在溝渠側未 别陷氏以終線註蝦蟆逐致混然無别令藥家亦以蟾蜍當蝦蟆矣蝦蟆在波澤中背有黑點身小能跳接百姦鄉作呷甲聲舉動極急 裏是熱物半月效敢者以熱湯化開 石作風形傷大緣豆大每服一九至二九豆淋酒下 聖惠方用蟾酥沒絲綿上剪一分紅入齒縫根皮易風污蟾酥三錢湯化為糊乾鄉酒炒天麻各半兩為末合 活人心統一切齒漏利眉間即有汁出取少許點之即止也 類編原孟子清粟米大鄉最咬定吐涎愈一方用胡椒代射香〇一方點患處神效一切齒漏孢鲢鳙齒瘀睡用蚵蚾一枚軟其頭背以竹篦、五子清不可忍聖惠用蟾酥一吃水浸軟入厨香少許研到以 為害也保命集一切信奉婚酥一錢白藝二錢味砂許并華水調成小錠子如麥大每年更上我等證用癩蝦蟆眉酥和草烏失木指住毒氣自出不能一刀信奉婚酥一錢白藝三錢味砂許并華水調成小錠子如麥大每年更上我等證用癩蝦蟆眉酥和草烏失木指 产意思重蟾酥一錢巴豆四筒搗爛飯先錠子如綠豆大每服一九薑湯下良久者這重更針頭散用蟾酥麝香各一錢研勾引汁調和 鼻中甚妙 量中甚妙 酥同牛酥或吳茱萸苗汁調壓腰眼陰囊治腰腎冷并助陽氣又療虫开與治齒縫出血及开疼以紙絲少許按之立止寒以如汁調適酥同牛酥或吳茱萸苗汁調壓腰眼陰囊治腰腎冷并助陽氣又療虫开與治齒縫出血及开疼以紙絲少許按之立止寒 後知 盛部

· 一百下品來了一天月發日美月一百英同生民同生民食之呼為田難云肉味如難也又口坐魚其性好坐也按爾雅蜂藍俱列魚類而東方朔目 别發露三天及别曰注納一百姓上金良宗爽回龍後脚長故善躍大其聲則曰盡小其聲則曰蛤附珍回盡好鳴其聲自呼南人 る当然を 中已常食之如魚不獨南人 畫亦作姓字 傳云長安水多姓魚得以家給人足則古昔關其足別録目龍生水中取無時於景回凡蜂蟻龜蟬其類最多大如青首者俗名土鴨其 腦主治青門別 膽至治、如去草、語取汁無舌上立愈氏集效方 未每服一錢酒下 壽城方須原清城路研油調傳之层鐵路豆一車獨即愈 活如全書 虫虫而作爛傳之 外臺用飲含蝦蟆泥色蝦存性研察原畫欄用黑色蝦蟆一枚去腸頭上次節蝦蟆剥皮貼之收盡量吃餐易生蝦蟆一枚搞 化熟此刀土氣厚自然生火也 門之新三風熱形病縣養燒及味砂等分為求母服一天喜思言中之日三 外臺秘要 唱时食也此物本濕化火能發濕久則濕寸又傷三風熱形病縣養燒及味砂等分為求母服一天喜思吾辛死用蝦蟆燒水酒服方電隔吐食 級養不復入樂矣換張眾醫說戴撫青樓說云有人惠脚應冬月頓然無事夏月臭爛痛不可言遇一道人云尔因行草上意坟交道源 古方多用蝦蟆近方多用蟾蜍盖古人通稱蟾為蝦蟆耳今放二物功用亦不甚遠則古人所用多是蟾蜍且今人亦只用蟾蜍有效而 肝主治蛇蝎人开入肉中扇不可堪揭傳至出出射後 甘性寒南人喜食之本草言服之不患熱病由是病人亦煮食之本草之意或炙或乾或燒入藥用之非若世人煮美入椒塩而吸其湯 寫中有效如冬伏夏出故也以生蝦蟆傷傅之日三即換凡三日一小蛇自瘡中出以鐵針取又其病逐愈來重守回蝦蟆屬土與水味 雅順陸灣服之不遇熟病本主百邪鬼壓達雅順及熱結腫雖治熱狂貼惡瘡解煩熱治大咬其發因傾回蝦蟆蟾蜍二物雖同一類而 間有之性味同水雞 作之至久或者使果虎即連頭是皮及亞陰乾酒浸三日鹿出培用河京本東有幸温無毒生治死氣被覆堅血名錦襖子六七月山谷多少数日凡使蝦蟆先去孩并賜及小子陰東每箇用真牛酥一分河东子東有幸法明日王治死氣被覆堅血 三物相值彼此皆不能動故關戶子云鄉姐食蛇蛇食意意食鄉與或云月令螻蝈鳴反舌無聲皆謂蝦蟆也。冥瑞回長肱石雞也一有蟾即黃斑頭上有內角其蝦蟆皮上腹下有斑點腳短即不鳴叶者是也時珍曰蝦蟆亦能化鶏出淮南子蝦蟆青盡畏蛇而割蜈蚣 オママー 有頭鳴甚壮一種黑色者南人名蛤子食之至美一種小形善鳴者名意子即此也保且

野子 造形之后在 污取雅之飲古今縣千同人山子俗質與臺明於回鄉子一作好斗音潤按羅顧爾雅翼云其狀如魚其尾如針 陸農師云月大盡則先生前兩足小盡則先生後兩足一生治火酸就這及於瘡並協好博之又染起髮取賣胡桃子上皮和揭為泥有尾無足稍大則足生尾脫崔豹云聞雷尾脫亦未必然生治火酸就這及於瘡並協好博之又染起髮取賣胡桃子上皮和揭為泥 方水盛夏大動搖有水聲皮膚黑色用軟青蛙二枝以醉炒乾纏站又枝炒苦毒粉禁口五分作餅貼騎上氣通即能進食也 言拜女神人盛夏大動搖有水聲皮膚黑色用軟青蛙二枝以醉炒乾纏站又枝炒苦毒粉禁口水蛙一箇并腸肚搞碎无烘熱入射看首弄 空腹頭飲極效曾活數人門之六生質娃礼定者一宿取出去皮腸食肉并猪肚以酒送下忌酸鹹魚經難熟羊肉宜食猪鴨、毒填蝦蟆瘟以全線。盡揚汁水調付之新合異治水腫用活蛙三箇每箇口内安銅錢一箇上着胡黃連末少許以雄猪肚一箇茶油洗淨包 火矣安能求其益哉按戴原禮證治要缺云凡澤身水膽或單腹嚴者以青蓋一二枚去皮炙食之則自消也嘉該日時行面赤項聽名 其於之早晚大小以上豐軟故唐人章孝標詩云田家無五行水早上姓聲姓亦能化為駕見列十一次七家無毒日按延壽書云姓賜形稱雖異功用則一也四月食之最美五月漸老可採入藥者功記云以服寓者盡題之屬農人去し、其大日家無毒你與田平 時珍 并蛙皮燒存性為求審水調博之 直指方 中帶青頭上各頭一古毒孔透裏者是也用生 那子大每空心先要飯二匙次以根殼湯下十五九 直指方 夏月門骨一分燒灰吹入數用大效 外臺·尼方女目樂垂如暫眼其高青盤及用青色蛙長脚者一箇燒存性為木雪糕和九如梧 玉工門蟲無衛腑肛盡賜并用青蛙一枚雞品當口艮上高下深顆顆 宜產婦時珍日養產於水與螺蚌同姓故能解熟毒利水氣但係源化之物其骨性復熱而今人食者每同辛辣及脂油煎煉是抱新 等方路熱毒好食之都等熱意利水消腫燒灰塗月飯應時與食調甘煙補虚損尤宜產婦揭汁服治蝦蟆瘟病讓發用領日南人食 酸痛有至死者檔車前水飲可解吳端曰正月出者名黃給不可食之心中赤氣肌這将傷止遍氣不足跟小此熟瘡殺戶在病蟲去骨熱食之小便苦淋妊娠食蛙令十萬天小蛙食多多人及開贈下至治小此赤氣肌這将傷止遍氣不足别小此熟瘡殺戶在病蟲去 金線龜南氏所謂土鴨即爾雅所謂在水口題者是也俗名石鴨所謂給于即令水雜是也閱蜀浙東人以為住館時珍回田雜水雜土 回靈蝴蟆之屬居陸地青看著鳴聲作蛙者是也頌回今處處有之似蝦蟆而背青綠色失點細腹俗謂之青蛙亦有背作黃路者謂之 巴上纏繳如索日見黑點漸至春水時鳴以時之則蝌斗皆出謂之貼子所謂蝦蟆壓抱是英蝌斗狀如河豚頭圓身上青黑色始出 避部

山台。根一下个分出了是色能各氣飲風露不食樣蟲山人亦食之主治、丸等瘦及府疾最良養 與松盡時珍日蜈蚣西南處處有之者出久熟數節有足雙鬚歧尾性畏蜘蛛以弱射之即斷爛也南方有極大者而本草失載按段成月採之宗襲回蜈蚣背光黑綠色足亦腹黃有被毒者以烏雞原或大蒜塗之效性畏蛞蝓不敢過所行之路獨其身即死故蛞蝓能治 回今亦及者多出京口長山高麗山芳山於廣爛積草處得之勿令傷暴就黃足者甚多而不堪用人以火及令亦當之非真也與效器 謂鄉與為蜈蚣與郭說異許慎以鄉姐為蜷螂能制較又以鄉姐為馬越因馬越有蛆樣之名並誤矣。不管及江南頭是赤者息引景技爾雅索樂鄉姐也郭註云似蝗而大腹角能食蛟腦乃別似一物時珍日被張揖廣雅及淮南子註對美好別録日蜈蚣生太吳川谷 蛟之荒蛇制豹而有歌蛇之鎮則田父伏蛇亦此類再非怪也是為此事者有上白汁和幾子灰塗之 編頌 出去云輪蝦蟆也大如優能食蚊此即田父也切謂或各鼠而有食 之一在不察也議官回壽根各半斤賴家封懸屋東百月化泥取莲麵髮水黑如漆也又峋螻神書云三月三日取料斗一合陰乾侯根 人以桑汁自監堂之即愈對圖日生山南川谷及出棄動隨唐等州土石間人家屋壁中亦有形似馬薩身扁而長黑頭亦足者良之人 卵玉帽藏 出其色如漆以塗影髮永不白也 熟時取汁一升浸埋東壁下百日取 一經 木下下今分出完女論是在才及不損內已盡矣世傳放敬意今此乃食或其說願怪當别是一種也時珍回被文字集養一來圖交正原附報輕要之論竟是強領日按冷聞記云報獎大者名田父能食或故行被逐治不能去因卻其尾久之或死尾後數 公 Medial . ラスマー A A 出幸

廣少許母服一錢熟調下日一服 通變要法 月丁中那即吐以亦足蜈蚣一條炙研末酒服 衛生易簡方 虫虫或作本傳之身浸一紙表照一生用半夏白芷各五錢通為本入夏丁吃殿設食菜中蛇精成蛇瘕或食蛇肉成瘕股内常般食物夏吃放為蜈蚣焼寸 三八中福口何傳兩頭內即愈如無生者或者亦可一子母被録八史急落研り陰陽礼汁和九菜豆大每歲一九乳汁下里惠天二 展实附子底給消等分為末每用一字或半字熱酒灌之仍貼瘡上取汁愈口且四本煨並去頭足天南星一箇切作四比一審炙一酒飲死聖惠用蜈蚣研末擦开追去瘡沫立瘥 儒門事親用蜈蚣頭鳥頭口良四十口內麻木者用蜈蚣三條一審炙一酒浸一紙表 風亦分差右各記明研亦包定每用左邊者吹左鼻右邊者吹右鼻各少許不可過多若眼亦下再吹些須眼下乃止 直指 石作中人不下眼見白睛及角弓及張聲不出者雙全散主之用大蜈蚣一條去頭足酥炙用竹刀批開記定左右又以射看一發皮馬中 灌之有效時珍旦蓋行而疾者惟風與蛇蜈蚣能制蛇故亦時載風蓋嚴陰經樂也故所主諸證多屬嚴陰按陽上濕直指方云蜈蚣有故胡洽方治尸疰惡氣痰散諸方多用之今醫家治小児口禁不開不能乳者以東走蜈蚣去足灸研用豬乳二合調半錢分三四服温 物畏其天陰行經所謂當之制在氣也不之致死也凡治蜈蚣先以蜈蚣未求或柳蛙未於土器中炒令木末焦里去水末以竹刀刮去場断而畏蝦蟆蛞蝓蜘蛛亦莊子所謂了以聚因凡使勿用千足蟲真相似只是頭上有白肉面并觜先若誤用并把着腥臭氣入預能 式酉陽雜組云經定縣蜈蚣大者能以氣吸蝎蜥相去三四尺骨肉有消沈懷遠南越志云南方晋安有山出蜈蚣大者長丈餘能咬牛 毒惟風氣暴烈者可以當之風氣暴烈非蜈蚣能截能擒亦不易止但貴藥病相當耳該或過劑以蚯蚓秦皮解之又云糜磨一名蛇瘴 皆此意地然蜈蚣又治痔漏便毒丹毒等病并陸羽茶經載挑中方治深源一法則蜈蚣目能除風攻毒不獨治蛇毒而已也行之新十 云葡南朴蛇瘴一名發喉瘴頑大腫痛連喉用赤足蜈蚣一二節研細水下即愈據此則蜈蚣之治蛇蟲蛇毒蛇痕蛇傷諸病行之舊五 靈烟瘴雨之鄉多毒蛇氣人有不服水土風氣而感觸之者數月以置出發蛇瘴惟亦足蜈蚣最能伏蛇為上樂白正次之之里清極録 三蟲經療心腹寒熱積聚堕胎去惡血縣治雅輝日小蛇蘭相風播附風口禁丹毒表這黑極便毒疹過程較達蛇傷於發明項目本經 火象去頭足用或去尾足以薄荷葉火暖用之一氣味至温有毒蛛雞尿桑皮白鹽工治鬼注點毒歌諸蛇蟲食毒般鬼物老精温電足申用時珍回蜈蚣水不知是何木也令人惟以礼法子温有毒味珍回畏蛞蝓如王治鬼注點毒歌諸蛇蟲食毒般鬼物老精温電 至死惟見託胎蟲則局編不敢行蟲乃登首喝其腦而食之故被蜈蚣傷者搖蟲望之痛立止也珍按託胎蟲即蛞蝓也蜈蚣能制龍好 雜志云黃州岐亭有拘羅山出大蜈蚣衰丈尺土人補得煉敢商人販入北方貨之有致富者茶條叢話云幅南蜈蚣大者二三尺蓝 俚人燃炬遂得以皮較鼓內曝為脯美於牛肉島洪退觀賦云南方蜈蚣大者長百步頭如車稍內白如熱越人事買為美炎張来明首 大きり 蟲部

馬子下品架等是是本京的行士足炮災民吏法民遊費馬通り馬或爾地東北東北京一天選出恭事亦便寸行故曾連子云百足 37 34 月五日日未出時于東南上尋取兩般虫至午時向南研勺九小豆大海發日早男左女右手把一九樂之大遍立幼修時忌孝子婦人 炎之法而古方鮮見用者惟事感逐那九用之其方治久症發歌無時用百節出四十九枚淫生出四十九枚砒霜三錢粽子角之枝五 到去頭足研末用氣味子温有毒生治腹中大堅癥破情聚息內毘瘡白光經療寒熱若結脇下滿銀吊邪症於多日度樂雷氏備載炮黑取出去練竹刀氣味子温有毒生治腹中大堅癥破情聚息內毘瘡白光經療寒熱若結脇下滿影平形產時及風時珍回馬陸係神 子嫁據或是英行展令有一種細黄虫状如蜈蚣而甚長俗名土虫雜食之醉悶至死方家既不復用市人亦無取者未詳何者的是之蟲死而不傳華、美別錄曰馬陸生玄夷川谷弘景同李當之云此縣長五六寸狀如大致夏月登樹鳴冬則入勢令人呼為飛蚊蟲 食之日一那連進三服房 活人心統印月車節和博 肘後之人止意外以南星末醋和傅四園 醫方摘要 簡打開入末在內攬勾紙糊沸湯煮熟却土樓的蜈蚣燒猪脂文止意甲內惡肉突出不愈蜈蚣一條焙研傳之 然回此止大如細筆管長三四寸遊色亦如蚰蜒襄陽人名為馬蛇亦呼馬軸之名刀環虫以其死側即狀如刀環也有人自毒服一枚 秘管手灣疼讀直指用亦足蜈蚣焙為本入片腦少許強調傅之口孫氏集效用蜈蚣三四條香油者慢大口美用蜈蚣三五條酒矣研濟生華意及讀直指用亦足蜈蚣焙為本入片腦少許強調傅之口孫氏集效用蜈蚣三四條香油者慢大口美用蜈蚣三五條酒矣研 水有毒雜食之報死據此則陳藏器所謂土蟲者盖土蟲也临氏誤以蚰蜒為馬隆陳氏亦誤以土蟲為土蟲也作之以糠頭炒至樓 組工度古俗呼上盡身形似衣帶色類蚯蚓長一尺餘首如鎮背上有黃黑榴稍觸即斷常趣蚓掩之則蚓化為多面因凡收得馬薩 說為進了這蟲似蜈蚣者乃蚰蜒非土蟲亦非馬陸也極云馬陸如蚰蜒亦誤矣按蚰蜒色黃不斑其足無數時珍回按段成式画陽離當之之之是藏器日按土蟲無足如一條衣帶長四五寸身局似非常肯上有黃黑禍頭如鏟子行處有白從生濕地雞樂即死陶云土 節有横文如金線首尾一般大觸之即則則局縮如環不必死也能毒難大尚氏所謂土虫乃蛆蛛也死亦側路如環雞喜食之當以本 則側卧如環長二三寸大者如小指古墙壁中甚多入樂至鮮時珍日馬蚊處處有之形大如蚯蚓繁黑色其足比比至首而皮種煙節 便死也數回千足由頭上有白肉面里所大把着腥臭氣入人頂能致死也宗與因百節身如樣節節有細麼文起繁黑色光潤百足死 五先以甘草湯洗淨傳之 枕中方耳耳以腹蜈蚣末吹小电无污火蚂蚁一條鹽一分入油內浸更去初起黃脚蜈蚣一條五格存性 工事意大蜈蚣一枚象研和大空直然失即忽或為末緒膽汁調塗之 奇效十事府百部二錢研末醋調傳之 本草行義工事意大蜈蚣一枚象研和大空直然生手指頭上用蜈蚣一條燒烟熏一二十事宿重用蜈蚣一條白攀一皂子大擂九一笛 地で

虹男下品經多種與音順向於音奏整查音達塩電音玩曲電土電網土電影地電子性寒煙寒时 附野普歌女引而後申其壤如 狀如小蜈蚣色青雲長足能溺人影令人發症如熱鄉大若遠腰西不可泰山中者溺毒更猛性扁豆葉傳之即蹇諸方大有治法時珍 大皆不敢食之氣恐有大毒至治人嗜酒不已取一節燒灰水服便不喜聞酒氣過一節則毒人至死又燒黑傳惡瘡亦治靈病自僵燒耳故日山蛩雞 大抵毒物止可外用不敢輕入九散中 師尼雜大見之亦合別録表 百六一泥以其食細泥無沙石入合丹泥金用時珍日今處處平澤膏壞地中有之面夏始出仲冬數結兩則先出晴則夜鳴或云結時年別録日百頭蚯蚓生平土三月取暴或引景四入藥用白頭是其老者取得去土鹽之日暴須更成水道術多用其尿呼為蚓壞亦日 母即此出也楊雄方言云一名入耳一名蛱坪一名短妮一名蛸蛾又一種並鞋虫形亦相似而身扁亦能入人耳中 出去搜越器曰如環故陶弘景誤以為馬陸也其入人耳用龍腦地能确砂單吹之皆效或以香物引之淮南子云菖蒲去蚕虱而來鈴掌更拾遺音雅 灰粉之器門香動或化為水時珍日處處有之墙量爛草中尤多狀如小蜈蚣而身圓不扁屋後表而無收多足大者長寸飲死亦踏伍灰粉之藏寸落去些治遺藏器日狀如蜈蚣而甚長色正黃不拉大者如豺股其足無數好脂油香故入人耳及諸家中以聽孔灌之即 云蚯蚓咬人形如大風眉翳皆落惟以石灰水浸之良昔浙江將軍張韶病此每夕蚯蚓鳴於體中有僧教以鹽湯浸之數遍遂塞宗爽能化為百合也與蟲益同穴為雌雄故郭璞賛云蚯蚓土精無心之蟲交不以分輕于蟲益是矣今小死陰腫多以為此物所吹經念方 五故名益則爾雅謂之鐘嬪巴人謂之胸縣皆方音之轉也室煙曲塩泉其狀也東方則賦云乍遠色而縣曲或宛轉而較行任性打 之不愈有人教畫她作蠼螋形以刀細取腹中土 草汁馬鞭草汁梨葉汁茶葉木紫草木羊軽灰鹿角木煎果土但得一品塗之皆效孫真人千金方云子曾六月中得此瘡經五六日治 及寸狀如小蜈蚣青黑色二鬚六足足在股前尾有人歧能夾人物俗名搜夾子其弱射人影令人生濟身作寒熱古方用犀角汁雞腸 止擊物便曲是矣術家言則可與雲又知陰晴故有土龍龍子之名其鳴長吟故曰歌去天明回路上踏殺者名千人路入藥更良 以鹽和塗之再塗即愈方知萬物相感莫晓其由 運壞喜伏氍點之下放得此名或作蛛壞按周禮亦按此凡院屋除其程蟲蛛蟆之屬乃求而複之也其蟲隱居墻壁及器物下長不

弓弩恐亦許言爾諸家言服之多毒而郭義恭廣志云閱越山靈吸蚯蚓為羞室地與人有不同與何之三十四十天教為見思欲走以泉故其性寒而下行性寒故能解諸熱疾下行故能利小便治足疾而 經絡也術家云明血能柔才。舊九新為天枕古六人日在亂 病用毒藥中病即當止也震亨旦蚯蚓屬土有水與水性寒解熱毒天行温病時珍旦蚓在物應土德在星禽為彰水上食稿東下飲黃風藥必須此物為使然亦有毒有人因腳病藥中用此果得奇效病愈服之不輟至二十餘日覺躁慣但飲飲水不已遂致委頓大抵攻 不筆於冊以教要完善馬馬爾研勾以白頸蚯蚓生裡去土搖爛和九麻子大每服之光至十五九蔥白煎湯下善濟方中當面風其方親試量驗不可等見到心乳香大治小丸慢驚風心神悶亂煩懊筋脉拘急胃虚蟲動反折啼呼用乳香半錢胡粉二錢曼舊面風 飲或生終汁亦可財後方用毒為月汁少許新次水調服若熟斌者加片腦少許即與樣心下片時自然汗出而解不效再服一次神大劑半斤去泥用人務煮汁明毒為自按之極痛或通而復結點促大躁在亂取生地龍四條洗淨研如泥入生薑汁少許審一匙海荷 注頭風齒痛風熱赤眼水舌喉運鼻惹脾耳光 這環聽奶腫脱旺鮮蜘蛛毒療蚰蜒入耳珍多日爽回腎臟風下注病不可關也領日脚 瘤疾發揮半解射菌毒本沙為末主蛇傷毒性溶肺風順主傷寒瘡疾大熱狂煩及大人小蛇小便不通急慢發馬風壓節風痛昏職風 錄温病大熱狂言飲汁智獲於作曆去此蟲去泥鹽花為水主天行落熱小兇熱病順鴉釜冊基傳漆鴉識花為汁獲其聲為軍局 白頸蚯蚓 或化水或燒灰者各隨方法 香同研少許以麥門冬燈心煎湯調服全好小中等端書游方云梁國材言洋州進士李產直家專貨此樂一服千金以糊十口梁傳入室少許研博並够仍燒養蜕紙朱砂能驅射八中等端五福光用生蚯蚓一條研瀾入五福代毒丹一九同研以薄荷湯少許代下〇 棟出用時珍旦入藥有為末 寒福要言是煩熱效亦治瘴瘧直指的便不通汁半碗服立通斗門之人原飲之即愈 朱氏集驗方小光原門地龍數係去泥效 傷者虐煩熱太躁用上方服之甚以便不通蚯蚓搞爛浸水濾取濃之人原門白頸蚯蚓茴香等分杯汁八光原門乃數結也用大效 被後數日又有人被其毒或教以鹽湯浸之并飲一至刀愈必在之無灰酒浸一日焙乾切每一兩以蜀椒糯米各二钱半同熟至米趣口此物有毒崇寧來年職州兵士暑月既足為蚯蚓所中遂不至至公景回若服乾蚓須数作唇數回氏收得用糯米泔浸一夜渡出以 4 氣珠藏精回有小毒及主治蛇府去三重伏戶鬼涯靈毒長蟲然化為水凝傷寒伏執在診大腹黃疸 アピー

是这高到五月五日 風 中海州月月

· 斯特别 的 侯定到蚓上附末九黄米大每服十九米飲下一百一方急慢繁風所開入碌砂末和作九記明急驚用急跳者慢驚用慢跳者每服五用平正附于去皮臍生研為末以白頸蚯蚓於末内衮之急慢繁風五月五日取蚯蚓竹刀截作兩段急跳者作一處慢跳者作一處各 下應驗方了好的用調傳之發氏方,咨询的承枚水一斗者取三升頓服取汗或以蚯蚓數升終汁服之並良 肘後方手定重之九落荷湯、吃戶重用地龍連土為末津咨便的重或縮入腹中終痛身體重頭不能舉小腹急熱的急欲死用蚯蚓二十四手定重 調室之清水滴盡即除 聖惠耳至電雨水點之立效 勝金耳耳出腹挺子綿聚塞之〇聖惠方用地能為求吹之 耳中耳耳不出地龍炒一分牙皂一极為來塞其至電雨蚯蚓入鹽安養 內化亭耳出腹生地龍金上墨生豬脂等分研勾為汁和捻作耳中丁耳者結 差出血香少許研习標之 聖惠方 子蓝重指等分共為末先以生薑指开後傳標之 御樂院方木玉厘滿鹽化水塗之良久斬消 一盏點叩即愈 風赤眼痛於服三钱 聖惠風蟲牙痛鹽化地龍水和爽納齒上又以皂英去皮研末子齒裂漏死曲蝗為末傳之時 **塗薑汁在鼻立**愈 河紋汁一升半服之 肘後人指疼痛 聖惠屈與国清本一字至半錢生薑刑行湯下 普濟西風疼痛龍珠九用五月五日取好 服水巴死者皆可活 財後方應風清華白頸蚯蚓去土以聚肉同傷九格子大計四者瘡水調博日換三四次 扶壽精豆龍黃明蚓蚓十四枚苦酒三升清至蚓死應風清華白頸蚯蚓去土以聚肉同傷九格子大計四夜苦酒三升清至蚓死 乳香沒樂輕粉各半錢分山甲九片炙為末油調傳之如神此武進朱守仁所傳有驗方 保命集音級君妻連况揭傳即愈 安城咬緊黑處以針刺去血再洗三四次用韭菜地上蚯蚓一把五更時收取灰火上燒紅為末每一匙入電運看妻水缸底蚯蚓一條口味咬 耳令滿不過數度即易挑試 數些入耳則蚰蜒亦化為水 聖惠方白无頭瘡乾地龍為未入輕粉裏甚黃屬流串者用剎芥根下段用白蚯蚓入葱葉中化為水滴的廷入耳地龍為求入葱內化水點入口无頭瘡乾地龍為未入輕粉裏甚黃屬流串者用剎芥根下段 惠方四喉平腫係着塩化水入家少許服之 聖惠方四與塞口協神效〇聖惠用地龍一條研爛以雞子白攪和灌入即通 聖中東方聖四候平腫不下食地影上四條捣塗喉外又以一帳與塞口善海用非地紅小蚯蚓數條醋擋取食之即吐出痰血二三 具中東方 塗薑汁在鼻立愈 總録似正豆另察方加人指甲等分云徐介翁方母服一捻香爐上慢火燒之以紙筒引烟入鼻熏之口當令水有以一先納鼻中随左右先偏正百萬不可思者聖惠龍香散用地能去土焙乳香等分為末每以一字作紙擦燈上燒烟以鼻嗅之 澹 遵令漢氣頻搖動即化為水以點咬處甚效 讓氏小兒方下言形月上一兩朴硝二銭為末油調傳之 全切心鑑中盡下血者以蚯遍身皆有以為一枚去尖頭將蚯蚓入葉中緊惶兩頭勿息證院工以荆芥生薑煎湯洗之用地能蠕如錢樣者去 蓋點呷即愈

本草綱目

後低頭伏睡一夜一服三夜立效 聖濟總銀口古徒行和堂足心立效 摘玄方川芎病各兩半為求每服二錢零門冬湯下服丁古徒行地龍吳茱萸研末醋調生類

中一小妈妈三五妻名家生養音樂性如氣的螺 由或移前 山蝎是胡嬴上作栗野虫或名工牛中角如牛故名松子所謂戰於明角 其行延引故日樂蚰爾雅謂之對贏孫炎註云以其負贏殼而行故名對贏一年軍天明回此即負殼蜒蚰也保昇回蝸牛生池澤单是左轉珍回其頭偏矣如問其形盤旋如渦故有媧渦二者不獨如瓜字而已三年以景回蝸牛生山中及人家頭形如蛞蝓但背負殼 有小毒黑主治賊風唱傑晚跌大腸脱肛筋急及驚癇歌生研汁飲止消渴權治小免曆風撮口利小便消裝運上真破通耳職治諸腫

壽海湯如照與毒研爛塗之珍智且主諸病大抵取其解熱消毒之功耳中之十九 川便不通加靡者少許更妙 簡易大賜院 月脱肛用或蜗牛一百枚炒研每用一錢以飛過亦汁磁石木五钱水一盏煎半盏調服日三 海狸爾研傳之 海生用蜗牛一枚工聖惠治大腸久積虛冷每因大便脱肛用蜗牛一兩燒灰豬脂和傳文縮 又治上證及兩後季種爾冊溪用蜗牛浸油金之或燒

海豬者髓調傳免氏方 写源唐塞用蜗牛綿夷水浸含繁須東立通 又用蝎疾風重扇端午日午時取蜒蚰十餘條同鹽三四箇隻 盛次日取水途之。發背初起活蝸牛二百箇以新汲水二意湯瓶中封一夜取涎水入真寒感未清連般蝸牛之箇丁香之粒至底已入衛香少許在內碗發背初起活蝸牛二百箇以新汲水二意湯瓶中封一夜取涎水入真寒感未清連殼蝸牛之箇丁香之粒

效方也 譚楚翁試驗方亦白醫腹法鄉非汁傳皆中日二 聖惠方 五工上錢研末改之 聖濟總録者日府風十五枚去殼研出魚此乃凌漢章秘傳極亦白醫腹生蝸牛一枚搞升砂末于內火上及真正不上蝸牛燒乾一枚烏賊骨半最口齊風乃胎熱也用蝎 寒口禁災蚰炎二人拉白梅內炒二七枚白礬半生半燒耳思行重及喉下諸腫用蝎口上毒症初起者急尋水蜒蚰一二條用醫少許

开蘭入其意末半分研了全更改善良。酒耳聽開解太人院順一中海以消韻一中滴入耳中其不愈者 美智惠方典或入耳牛一

生山本經中是是是國本經內姆錄土鍋同七胎蟲的異常蟲俗遊山果詳下、集節別錄回站輸無殼不應有蝸名附蝸即蝸牛 典出歌毒我重毒放熟,我看重痛好的目語云崎南地多蜈蚣大者二三尺城人竟死惟見托胎虫則點促不行虫乃登其首陷其腦而死異公歌毒於重毒放熟,我看重痛時人一宗爽曰蜈蚣畏蛞蝓不通所行之路觸其身即死故人取以治蜈蚣毒時珍曰按察條鎖圖賞 偷類犯正走食人三者並非蛞蝓蛞蝓刀無殼蜗蟲也 熟取出研如水淀漸漸與與一日令盡取效止 常丹方 天臣下門日日指之良 聖惠之月月月月調室送入即愈 李延壽方紙納沒面置吹飲上燕之下饋時即坐甑中仍裝飯又蒸飯下臣官前蜗牛殼三十枚燒研人易兒工蜗牛殼去土研末羊脂溶化 出也 端竹堂方才養力到尾再入馬原中埋七日再取試之性緩乃以機精底不致黑皮膚也 普濟方言另自方用蜗牛十四枝椎爛置于耳邊即是養力用疑如四十條以京墨水養之三日埋馬原中一月取出以白縣或試之如即黑自己一次不止崔元亮海上 研爛入蔣蘿末半分研习塗之取效甚良 百日龍門研末入片腦一字每以油調一字滴入耳中無不愈者 並聖惠方由此入工事計塗口取效刀止〇又方用蝸牛十枚去数百日龍門蜗牛膏用蝸牛一兩石脆鍾乳粉各二钱半為末炎盒盛之火城亦由此工 致惟許慎說文三對職背負殼者日蝸牛無数者日蛞蝓一言決矣 丁言精方家無復用悉日陶說誤矣二十六萬亥上有壁水輪刀稱呼相通而俱日蝸與蝴螺也或以為一物或以為二物者皆失深上是你景日蛞蝓入三十六萬限又是四種伯虫之類管室星之 也别錄無號輸止云蛞蝓一名附照據此則號輸是財麻蛞蝓是附編盖一類二種如蝦蟆與電故其主治功用相似而皆制蜈螂名謂 復出繁縷也按爾雅云對蘇號輸郭註云蜗牛也王篇亦云號輪將中此則一物明矣形似小螺白色生池澤草樹問頭有四角行則角出 也豈以頭形似蝸牛故亦名蝸與祭昇回蛞蝓即蝸牛也而别錄復有蝸牛一條雖數字不同而主療無别後人設出正如草部有難陽 牛焙半兩蛤粉龍膽草森根白皮炒各二錢半號來海服一錢橋業湯下形圖而大者以水三合客器浸一宿取水飲之不遇一劑愈 聖惠用蝸 偷類驅死走食人三者並非好物好偷刀無殼蝎蟲也 無去國家無去三前風唱住軟筋及兒及常用學術是也軟音跌車轉也豪格毛如蝟簪山海經云鄉玩身人面音如嬰兒爾雅樂,我去咸寒無去三前風唱住軟筋及兒及常用學術本經〇唱苦乖切口 驚之則縮首尾俱能藏入殼中慈恭以蛞蝓為無殼蝸牛非矣今本經一名陵羅別錄又有土蝎焉名蝎蟲皆藏殼之屬不應無殼也今 以負殼行若為一物經中馬得分為一條蜀本又謂蛞蝓為蝸牛之老者甚無謂也時珍回按爾雅無蛞蝓止云附蘇號翰郭註云蜗牛 下淫處有一種虫大若蜗牛無殼而有角者云是蜗牛之老者也京頭回蛞蝓蜗牛二物也蜗蛸二角身肉止一段蜗牛四角背上有肉 龜部 一九百天用自死蝸殼之枝皮薄色黄白者洗净不得

文中主由造界名射工造身景疏以答同抱修雜含沙註矢犯雅以犯出人影成病故有射弩諸名曹陽雜組謂之抱槍云大如蛤蝇 你不不言既發釋名來牛 天螺則集節目此職諸本上皆有獨取乘上者正如桑螵蛸之意 氣味至治大陽脱取境研和猪脂类 其鼻可小小使之名日水虎马殺人其親有恶物作聲不見其形中人則青爛名曰鬼禪免弄之便咬人人生得者摘息軍义按南中志云永昌郡有禁水惟十一二月可渡餘月則 類為洪所謂溪毒似射工而無物者皆此屬也並附之也 下金不虎如酸鲤射不能入秋曝沙上滕頭似虎掌爪常沒水出滕示人小經云鶯飛則城沉又有水虎亦水孤之類有鬼彈刀溪毒之时象不完好珍旦襄沔記云中廬縣有凍水汪沔中有物如三四歲小鬼甲 其象正如横弩上矢之狀冬則整於谷間所居之處大雪不積氣起如蒸掘下一尺可得陰乾留用蟾蜍鴛鴦能食之繁鴨能群之故食 其頭目聽黑如狐如鬼喙頭有失角如爪長一二分有六足如鄉足二足在喙下大而一爪四足在腹下小而歧爪或時雙屆前足抱 五行傳云南方治惑之氣所生故謂之誠詩云如鬼如鹹則不可得即此物也 年月形以姊姊頭有一角長寸餘角上有四岐黑甲下腹下足刺似槍城人有毒也玄中記云視其形蟲也見其氣鬼也其頭喙如孤也 年後職器回射工出南方有漢毒處山林間大如雞子 發產不治殺人周禮盡涿氏掌除水蟲以抱土之鼓驅之以禁石投之即此物也時珍回射工長二三十廣寸許沿扁前潤後於頗似響 立宿慎微 出治小史舊風用七枚培研米智見言氣友的田服之以平其風時珍回秦牛蝸牛蛞蝓三物皆一類而形畧殊故其性朱立宿慎微 出治小史舊風用七枚培研米智見時珍回愛用震等回小史舊風以蜜丸通聖散服之間以桑樹上牛史陰乾培研為末 状故抱朴子言其狀如鳴蜩也腹軟背硬如懸負甲黑色故陸機言其形如鼈也六七月甲下有輕能飛作致以聲淵頭失吸有二骨眼 有角向前如弩以氣射人去二三步即中人十死六之也博物志云射工江南山溪水中甲蟲也長一二寸口有弩形以氣射人影人 翅能飛六七月取之沙氣多短狐則生臨瑪鴻鶇之屬治之慎微日玄中記云水狐蟲長三四寸其色黑廣寸許背上有甲厚三分其口 功用皆相彷彿而桑牛治驚又與溫繁經 錢同傳之先以石蔚煮水熏洗尤妙五羊大師趙尚書夫人病此止以蛞蝓京墨研塗亦妙大抵與蜗牛同功 伊之一即臣爛酒不可故以此蟲生擒室蜈蚣傷立時疼痛止也又大全方云痔熟腫痛用大蛞蝓一窗研泥入龍腿一字無脂还子半十分新印色爛香具機 蛸同功皆食桑者其魚能入肝平風也 油調博之立効 松急方 近用蜒蚰十條五焙研末 コスレー

三日帝之年来高、學院為末個之亦母射工喜島小子、看田南與射工、自異物表月多馬之風。用悉原狀力作其二三日則度

には此例の機能向に 沙九虫烟墨名蝉城 廣雅達活術 地上等国水陸皆有之兩後人晨暮暖沙少着人如毛髮刺人便入皮裏可以針挑取之正赤如丹 政主 造彩名政母 集解時珍日陳藏器拾遺有政蟲而不言出處形狀被葛洪肘後方云江南有射工蟲在溪澗中射人影成病或如 砂接子養釋名倒行狗子遺睡蟲上集解大豆背有刺能倒行性好睡亦呼為睡蟲一氣味有毒主治生取置於中令夫婦相好合射問 水 追流軍水馬遺軍蘇器回水通臺游水上水 涸即飛長寸許四脚非海馬之水馬也時珍回水蟲甚多此類亦有類種 住王之帝之降溪毒縣登乾為末佩之亦辟射工毒地林子 原明病似射工而無物春月多病之頭痛惡寒狀如傷寒二三日則腹 中生蟲食人下部漸蝕五職注下不禁難良醫不能療也初得則下部若有溶正赤如截肉為陽毒最急若溶如蟲醫為陰毒小緩皆殺 蟲多看人鑽入皮裏令人皮上如芒針刺亦如恭互刺三日之後寒熱發詹蟲漸入骨則殺人嶺南人初有此以茅葉或竹葉挑到去之 不挑入肉能殺人凡遇有此蟲處行還以火久身則蟲隨火去也又肘後方云山水間多沙蝨甚細略不可見人入水中及陰行草中此 突起如石一種如火灼標瘡也療之並無方法王光論衛云短狐含太陽毒氣而生故有巧失射人中人如火灼也 之機腸沙也官等分量波苦每人急水中碾出人中甚每三日即死此亦沙蝨之類也更殺人者謂守家少事時珍目按錄異記云潭表處吉等州有沙蟲即毒蛇鳞甲中蟲蛇 仍塗苦戶汁已深者針挑取蟲子正如疥蟲也愚按溪毒射工毒沙蝨毒三者相近俱似傷寒故有桃沙刮沙之法今俗病風寒者皆以 如豆而光黑即此矣名敢母者亦象豆形也一氣味有毒主治殺禽獸触包內傳聽電過白梅裏會之除射工毒珍活此蟲正黑如大豆浮遊水上也今有水與大氣味有毒主治殺禽獸触包內傳聽電過白梅裏會之除射工毒珍 麻及桃柳枝刮其過身亦日刮沙蓋始於到沙病也沙病亦曰水沙水傷寒初起如傷寒頭痛壯熟性惡手足指末機厥或腹痛悶亂須 人不過二十日方家用樂與傷寒温病相似或以小蒜煮湯浴之及諸樂方又云江南射工毒蟲在山間水中人行或浴則此處含沙射 一形影則病有四種初得肾如傷寒或似中惡一種偏身有黑魔子四邊悉赤犯之如刺一種作館人即穿為一種

本当然目着四十二

用能殺死禽養致

北 五 清 看 音 同俗作妇 斷處白中有一蟲如米蟲色正亦此則全中亦有出也氣味大寒主治目中屬亦熟獨取大者洗浴斷之令汁滿目中三十年唐亦亦獲斗馬姓魚籃蛟龍皆水之蟲也昔有冶工破一金見其氣味大寒主治目中屬亦熟獨取大者洗浴斷之令汁滿目中三十年唐亦亦獲 轉多令人精氣損弱腰脚疼長一尺亦能殺人肉蟲狀如爛杏令人煩問肺虫状如秦令人咳嗽成勞殺人胃蟲狀如蝦蟆令人嘔逆喜 病諸蟲皆依陽胃之間若入臟腑氣實則不為害虚則浸極變生諸病也又有尸蟲與人俱生為人大害其狀如犬馬尾或如薄勒依脾 歲弱蟲又名再蟲狀如瓜辨令人多唾赤蟲狀如生肉動作腹鳴蟯蟲至微形如菜蟲居胴腸中令人生癰疽疥癬瘤為痔瘦疳蟲齲齒諸 妨五殼有螟膠強緊麥朽蛾飛栗破蟲出草腐醬化皆水之蟲也烈火有嚴爛灰生蠅皆火之蟲也穴蟻墙蝎田螻石蝎皆土之蟲也料 可勝窮要之情以濕熟為主蘇得水氣乃生得雨氣乃化宣非風木主熱雨澤主濕耶故五行之中皆有蟲諸水有盡諸果有暗諸敢有 寸白三點不傳其蟲傳變或如嬰丸如鬼形如蝦蟆如守宫如蜈蚣如螻蟻如蛇如鼈如蝟如風如蝎如蝎如猪肝如血汁如亂髮亂終 而居三寸許有頭尾凡服補藥必須先去此蟲否則不得藥力凡一切職瘕久皆成蟲紫庭真人云九蟲之中六或傳變為勞瘵而胃此 等狀凡蟲在腹上自頭向上中自向中下自向下服藥須於月初四五日五更時則易效也張子和云果氏之行九蟲詳矣然盡之變不 人音見在成才至一尺發則心腹作滿上下口喜此涎及清水貫上心則死白蟲長一寸色白頭小生育人皆調至好形珍田就人腹中長蟲也按樂元方病源云人腹有九蟲伏蟲長四分郡蟲之主也此蟲長五

令軍人吐此虫烧灰先以甘草湯洗净 門方新三節河治小如胎赤眼風赤眼用小兒吐出就虫二條磁盒盛之紙封遠手風良赤暗用就虫五條日乾為末順粉一錢石一 器治一切眼淚及生層醫赤白膜小兜胎赤風赤眼燒末傳之或以小兜出出者怪乾為末入汞粉少許壁津調釜之又治一切冷痩時

風態比力出地俱軍馬方治目翳用此物云以烏驢者為良也至治目中層翳取三之枚曝乾入石膽半錢同破金收買勿多 見風每日點三五次其醫自治事 愛之無不癢者慎口味 千金方

一日五日於四五月時以日道祖者以下是五日日本日本有無無知此人為盖於道門以見神典人作機然為是其是吸入王元者或從人

東西遠深王取其存者為盡故字從盡從四四器也 不通出即此名為盡能隱形似鬼神與人作禍然終是虫鬼咬人至死者或從人 的 銀 諸 · 班網目一種沿衛 至此由網子人食錦主集在時珍回按陳藏語云金蠶始於蜀之近及湖廣閩縣浸多狀如蠶金色日食蜀錦四寸南人畜之取其糞置飲食中 之難聽以往謂之嫁全聽不然能入人腹殘醫腸胃完然而出如尸虫也有人守福清民訟全襲毒治求不得或令取兩刺帽入其家補 諸竅中出信候取之縣就有患盡人燒灰服之亦是其類自相伏耳又云凡盡虫疼盡是知盡名即可治之如蛇蟲用蜈蚣盡虫蜈蚣 安治民事死便有飛虫狀如麥集入舍中人死便食不可斷這惟殘骨在刀去惟以梓板作器則不來林邑國記云廣西南界有要 之必獲增果於榻下墻隙掏出夫金蠶甚毒若有鬼神而謂能制之何耶又幕府無関録云池州進士都閩家貨一日啟戶獲一小龍內 以毒人人即死也麵得所欲日置他財使人暴富然遣之極難水火兵及所不能害必倍其所致金銀錦物置蠶於中报之路傍人偶收 發盡草 監狱生惡等毒諸方大有主治之法不能悉犯主治 基毒燒灰服少許立愈器以小人因而造之南方又有蜥蜴盛幾號靈馬 蝗靈全主治 基毒燒灰服少許立愈藏 用蝦蟆盛虫蝦蟆鹽用蛇鹽虫之類是相伏者刀可治之野珍日按發毒不一皆是變亂元氣多因飲食行之與人為意則盡主吉利所 之醫學正傅用樟木屑煎汁吐之亦一法 金麵之盡為害甚大故備書二事一見此靈畏蝟一見至試勝那也夷堅志言中此盡者吃白礬味甘醫黑豆不腥以石榴根皮煎汁吐 告其故関歸告妻云吾事之不可送之家質何以生為遂吞之家人謂其此死寂無所苦竟以壽終直至誠之盛妖不勝正耶時珍竊謂 有銀器持歸覺股上有物蠕蠕如蠶金色爛然逐撥去之仍復在舊處踐之所之投之水火皆即如故閱以問友人友人日此全藝也備 腦五食死人惟豹皮覆戶則不來此三說皆 也思意不若以蝟皮治之為勝其天也 火 给 拾遺藏器云出嶺南陶家狀如青灰以竹筒盛之云是城 物也其虫雖不入藥而為人害不可不知 **東京在機器日古人思質造盤圖富皆取百虫入襲中經年間之必有一虫盡食諸** 本草綱日蟲部第四十二卷終 本当然日一元四十二 地防灰豆令人不饑不渴生 益符日祖前 梗雞又具味甘無

本首綱目殿部目發第四十三差

李時珍曰麟重有水陸二類類雖不同同為麟也是故龍蛇靈物魚乃水畜種族雖則變化相通是蓋質異而感同也聯屬智护生而蝮蛇胎 種分為四類目龍日蛇日魚日無鮮魚雀見五 產水族皆不瞑而河豚目政策藍蛇之尾艇其頭毒沙魚之皮還消鱈積的非知者敦能察之唐宋本草虫魚不分令析為蘇部凡九十四 本草綱目鱗部目錄第四十三卷 宋蘇頌圖經本展食性 附註 神農本草經大種深尚宏 魏吳普本草 本草若遺三十八種複原陳 王好古湯液 本草綱目二十 宋雷敦炮災論 嘉葆草一種密當 元朱震亨補遺 李當之樂録 吳瑞日用 明汪領食物 蜀韓保昇重註 解徐之才樂對 食療本草之種聚孟許 目錄 唐李珣海樂 唐動權藥性 金張元素珍珠囊 术冠宗藥行義 唐本草一種唐蘇恭 開電本草一十一種水馬 是鑑本草一種明率 陳承别說 楊損之刑繁 孫思邈十金食治 元李杲法象

シカログラ じー ~~

右附方舊十六新六十	諸蛇 綱目	丙頭蛇指遺	黃領史鄉 要或大蛇附	金蛇開寶 金蛇開寶	· 乾乾本經 轉蛇別錄	蛇指	右附方舊十九新四十五	鹽電網目	秦健別録 石龍子本經	龍本經	 	才言然臣 大四十三
		おおお遺	111201		海华網目		四十五			蛟龍綱目		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	蛇角綱目	藍蛇拾遺	蛇姿拾遺	見を蛇開賽				蛤蚧開實	醫廳育本經		1

DA 國目聯部第四十三卷

·育上品深之論云龍耳虧聽故謂之龍梵書名那伽 軍角眼似鬼耳似牛項似蛇腹似蜃鱗似鯉不似鷹掌似虎是也其背有八十一鱗 本草綱目蘇部第四十三卷 具九九陽類其聲如憂銅盤口旁有髮髯額下有明珠帳下有遊鱗頭上有博山又名尺水龍無尺水不能升天呵氣成雲旣能變水又 雙角角前一物如藍色文如亂錦人莫知識則龍亦有死者妄宗爽曰諸說不一終是騰度曾有崖中崩出一副皮骨頭角皆備不知蜕甚多人採為藥有五色者龍門是晉地與本經合豈龍骨即此魚之骨乎又孫光窓北夢鎖言云五代時鎮州關殺一龍鄉豪曹寬取其 白黑亦應隨色與臟腑相合如五芝丘石英丘石脂而本經不論及頌曰今河東州郡多有之李肇圖史補云春水至時魚登龍門蜕骨者上白色黃色者中黑色者下凡經落不净及婦人樣者不用普回色青白者良然回今近出晉地生硬者不好五色具者良其青黃亦 · 百日下良齒小強猶有齒形角强而實皆是龍蛇非實死也數回刺州洺州太原者為上其骨細文廣是雌骨粗文於者是雄五色具 再者用無鎮水患者用鐵繳龍者用詢草於屈原者用林葉色絲裹機投江醫家用龍骨者亦當知其性之愛惡如此 龍交則變為二小蛇又小說載龍性相猛而愛美五空青喜塘燕內畏鐵及崗草蜈蚣棟葉五色然故食無者忌渡水祈 華得龍內能言得醋則生五色等說是龍固有自死者矣當以本經為正介之子一隻去賜肚安袋於內懸并而上一宿取出研粉入補以食迷異記云漢和帝時大雨龍墮宫中帝命作羹賜羣臣博物志云張多台數曰凡用龍骨先煎香草湯浴兩度播粉絹袋盛之用其 惡龍骨而龍骨得牛黃更良有以制伏也其氣收陽中之陰入手足少陰厥陰經五治以腹鬼在精物老熟於逆沒利膜血女子漏下避寒難回有小毒忌魚及鐵器之才回得人参牛黄良畏石膏時沙回計洪云牛黃五治以腹鬼在精物老熟於逆沒利膜血女子漏下避 急用以酒煮焙乾或云凡入樂沒水飛過晒乾每斤用黑豆一升蒸一伏時晒乾用否則看人腸胃晚年作熟也一年中五年回微腎樂中其效如神時珍回近世方法但蝦亦為粉亦有生用者事林廣記云用酒浸一宿焙乾研粉水飛三度用如氣水中不是別録 骨本經以為死龍陶氏以為此骨蘇點諸說皆两疑之竊謂龍神物也似無自死之理然觀蘇氏所引關死之能及左傳云秦龍氏臨龍 即斃耶謂之蛇斃則有形之物不得生見死方可見謂之化則其形獨不可化與機曰經文言死龍之骨若以為此終是聽說時珍曰龍 變大陸個埤雅云龍大得濕則將得水則婦以人火逐之則息故人之相火似之龍卵生思抱雄鳴上風雌鳴下風因風而化釋典云 一部の 蘇部

そかけ人ととして立か」

本世 第十二顆經小兒身熱不可近大人骨間寒熱投票毒的鎮心安魂魄難治煩悶然狂鬼速見齒皆主肝病許以微云肝藏魂能變 止腸風下血異洪吐血止鴻潮渴疾健脾澀腸胃中益腎鎮霧止陰瘧收濕氣脫肛生肌效瘡時發回鼠用之時珍回澀可去脱故成氏 魂魄安五職白龍骨主多無沒精小便沒精銀逐邪氣安心神上夜夢鬼交虚而多夢紛紅止冷刷下膿血女子前中帶下難懷孕漏胎 廢堅給小兇熱氣發滴經心腹煩滿惠怒氣伏在心下不得喘息腸癰內直陰蝕四肢癌枯夜卧自衛汗出止汗縮小便消血養精神定 之以龍齒即此義也前因修治情氣味甘平無毒冷引椒理石主治熱潤懷從身熟如大腹中堅及熱洩久服輕身通神明延年銀八化致魂遊不定者治見何治同氣味甘平無毒之才回長乾月治熱潤痰從身熟如大腹中堅及熱洩久服輕身通神明延年别八 主, 故修治同能骨或氣水經京無辜當之回大寒之才回平得三治校精物大人發,獨諸理願疾狂走心下結果不能喘息小兒五 肘後方久滿院工白龍骨粉撲之事與它間吹之 梅師方中血與血九致出血一解眾方不止用此即斷 三因方耳中出血吸入之十九 人為院工白龍骨粉撲之事及它間欲死者龍骨末土血吸血九致出血並用龍骨未吹入鼻中告有人吸血耳中出血龍骨末 井底冷服五合新漸進之 外臺方幸病下,承候極冷稍欲得汗即愈效 时後方 人身休息升半分五服冷飲仍以米飲和九每服止新龍骨半斤水一斗煮四升沉之熟病下,可欲死者龍骨半斤研水一斗煮取五升人利木息不止者龍骨四两打碎水五升煮取二 暖精益陽前方去林砂每冷水空垂即沒青白龍骨四分非子五合為散量尽冰恐白龍骨桑螵蛸等分為末去是不上龍骨木方寸七 大腸而鎮嘴又主帶脉為病 温覆取汗即效 肘後治治不上紫蘇木瓜湯下量大人小兒用 心鏡不笑為前頭張口吐舌自爛口舌生瘡不識人用此除熟毒汁半煮三沸及熱服盡也寫不止白龍骨白石脂等分為末水丸桔子大寫寒養前傷寒八九日至十餘日大煩渴作熟三焦有瘡薑下 大腸而鎮嘴又主帶豚為病 下一新七 信公分為本食後酒服方寸七日三千金等心夢之殊砂為衣每服三十九蓮子湯下心鏡云龍骨能收斂浮越之正氣因付方舊十一建公久服聰明益智慧用白龍骨遠志等少夢鬼龍骨遠志等分為來煉蜜丸如梧子大 因方另想消血能骨本水服方寸、兒野客離骨煅研傳会養子養龍骨牡蠣粉樸 并底冷服五合漸漸進之 37

迎大熟難心熱風雅以爛角磨憑汁二合食上服日二次華丹方 愛印之云無角用齒而千金治心病有角齒同用者

龍勝至沒其形肥軟能斷兩廣引

· 一日主治虚後餘疾女人經南中山澗大類乾魚蘇前時甚腥縣治女經積年不通同瓦松景天各少許以水兩盡煎一盖去字分是一日主治虚後餘疾女人經南部景回比來巴中數得龍的形體具存云治産後餘疾正當未服領回許孝宗簽中方言龍胎出面

· 一方是春間群龍所吐涎沫浮出香人採得皆之每两千錢亦有大魚腹中剖得者其狀形若脂膠黃白色乾則成塊黃黑色如百上色一機回龍吐涎沫可制雪時珍回龍涎方藥鮮用惟入諸香云能收腦麝數十年不散又言焚之則翠煙浮空出西每海洋中云 藥前而膩理久則緊黑如五靈脂 世當有識者時珍日胞胎俱出巴蜀皆主血疾益一物也 二服少項腹中轉動便下按此物方家罕知而告人會用

中 造来至三天今放廣州記及太平御覧止云吊蛇頭龜身膏至輕利等語並無所謂蛇頭艦身予膏主輕刺之說益吊字似干龜字似一拾緊至三年時珍回吊舊無正條惟蘇頌腦繼載吉吊脂云龍所生也陳藏器拾遺有予胎一條引廣州記云予蛇頭艦身膏主蛭刺云 能種豈有難身病中亦無輕刺之證其誤可知今改正之,若多家指之其商其膏至輕利以銅及瓦器藏之浸出惟難即數藏之不漏整至輕利三字似主輕刺傳寫說誤陳氏逐承其誤耳吊既看名家指之其降職器回裴淵廣州記云书生衛南蛇頭龜身水宿亦木樓 而光泽其體輕飄似浮石而腥臊 透氣失去也孫光憲北夢瑣言云海上人言能每生二卵一為言中多與應遊或于水邊遗逃值流楼則林着木枝如蒲槌狀其色微青其透物甚於醍醐摩理毒腫大驗頌回姚和眾延齡至實方云吉吊胎出福建州甚難得須以琉璃瓶藏之更以樟木盆重數之不爾則

蝦生卵於竹木之上狀如應激去水用之此說與孫說不同近時房中諸術多用紫稍花皆得於湖澤其色灰白而輕鬆恐非真者當以黃復似灰色號繁稍花坐湯多用之時珍回按裝姚二說相同則吊脂即言吊脂無疑矣又陳自明婦人良方云繁稍花生湖澤中乃魚 书 指一名氣味有毒主治風腫雞毒瘾於赤瘙腐於痔瘻皮膚頹禪踠跌折傷內損瘀血以脂塗上炙手熱摩之即透點治盤耳不 孫說為正或云紫稍花 與龍延相類未知是否

此例引用

いいないかい

本草鄉目着四十三

問年月每日點入半杏仁許便差蘇獨〇出

等稍花氣味甘溫無毒主治益陽松精療真元虚懂陰極遺精餘恐白圖如胎小便不禁囊下濕養女人陰寒冷帶入丸散及生

湯利時珍〇又和到玉霜九注云門方新男事為写無人一大燒酒下欲解飲生薑甘草湯 集簡万下孩生将兩前湯温洗數次即湯利時珍〇又和到玉霜九注云門方新男事為写繁稍花生龍骨各二錢麝香少許為求蜜九梧子大会養生舊繁梢花一兩胡椒半

一五月日來一日蛟龍有翼口應龍有角口虬龍無角口螭龍書名宮毗羅 了角如桅小頭細頭頭有白嬰胃前赭色背上青斑脇邊者人見 網子 時珍回按任昉述其記云蛟乃龍屬其眉交生故謂之蛟有鱗其不睹珍曰按裝淵廣州記云蛟長丈餘似蛇而四足形廣 爾觀此數說則較昼皆是一類有生有化也一種海蛤與此同名羅願以為维化之昼未知然否詳介部車盤下也或回屬也又魯至剛云正月蛇與維交生卵遇雷即入土數文為蛇形經二三百年乃能升騰卵不入土但為維 白蛟若蛇無鱗甲頭有軟角牙出唇外命大官作鮮食甚美骨青而肉紫據此則較亦可食也下金人亦似蛇而大有角如龍狀紅戲聽錦尾有肉環大者數園其那亦大能率魚飛得鼈可兔玉子年拾遺録云漢昭帝的於清水得可表金之及切時珍回蛟之屬有昼其狀 大水為唇陸個云蛇交龜則生龜交雞則生量物異而感同也類書云蛇與雜交而生子曰線似蛇而四足能害人陸檀云場音梟即較以下鱗盡逆食無子能可氣成樓臺城郭之狀將兩即見名蜃樓亦曰海市其脂和蠟作燭香凡百步烟中亦有樓閣之形月令云雄入

*日東京歌街書前思治以硬館日服二三升當吐出如蜥蜴狀也磨器周顧治此用雄黃朴硝煮服下之主日東來歌行妻所珍回按張仲景金置要界云春夏二時蛟龍帶精入片菜中人食之則病蛟龍廠痛不

·請主治傳不多人好顏色又主易是時珍0出東

BTE1日中 品来る変魚、生音睛珍思恋字象其頭腹足尾之形故名博物志謂之上能蛇刀魚名非此物也今依除氏改正之 丁田録 政江岸人於穴中桩之百人極須百人牵之一人極亦一人牵之不然終不可出領回今江湖極多形似守宫鯪鯉輩而長一二丈肯尾回戴魚甲生南海池澤取無時於景回即體甲也皮可胃鼓性至難死沸湯沃口入腹良久乃剥之臟器回醫性嗜睡恒附目力至猛能

沒之衙印包是大台灣落人自用車等多至百年自食之前人以其內以為城及之故極四云監察具十二

殺蟲治療經濟風頂養於惡情死燒酒浸服之功同當即藏治舍是斯之見時於日盡也干金方治風癲有醫用湯今樂肆多懸之云能辟盡亦殺蟲治療經濟風頂養於惡情不見所之見時於日靈甲所主語證多屬厥陰其功只在平肝木治血殺 浮水因接而食之時珍回驗鯉狀如醫而小背如鯉而間首如鼠而無牙腹無鱗而有毛長舌尖喙尾與身等尾鱗尖厚有三角腹内臟大谷中皆有之於景回形似醫而短小又似鯉而有四足黑色能陸能水日中出岸張開鱗甲如死狀誘蟻入甲即閉而入水開甲蟻皆 無下品來了高意業子」中題乙食、郭漢賦謂之龍輕臨海記云尾刺如三角姜故謂石綾 了百廣荷南及金商均房諸州深山里别録書見置郭子山中國乙食免醉珍回其形肖經穴陵而居故曰鮫鯉而俗稱為穿山里。是項回鮫醒即今穿山甲也生湖 腹內殿底惡癢藏 之意所方信楊風菩笑領国用皮及骨燒灰米飲空心服 色及療亦死肌維五和洋江時衛腰中重痛小兒氣隆皆潰剝小腹氣清及驚恐就除血積婦人帶下百邪門點雅源牙齒府匿宣客日 肝生治五戸病用一具炙熟同於整食附 **駐**生治摩/夏忌瘡飛 大氣 小毒領回內色似難而發冷氣痼疾藏器回染周與嗣皆此內後為醫所實治之氣吸吸足不立地銀濕氣和氣諸 在尾最毒也 生肖肉惟蛇肉 謂之證鼓亦曰聽更便人聽之以占兩其抗瑩淨勝於魚就生明甚多至百亦自食之南人珍其內以為嫁娶之敬陸何云麗身具十二俱有緣甲夜則鳴吼舟人畏之時珍目聽穴極深漁人以覆織繁餌探之候其吞鈎徐徐引出性能横飛不能上騰其聲如鼓夜鳴應更 學治縣民用氣水酸微温有毒權 目中有小毒百華 目無毒主治心腹 被腹伏坠積聚寒熱女子小腹陰中相引滿崩中下血五 以中語之百人發展百人奉之一人緣亦一人奉之不然於不可由揮日今工問題多形以中言發起軍而長一二大皆是

仁齊直指方、汗用是四次乃用下藥利去惡物即愈 鮑氏方行器行罪穿山甲本和麻油輕粉塗之或只以土塗之 直指才形演錢半溫酒下馬行重暴穿山甲燒存性貝母等分為末酒調服三更暴更難穿山甲半兩猪芬二錢並以醋炙研末酒服二錢外累感賣 職里非農血通家投車後月即原為此物穴山而居寓水而食出陰入陽能竄經絡達於病所故也接劉伯温多能都事云凡油龍添漏頭重非農血通家投車以及月即原山比物食蟻故治蟻獲瞬珍回穿山甲入厥陰陽明經古方鮮用近世風應磨科通經下乳用為要 飲服二錢甚者加蝟皮灰一 亦治諸風疾 漏而又能至渗處其性之走竄可知矣該口穿山甲王不留婦人食了乳長流亦言其迅速也李仲南言其性專行散中病即止不可過到穿山甲裏面內屬投入自至渦處補住又永州記云此物不可於隐岸上般之恐血入土則限岸渗漏觀此二說是山可使穿陽可使 婦人思魅悲泣及於癬痔漏以療蟻羅瘡癩及諸症疾影燒灰傅惡瘡又治山嵐瘴瘧難除痰瘧寒熱風禪強直疼痛通經脉下乳汁消 食之曾剖其胃約蟻升許也 腑俱全而胃獨大常吐舌誘蟻 金方女人下海錢以沙炒焦黃為末每服二錢酒下 摘它方母之不可用用外以油梳梳乳即通 單驤方母等是在上 中女傅 帚人会顏硬如即狀隨病之左右取穿山甲之左右邊五七十不通涌泉散用穿山甲炮研末酒服方寸之一直上推方同欠及 中風雅疾手足不舉用穿山甲左雞用右甲右疾用左甲炮熟大川鳥頭炮熟紅海蛤如巷子大者各二兩為末每用半兩橋藝白汁 在左右手足或首脇疼痛處即於驗輕身上取甲炮熟同全蝎妙十一箇葱蓋同水煎入無灰酒一匙熱服取汗避風甚良作之新十又按德生堂經驗方云凡風濕冷禪之證因水濕所致渾身上下强直不能屈伸痛不可忍者於五積散加穿山甲七片看了一樣五 用穿山甲燒存性一 次除 半两為末每服二錢酒下取效 不以好給粉炒當各隨本方未有生用者仍以尾甲乃力勝不以歐微寒有毒主治五不能喘恐傷燒灰酒服方寸之緣小兒驚不多公時珍回方用或炮或燒或酥炙醋炙童便炙或油煎土氣水咸放寒有毒主治五不能喘恐傷燒灰酒服方寸之緣小兒驚不 英衛生寶鑑 熱源不寒服二錢發日五史并花水服 楊氏家藏下雨裏急弱山甲級根忌口遠色調養地歷不寒穿山甲一两乾棗十箇同燒存性為末每下雨裏急穿山甲 及八一兩中病即止 行義眾海戍不靡香半錢為米每服一銭两肉豆熟三枚為末每米眾海戍客腫痛用穿山甲尾尖處一 心下取功 圖經疗瘡變黑穿山甲蛤粉炒為木每服五分入麝香重素力起穿山甲挿入發芒熱灰中炮住兩自然銅生用直瘡變黑穿山甲蛤粉炒為木每服五分入麝香重素力起穿山甲挿入發芒熱灰中炮住 ST EL 钱真茶湯服取效 或真茶湯服取效 直指方虫源不可放燒灰猪脂的炙存性鼈甲酥炙一两夷寒不可酸鯉甲二七 錢空心温酒下 空心温酒下普濟方用丹氣時出

百山中間銀解落江南中方百山中 直接方頭入耳內議以即出 財後事一

石非子中如果名上龍子銀銀電繁露石場者好馬別看婆吃網子宣附珍回此物生山石間能吐電可析面故得龍子之名蜥蜴本 立土炒班發熟父等分為末傳之外以爲柳葉貼上炙四肚动居金麻疗末清油和輕粉調傅 直指方虫入耳內灌入即出 財後耳襲集驗方用驗鯉甲二十一片燒研傳之口壽城方用穿山甲圖東解舊生眉中看穿山甲前轉及焦為養人耳內驗鯉甲焼研水調 種緣籬壁形小色黑者為纏販言螫人必死亦未聞中之者不回龍子即断場形細而長尾與身類似蛇有四足去足便是蛇形以五色形大統黃者為蛇醫母亦名蛇第不入藥用似蛇醫而形小尾長見人不動者為龍子形小而五色尾青碧可愛者為蜥蜴並不螫人一景曰守宮蝘蜓也而此亦名守宮殊難分别詳見守宮條門面山南襄中處處有之三四八九月採去腹中物黃乾弘景曰其類有四種析易之義周易之名益取乎此今俗呼為豬婆蛇是矣弘其年別録曰石龍子生平陽川谷及判州山石閣五月取着石上令乾保井曰 上一年十二人人女一人一一一一一一一一一一一大人是自己人下人人利之所的旋取比較一个了傳戶等孫天靈盖九以石蜥蜴連山中大蜥蜴百枚長三四尺光脈如脂吐雷如彈丸俄傾風雷作而雨電也宗爽目有人見蜥蜴各台時珍目古方用酥炙或酒及惟治 從石錦中出飲水數十次石下有水意一二計行未數里兩電大作今人用之析兩盖取此義 日石龍即蜥蜴俗呼豬婆蛇似蛇有四足頭扁尾長形細長七八寸大者一二尺有細鱗金碧色其五色全者為雄入藥尤勝生草澤間以守宮為蝾螈蘇頌以草澤者入藥皆與本經相戾術家祈雨以守宮為蜥蜴謬誤尤甚今將三者放正於左其義自明矣生山石間者 經惟用石龍後人但稱蜥場實一物也且生山石間正與石龍山龍之名相合自與草澤之蛇師屋壁之蝘蜓不同蘇恭言蛇師生山谷草澤者為蠑螈蜥場在屋壁者為蝘蜓守宮也入藥以草澤者為良辯珍曰諸説不定大抵是水旱二種有山石草澤屋壁三者之異本 化蠟和作捉子綿裹塞之 楊生方少日六万港作鄉焼烟薰之 壽城方但良養之大次為末隨左右眼用一字審鼻內口中喻水日赤蝎稍七箇麝香少許為末以麻油大良六萬穿山甲一片為末鎖白紙上到是養之穿山甲竹刀刮去內将至腎脂林甲上炙黄如此 者為雄入縣民色不備者力为也蛇師生山谷頭大尾小而短色青黃或白斑也蝘蜓生人家屋壁間似蛇師即守宫也一名蠑螈爾雅 耳出展穿山甲烷存性入麝香少許吹之耳内疼痛穿山甲二個夾土狗二箇同妙焦黄為木耳鳴耳龍卒龍及腎虚耳內如風水鐘鼓 至言之並非真說領回爾雅以蠑螈蜥蜴蝘蜒為一物方言以在草為蜥蜴蛇醫在壁為守宫蝘蜓字林以蠑螈為蛇醫旋諸說當以在 粗其色青黃亦有白班者不入樂用生屋壁間看回蝦蜓即守宮也似蛇醫而短小灰褐色並不繁人詳本條又接夷堅志云劉居中見 者曰蛇醫又名蛇師蛇舅母水蜥蜴蝶螈俗亦轉豬婆蛇蛇有傷則御草以敷之又能入水與魚合故得諸名狀同石龍而頭大尾短形 作圖自 卷甲三 蘇邦 使魔字山甲末和縣白經粉塗之或只以土塗之 直指不

丁古目無名底言蘇於院時間完蘇墨廷者優於○紅景回輕販喜綠籬壁間以朱銅之滿三斤殺或未以塗女人身有交接事便脱不 血病瘡瘍守宫祛風石龍利水功用自別不可不知下四 19月一許移舌根及牙關仍以手蘇摩宛取汗出甚妙 筆峯雜與方諸病亦猶蜉蝎之性能透經絡也且入血分故又治門方新十八也齊風用壁炭後半截焙為末男用女乳女用男乳調白入稀雞栗少 有蜥蜴丸外臺治陰府用之皆取其利水也到消子用同斑蝥地膽治選疾取其利小便解二物之毒也作了二十兒陰府四服原原與四蜥蜴能吐電折雨故能治癃淋利水道時珍回其功長於利水故干金治廢結水腫尸在留飲付方新八兒陰府用蜥蜴 否為国家疾病的發射之月時珍回守官舊附見於石龍下云不入藥用近時方将多用之楊仁齋言嘴痛皆心血不足其血與心血相 尋常守官既不堪點臂亦未有強人至死者也執此職寒有小毒主治中風雅疾千足不舉或既節風痛及風虛驚癇小兒相刷血精成守官唱人必死及點臂成結者恐是此物大若不敢寒 中者謂之蜥蜴楚人謂之蟒魄了五長者六七寸亦不聞噬人南方有十二時蟲即守宫之五色者附見於下口鱸蝘南陽人呼為蝘蜓在溪門時珍回守宮處處人家墻壁有之狀如蛇醫而厌黑色扁首長頸細鱗四足水也熟臂之說淮南端異術張華博物志彭乘墨容揮犀皆有其法大抵不真恐別有術今不傳矣楊雄方言云秦晉西夏謂之守宫亦蛻又名蝎虎以其常在屋壁故名守宫亦名壁宮飼朱點婦人謬説也解珍回守宫善捕蝎蠅故得虎名春秋考異郵云守宫食量土據 門金十一十一十二時遇上連背有內照如恐情長頸長足身青色大者長尺許尾與身等醫人不可療氣面異物志言其首隨門主水十一十十五式時珍日十二時蟲一名避役出容州交州諸處生人家離壁樹木間守宫之類也大小如指狀后守宮不 要言意不愈用蜥蜴炙三枚地膽炒三十枚斑蝥炒四十枚為本蜜九小 接陶弘景言石龍五色者為蜥蜴陸佃云蜥蜴能十二時變易故得易名若然則此蟲亦蜥蜴矣而生離壁間盖五色守宮爾陶民所謂 十二時變色見者主有喜慶博物志言其陰多網緣日中變易或青或緣或丹或紅比户録言不能變十二色但黃褐青赤四色而已獨 適用之亦一異也一氣味鹹寒有小毒及才自悉發言治石極形結照利使之道破石林下血銀消水飲陰霧滑較破血娠婦馬用於發明賜肚以醋炙四十五氣味鹹寒有小毒及才自悉發言治石極形結照利使之道破石林下血銀消水飲陰霧滑較破血娠婦馬用於發明 F王治報对方新去生治輔蝎肝蛇脱皮等分以苦酒和白摩姓 ライン

用此大有神故 奇的方小兒很口中食的太月飲持體前陰就為太后等人

人樣之割腹以竹張開爆就需之項回人欲得首尾全者以兩股長柄鐵又如黏竊等状個於榕木間以又刺之一股中腦一股看尾故一聲是一年者裡人采爾云治雕疾獨回生盾南水中夜即居於榕樹上雌雄相照投一獲二近日西路亦有之其狀雖小滋力一般俚相似也需錫回按續表録異云蛤蚧首如蝦蟇背有細鱗如蠶子土黃色身短尾長多果於榕木及城樓間雌雄相隨旦暮則鳴或云鳴五寸尾與身等最惜其尾見人取之多自醬斷其尾而去樂力在尾尾不全者不効揚維方言云桂林之中守宮能鳴者俗謂之蛤蚧蓋 女主海州市段所行之新台六網民看暗用蝎虎數故以繼藏黃土按寶入蝎虎在內勿令損傷以紙封口字數孔出無候有冀數松去其 久年議前守官賣用守官一簡剪去四足連血所爛入於珠廳有龍腦香各一字研、的最口用碳砂末月餘待體亦陰乾為末每海荷 甚殿 青囊,兒牙牙雄黃雕香各一分龍腦半分各研為末米醋煮糊為丸黍米大脂麻湯下十九日二服取效 奇効良方言或三五次即愈,兒牙疾蝎虎丹治一切疳瘦下痢遊候全備及解塞疳毒如邪病者用乾雄蝎虎一箇做炙蝎牛殼蘭香根較花 研求每服一二全煎稻葉湯下日三服取効衛生審鑑了羽平走服半分酒服 青聚 一年成七所爛作餅格熟食之當下血塊不過沙五升水淘炒各為求以小麥麵四升拌作絡索曝乾京感力已用壁虎一枚焙研每日处毒或鬼用壁虎一枚白麵和一鴨子大包裹 柳丸線至太每以七九酒灌下少項汗出得解更與一服再汗即發或加白附子一兩以審丸 聖惠方 形見方形虎一条好敢大蠶反張筋急口噤者用守官九治之守官天敢去足上校天南星酒漫三日晒乾一兩職粉半錢為不以薄麵為見九項桂風散用東行蝎 傳為軍風雨不可思者壁虎以用壁虎三校生研婚贈三枚紙包煨研地龍五条生研草鳥頭三枚生研木香五錢乳香故事日身如 方廣附餘小京衛,許薄荷湯調服繼服二陳湯神教湯服三四分公京衛用用褐色壁虎一枚連血研爛入味 焙乾研末調油傳之 中寶 果 車鄉華作野南人呼姓為始又因其首如姓籍也雷數以雄為始以雌為於亦通 有爾或大樹間形如大守宫身長四介 宋開聖 在解日東養德回一雖一雄常自呼其名解珍回蛤蚧因聲而名係蟾因形而名讀言是因蛤蚧生衛南山谷及城墙 之陰乾每以一星數上即止神功青囊之間中氣錢為末蜜又格子大母服七九木香湯下早晚各一服 丹溪摘玄雅老大角壁物午日午時收壁虎一枚以雞膽開一家之間和氣地塘蟲即壁鹿也七個砂鍋炒焦木香人参碌砂各一錢半乳香一雅老大角壁 醫方福學 人を他四十三 機服二陳湯神效 仁爾直指那再本那乳香沒樂各二錢半為末每服三錢水煎服 醫學正枚速血研爛入硃砂麝香水少能疾之前用蝎虎即蝘蜓一枚炙黃陳皮五分瞿粟般一錢甘草 蘇部

中出上品深多遊皮數元度俗是逐編是子文本電子皮別馬皮本艺子别艺が吳晉の時珍回越字古文家其宛轉有盤曲之形或音之人人本經過多遊皮數元度俗是逐編是子文本電子皮別馬皮本艺子别艺が吳晉の時珍回越字古文家其宛轉有盤曲之形或音 B12日日了角海麟中出鹽別歌取云能與陽事每以温酒服一鏡之後為蔡京所得及死以鹽封數日取用亦有力愚按此物生於殊方在園及多色網弄年時珍回按何遠春渚紀聞云宋敬宗時將軍蕭注破南蟹得其所養鹽龍長尺許藉以銀盤中置王孟以王筋被海鹽何之 在五完全者為佳頌日衛中本石上五人家端屋間多有之城號無時但看不每即脱或大飽亦蜕〇殿 因凡使勿用青黃蒼色者只食母別録回生剂州川谷及田野五月五日十五日取之良弘景回草中少見應蝮蜕惟有長者多是赤蛙黄鎖輩其皮不可辨但取石 正定喘止嗽廢肺離消渴助陽道珍發明同人參益陰血助精扶羸功同羊肉近世治勞損弱許叔機治消渴皆用之俱取其滋補也每 至治久咳嗽肺勞傳戶殺鬼物邪氣下淋瀝涌水道頭下石林通月經治肺氣廢效血电肺極略血效數上無治折傷無肺氣益精 于鼻病此田福靈免疫方服之遂愈中的下污為末化蠟四兩和作六餅每煮糯米薄粥一盖投入一餅欖化細細熱呷之 普濟濾汁時時仰卧細呷日一服張刑部就如浮并四肢浮者蛤蚧一雌一雄頭尾全者法酒和蜜堂之炙熟紫團人参似人形者半雨 何大英云定端上墩莫住於此一門之二人味月應蚧阿膠應角膠生犀角羚羊角各二錢半用河水三升銀石器內文火熬至半升割託云氣液衰陰血竭者宜用之一人味有難除藥回人嗽不愈肺積虚熱成癰效出腺血晚夕不止喉中氣寒胸膈噎痛用蛤 製內不净以蘇及用或用蜜及季珣旦凡用須妥令黃色熟擔口含少許奔走不鳴息者為真也宜九散中用 深味咸平有小毒田內毛以酒浸透隔兩重紙緩燒令乾以養器處態屋東角上一夜用之力可十倍勿傷尾也日華 回凡用頭之洗去 乃用熟稿草細纏蒸過騷乾售之練為房中之藥甚効尋常摘者不論牝牡但可為雜藥及數醫方中之用耳不之眼及甲上尾上腹上横州甚多蛤蚧牝牡上下相呼累日情治乃交兩相拍負自鹽於地人往構之亦不知覺以手分劈雖死不開多之數回其毒在眼須去北户録云其首如蟾蜍皆緑色上有黃斑點如古錦紋長尺許尾短其醫最大多居木竅問亦守宮蜥蜴之類也又顧玠海提録云廣西 不能喝也入藥須雌雄兩用或云陽人用雄陰人用雌聚回雄為哈皮粗口大身小尾 因附於此以俟 粗雌為蚧皮細 口尖身大尾小時珍回接段公路

編成黑一尺二寸安城於中一信頭出職侵民前用鮮的目為 人用家來鄉日平將壽大数之良機起有毒 0

便不通全蛇蛇一條燒口霜欲度日月未足者以全蛇一條損生逆生門之不下轉数方用鹽泥固殿研二錢榆白湯服口濟生於覽治 肘後石雅無處堅硬如石用蛇蜕尿者滿有處蛇蛇成水和傅上丁重色齊外臺用蛇戟雞子大水四升煮三四沸服汁立瘥 性分二服酒下仍以小針刺兒足心三七下擦塩少許即生女人在藥門自易 實鑑女人口习温酒一盡服 産乳月逆生須東不救用蛇蛇一具蟬蛇十四個頭髮一握並燒存帶人產住蛇蛇泡水浴產帶人穴也蛇皮一尺七寸燒末重 從類也 目醫周密齊東生語云小兒痘後障醫用蛇蜕一條洗焙天花粉五分為末工生醫時色為末食後温水服一錢日二次 聖惠方 之 千金方以好角屬塗之日三四易 千金方,兒頭磨小兒面磨小兒月蝕貼和傅之 肘後方以兒工血半錢 子母秘録后後焼灰拭净傅、兒耳頭蛇蛇豢末以豬賴車髓和小兒頭磨小兒面磨小兒月蝕並用蛇蛇燒灰臘猪小兒工血蛇蛇灰乳汁調服豆後 治婦人吹奶大人喉風退目翳消水舌傳小兇重舌重齶唇繁解顧面澹月蝕天泡灣大人丁腫漏瘡腫毒煮湯洗諸惡蟲傷班發明頭 口磨蛇的以樂貼足心 嬰孩寶鑑 小光木舌蛇的皮燒成乳和小兒重苦子小兒重醬傳之 聖惠方 小兒口家不語即死蛇蛇 疾二能去風取其屬緊性竄也故治驚癇癡駁喉舌諸疾三能殺蟲故治惡癢痔漏疥癬諸疾用其毒也四有蜕義故治翳膜胎產皮膚回蛇蜕從口退出眼睛亦退今眼樂及去翳膜用之取此義也時珍回入樂有四義一能辟惡取其變化性靈也故治邪僻鬼魅蟲瘧諸 蛇蛇先以皂灰水洗净鹽竹土或酒或醋或蜜浸炙黃用或燒存性或鹽泥固概各隨方法 吃免先以是成水光净鹽竹土或酒或醋或蜜浸炙黄用或烧存性或鹽泥固概各隨方法 我吃的甘平根毒大熬之良種白有毒 〇用白色如銀者先於地下掘坑深一尺二寸安蜕於中一宿取出醋侵灵乾用時珍巨今人用家大城甘平根毒大熬之良種白有毒〇 忌用主治」,究百二十種衛網蛇澗瀬疾墩股再古搖頭寒熱腸將<u>蟲</u>棒水大 百兒思難及用怒惡止小兒衛怪客熟煎汁傳遞獨白服風作生事安日就上房最嚴固正發日取塞兩耳又以降惡去風殺蟲燒末服 李嗣 原 教 也一一十一 內病燒水以乳汁服一錢 如小所用蛇皮揉碎燒烟竹筒吸入即破〇一方蛇皮裹會意打方舊十一新疾軍心鏡治小兒喉禪腫痛暴疾虱疾氣閉者桂玉方用蛇蛇炙當歸等分為末温酒一 **八五**邪言語僻越止嘔逆明目燒之療諸惡痞剝喉痺 方蛇皮裹白梅一枚喻職力 産乳月事無豆猪脂和 錢取吐〇一方 1

《 老四十三

唐以順十年不接者全統一條燒及猪脂段風白交聖惠用蛇皮灰醋調塗 外臺用汤甲入以研末先以温漿洗瘡針破貼之 彈丸同

起時珍日按劉珣録異記云蚺蛇大者五六丈圖四五尺小者不下三四丈身有斑紋如故錦繃春夏千山林中同鹿吞之蛇遂羸瘦待筋乃可段成式酉陽雜俎云蚺蛇長十丈常吞鹿鹿消盡乃逸樹則腹中之骨穿鱗而出養磨時肪腴甚美或以婦人衣投之則蟠而不去蛇而粗短然日其形似鱧頭似鼍尾圆無鱗性難死土人截其肉作膽謂為珍味藏器曰其膽者酷能差人筋終不可脱惟以芒草作若蛇而粗短然日其形似鱧頭似鼍尾圆無鱗性難死土人截其肉作膽謂為珍味藏器曰其膾者酷能差人筋終不可脱惟以芒草作去蛇而粗短然日其形似鱧頭似鼍尾圆無鱗性難死土人截其肉作膽謂為珍味藏器曰其膾着酷能差人筋終不可脱惟以芒草作之,納益下品來多數的網里頂吃解珍曰蛇屬行此蛇身大而行更紆余再與出其膏膽能相亂韓保具曰大者徑尺長丈許方耳念大南如有蟲在内奔走或血水流出或乾痛不可忍者蛇蛇皮 而出其骨君子服之無心腹之疾郭璞注云今蚺蛇即其類也南裔志蚺蛇賛曰蚺惟大蛇既洪且長采色駮映其文錦章食厌吞鹿腴范成大虞衙記云寨兵捕蚺蛇满頭挿花蛇即注視不動乃逼而斷其首待其騰擲力竭乃斃舁歸食之又按山海經云巴蛇食象三年 横州山中多蚺蛇大者十餘丈食臺鹿骨角隨腐土人採葛藤塞入穴中蛇嗅之即靡乃發穴取之肉極腴美皮可胃皷及動刀劍樂器鹿消乃肥北也或言一年食一鹿也又顧玠海槎録云蚺蛇吞鹿及山馬從後脚入毒氣呵及角自解脱其膽以小者為住王齊手記云

府水化灌鼻中除小兒腦熱府灣鹽漏灌下部治小兒府涮同麝香傳齒府宣露盖破血上血刷蟲蟲下血臟明目去醫膜療大 陷未得法耳號回人多以猪膽虎膽偽之雖水中走但邊耳,不明甘苦寒有小毒主治目腫實心腹雪滴下部醫療緣小兒八個數段五水上回旋行走者為真其徑沉者諸膽血也勿多着亦沉散也以味 穴搜取能容蚺之再活露腹乎弘景口真膽狹長通黑皮膜極溝祗之甜苦摩以注水即沉而不散然口試法剔取栗許着净水中浮游腹以線縫合舁歸放之或言蛇被取膽者他日補之則遠遠露腹澹以明無膽又言取後能活三年未知的否時珍回南人嗜蛇至於發 月、蛇以軟草籍於藍中盤屈之將取則出於地上用权楊十數翻轉蛇腹被定約分寸於腹閉剖出肝膽膽狀如鴨子大取記內肝於為三段成式回其膽上旬近頭中旬近心下旬近尾頌回領表録云雷州有養蛇户每歲五月五日即幹蛇入官取膽暴乾以光土賣每

在此中見是在春冬居山夏秋居水能傷人土人殺而食之取膽治疾以黄饑者為上甚貴重之珍接此亦蚺蛇之類但多足耳陶氏注蚺北西北西山野野豆瓣珍回按方與勝覧云鱗蛇出安南雲南鎮康州臨安沉江孟養諸處臣蟒也是丈餘有四足有黄鱗黑鱗二色能食麋鹿 と佐岡日 巻里 取食之三五日頓可百日半復行之三中史之袋盛之用糯米二斗蒸熟安麹于紅底置蛇於翅上乃下飯密盖待熟取酒以蛇培研和樂蚺蛇進貢或言內可治風遂方。新冉它問治諸風攤緩筋擊骨痛痺木癢違殺虫辟瘴反癘風亦癖惡瘡用蚺蛇內一斤羌活一兩鍋 亦解惡意時是同時之以為餌可已大風擊跳賽鷹去死肌殺三虫又張鶯朝野魚載云泉州盧元欽惠顧風惟鼻未倒五月五日取亦解惡意時是風權回度備南食蚺蛇瘴毒不侵時珍回按柳子厚捕蛇說云永州之野產異蛇黑質白章觸草木盡死無禦之者然得 兇急行倉水調蚺蛇膽、兒府河通草汁研化隨意飲之并塗五心下部 楊氏産乳 的墨多路上四十九枚研勾以布指歐明令血盡 田含養嫂失明須用蚺蛇膽含求不得有一童子以一合授含含視之蚺蛇膽也童子化為青鳥而去舍用之嫂目逐明一次一新二十月時珍日轉票已土之氣其膽受甲乙風水故其味苦中有甘所主皆厥陰太陰之病能明目凉血除疳殺蟲一慎微回顧打方舊二、 內氣味可温有小毒如則主治飛戶游戲帳中小物吞吐不出難除莊瘡母瘟疫瘴氣號除手足風痛殺三五去死肌皮層風毒魔風 乃止 聖惠平海里南納蛇膽研香油調金日三楼之愈等唐重南納蛇膽研香油調金 高月着他蛇膏皆大如梅李子也 氣味甘平有小毒生治皮膚風毒婦人產後腹痛餘疾與多入樂用亦疾伯牛疾賴也 綿裹塞耳 事亦可袋盛浸酒飲 集簡方 事亦可袋盛浸酒飲 集簡方 急行發欄納蛇內作膾食主大區一鄉蛇他蛇亦可 外臺秘要其酒母隨量温飲數杯思風及您急行發欄納蛇內作膾食主大區一蛇脯為末水服五分日三服無 蛇分真假其 **牙**技式主治佩之降不祥利遠行異物志 職出外喜 水化灌棄中除小兒給熱行者是馬湯進下都治小兒府南同國野帝傳面帝宣傳送收血山氣利暴量下與請明日去等監察大式衛於

九年 然日 えいこ

唐·元味苦寒有小麦主治解薬素若思疾及开疼時珍○出勝

白花、北京等野地川寒島也宗運諸蛇島向下獨此身白年在他日子繁中又斷州節州皆有之其文作方勝白花喜敬人足繁人有被 火氣去皮 毛髮堅立飲于溪澗則泥沙盡沸鶇爲能食其小者巴人亦用禁術制之熏以雄黃烟則腦裂也此說與蘇頌所說默蛇相合然今勤蛇惟對州花蛇目開如生舒勒雨界者則一開一開故人以此驗之又按元稹長慶集云巴蛇凡百類惟褒鼻白花蛇人常不見之毒人則 長一二分腸形如連珠多在石南藤上食其花葉人以此尋獲先撒沙土一把則結而不動以又取之用絕懸起劇力破腹去腸物則反 整者立斷之續以木脚此蛇入人室屋中作爛心氣者不可智之頂速母除之時珍回花蛇湖蜀皆有今惟以新蛇擅名然得市肆所皆 不防時珍回點蛇長大故頭尾可去一尺嶄蛇止可頭尾各去三寸亦有單用頭尾者大蛇一條只得净肉四兩而已久留易蛀惟取肉 而類性不同故入樂獨取嶄產者也化之遠棄之傷人毒與生者同也宗爽回凡用去頭尾換酒浸三日火炎去盡皮骨此物甚喜不可亦不甚毒則點蜀之蛇雖同有白花之為傾回頭尾各一尺有大毒不可用只用中段乾者以酒浸去皮骨炎過收之則不蛀其骨刺頂 密封藏之十年亦不壞也按聖濟總錄云凡用花蛇春秋酒浸三宿夏一宿冬五宿取出炭火焙乾如此三次以砂瓶盛埋地中一宿出 尾洗於其服蓋該割爾不以行支定后由盤老察解以車出斷地者雖東书而眼光不陷犯處者則否矣故羅顧爾雅其云蛇死臣管閉 官司所取者皆自江南與國州諸山中來其蛇龍頭虎口果質白花脇有二十四個方勝文腹有念珠班口有四長开尾上有一佛指甲

惡詹要樂取其內走職府外徹皮膚無處不到也凡服蛇酒樂切忌見風即三馬風高潤炎天麻火錢半薄荷荆芥各二錢半為善行數蛇而花蛇又食石南所以能透育搜風散繁定播為風與繁播攝蘇寸方新十區風高治風癱癇風遍身疥癬用白花蛇內四兩 藏風應寫姓點數通治諸風破傷風小兒風熱急慢驚風搖揭潔應漏疾楊梅蒼痘瘡倒心時發用數日蛇性氣能引藥至于有風疾處 以盆覆一夜如此三次去骨取肉笔以五味令爛賴食之與睡一晝夜乃醒瘡死隨皮便退其疾便愈治肺風臭寒浮風飛鳴身上白回花蚊治風速于諸蚊點人治疥癬遍體諸樂不刻者生取此蛇劑斷以磚烧紅沃醋令氣蒸置蚊于上台肺風臭寒浮風飛鳴身上白 内氣味甘鹹温有毒得消食主治中風濕華不仁筋脉拘急口面唱斜半身下、这骨節疼痛脚弱不能久立暴風審瑾大風亦解情實

湯温 世事白花蛇酒にお見ま

用白花或一个温水洗净頭

骨取肉用

湯服日三服急于暖處出汗十日効 醫靈元式七傳白花也,皮膚燥痒骨節疼痛或生惡瘡疼癩等疾用白花蛇一係温水洗净頭末好酒二升麥四兩石器然成膏每服一盏温 世傳白花也西治諸風無新久手足緩弱口服喝舒語言寒澀或筋脉擊急肌肉頑趣 經驗方波治古花或河黑質白花尾有佛指甲目光不陷者為真以酒洗潤透去骨刺取內四兩真悉活二兩當歸身二兩真天麻二兩珠竹堂項用古花或西治中風傷濕半身不遂口目唱科雷內應與骨節疼痛及年久亦解惡意風順諸症用白花蛇一條取龍頭虎口 糯米二斗熬熟如常造滴以放置紅中待成取酒同袋容封煮熟置除地七日出毒每温飲數益常令相續此方刀斷人板印以作蛇饋 為度十日一服可絕病根忌養物不傳白花蛇人各一錢為求紅來內搗丸格子大每服之丸冷茶下日三忌魚肉服盡即愈後服土茯分五更時糯米飲調下利下惡毒谷傳白花蛇人治楊梅瘡先服發散藥後服此用花蛇內酒災龜板酥災穿山甲炙蜂房災輕粉硃砂 避風〇治例無蝮蛇有大楓子內三兩三因白花蛇苗兩二錢五分鎊研果奉牛五錢半生半沙青皮五錢為末每服二錢入職粉五散下以粥飯壓之日三服三日一浴取汗三因白花蛇故治九漏瘰癒發項腋之間痒痛憎寒發熱白花蛇酒浸取內二兩焙生犀角一 凝湖集間方 我仍白花熟酒沒蛇上用物容盖三大日取酒以蛇晒乾為末每服三五分温酒下仍以濁酒并糟作餅食之尤住送者不知所始也品仍白花熟酒治諸風霜癬用白花蛇一條酒潤去皮骨取內絹袋盛之蒸糯米一斗妥麴于紅底置蛇干麵上以 尾各去三十消浸去骨刺取净肉一兩入全蝎炒當歸防風養活各一錢獨活白芒天麻亦均藥甘草外麻各五錢對碎以鍋袋風貯用 然九條每用一條子燈盖內看油浸照燈母烘爐裹放被中盖卧熏之勿透風一日三次 · 村痘花郎苗令焦三錢大丁香之枚為末每苓樂調之○方廣心法附餘治楊梅瘡用花蛇內一錢銀硃二錢鉛二錢求二錢為末作然七痘花郎故治痘瘡熏陷白花蛇連骨及勿 日一服 家珍三地愈風丹頭末四两為末以皂角一斤切酒浸去酒以水一碗接取濃汁石器熬膏和太梧子大每服之十九煎通聖二錢白湯下三三吃愈風丹治癮風手足麻木眉毛脱落皮膚痒痒及一切風瘡白花蛇具稚蛇土蚊蛇各一係並消沒取內的東苦茶 住備為方分源台花整常白來的青母服一錢温酒化下日三須先服通天再造散下去虫物刀服此除根日三服為蛋白花或者腦一次神效極台級台花整常白花蛇五寸滴浸去皮骨炎乾雄黃一兩水飛研勾以白沙蜜一斤杏仁一斤去皮研爛恩最白花吃故治 之物,其此二才都養盛無灰酒一升浸之重湯煮稠如膏銀匙攬之入生薑汁半面同然勾紙收每服半匙頭用好酒或白湯化服日麵發風生學之之常治營衛不和陽少陰多手足擊動不快用白花或酒煮去皮骨瓦焙取內一兩天麻狗看各二兩為細末以銀五 內水煮一日取起理陰地七日取出母飲一二盃仍以澤晒于碾末酒糊九梧子大每服五十九用煮酒吞下切思見風犯懲及魚羊絕 直秦光二兩五加皮二兩防風一兩各到勾以生絹袋盛之入全華酒堡內懸胎產置入糯米生酒酷五壺浸袋箸葉密封安堪於大鍋 而石膏荆芥各二兩地骨皮二錢半為來每服一錢茶下日三服 聖濟總線 深古白花史首錢酒炙雄黃二錢大黃五錢為求每頭頭痛時作時止及偏頭風用白花蛇酒浸去皮骨天南屋漿水煮軟切炒各一家古白花吃女治大風病白花蛇烏稍蛇各取净內 而石膏荆芥各二兩地骨皮二錢半為求再服一錢茶下日三服 聖濟總線 唇有要無因其內之補所外依及有其處不到也几樣的清樂切忌見風 例之二 写有電南災天麻之錢果

本草新日 北を四寸

服五分以水和淡酒下神効移時身上 發熱其瘡頭出紅活也 王氏手樣

一日 氣味有毒至治藏風墨藏時門方新紫藏風除風散以白花蛇頭二枚酒浸及蝎梢一 兩炒防風

目情主宗史夜暗以一隻為本行恐調心許雅之普

台門軍衙府軍員将越網黑花中目其直須回斷州黄州山中有之乾率記云此她不食生命亦不害人多在蘆葉中以南風及其花氣 珍回馬蛇有三種一種倒脊細尾者為上一種長大無例者而尾稍粗者名風稍較亦可治風而力不及 酒浸一宿漉出柳木炭火炎乾再以酥炙於屋下已地上掘坑埋一夜再炙乾用或以酒煮乾用亦可時 對使芝入藥如神只重一兩以下被處得此多留進供蛇腹下有白帶子一條長一十者雄也宜入藥用條得去頭及皮麟帶子到断苦 長大餘者其性畏戰狼蛇類中惟此入樂最多假口凡一切蛇須幹雌雄州上鄞州為蛇頭上有逆毛二十一路可長半分已來頭尾相 粗大者力領減也作為者用他蛇重黑亦能制真但眼不光耳宗藥曰島蛇背高世稱到者馬稍尾細長能穿小銅錢一百文者住有身 最難採捕多于蘆枝上得之其身爲而光頭圓尾尖眼有亦光至枯死眼不陷如活者稱之重之錢至一兩者為上十兩至一雖者為中

蓋無盡珍門之新五大風骨始知其由○治例治大風用馬蛇三條蒸熟取內培研末蒸餅丸米粒大以喂馬雞待盡殺雞烹熟取肉培養無盡時行之為二大風朝野食載云商州有人患大風家人惡之山中為起茅屋有馬蛇鹽酒量中病人不知飲酒漸獲異成見有蛇 內 氣然可平無毒為自有至治諸風頑煙皮膚不仁風麼應擊亦解開熱毒風皮肌生病眉起脱落癌於等種類功與白花蛇同而性

為末每用半分别芥煎湯調灌之 聖惠石作中風項發動一條全者及石為末每服三錢溫酒調服 普灣方乳者為蛇酒浸去皮骨及半兩射香一分皮傷中風項發身直定命散主之用白花蛇為蛇並取向後二寸酒洗潤 兩對片以絹袋盛子與及酒二斗中浸之客封又日每温服一小蓋忌難視魚肉發物 聖惠面意景度職者脂調傅聖惠聖中機口作為蛇內酒炙六兩积數幾妙牛膝天麻各二兩熟地黄四兩白蒸熱炒五加皮防風桂心各二面意表的為蛇肉二兩境及聖人 浸一日晒乾用白雞一隻餓一日以米飼之待毛利脱去殺雞煮熟食以酒下之吃盡以熟湯一盆浸洗大半日其病自愈 研末酒服一錢或蒸餅丸服不過三五雞印愈〇秘韞用大馬蛇一條打死盛之待爛以水二碗浸入日去皮骨入卷米一并有五

言用王治百龍草編直來百計度本之·神夕出聖意

金以實附的銀也罪名金里地籍圖眼吃亦名弱也時珍回金星地轉以形命名也,自飲露體作金色照日有光白者名銀蛇近皆少補 水管問目一然 人 更 用著之頭吃寒時珍回水蛇所在有之生水中大如顯黃黑色有緣故醫人不甚毒陶宏景言公螭蛇能化鱧者即此也水中 為不每用半分納外衛衛衛衛衛軍軍衛衛衛中風風用發數二次各員支方者表典 [1] 限道面周接的外方法 多龍河土居居河洋市事者一分校陽中風風明經身直夜命衛主之用白衣蛇島的數華取向校 大人王治風毒氣眼生醫唇聽唇瘡時門之前,此點唇即熱唇瘡垂用鳥蛇皮燒及 内 氣味甘鹹寒無毒主治消渴煩熱毒病於时方,聖惠水蛇丸十筒水浸五日取涎入天花粉末煎稠入射香一分栗飯和丸綠豆 華書爾的東西上灣海岸野熱鎮養人到時受月經驗器日類南至星地鮮醋及鉛丹白礬燒各五錢為木每服二錢米飲下日二 服之三兩次立愈小可風疾每服一匙頭 王氏博濟方大舌寒展為末傳舌上有涎吐去聖惠七日三物俱化為水在瓜皮內取出每用一茶點以酒和大舌寒展不治殺人用蛇膽一枚焙乾 是主治大風窟疾水方服塞時代方新大風龍膽高治大風疾神効用冬瓜一箇置於瓜上以土隔蓋之至三七日者一度瓜未甚壞便之 次、氣味鹹平無毒主治醉中金華春令人內作雜脚製夜含銀室曉變為室色者是**也取**蛇四寸災黃煮汁頻飲以差為度銀蛇解銀 白者名錫蛇出點州出桂州者次之大如拇指長尺許鱗甲上分金銀解毒之功據此則地鸌即全蛇非二種矣 卯至治天風雨疾明抄日聖濟總縣治癩風用烏蚊 信州上饒縣靈山鄉出一種金星地態酷似此較冬月收補亦能解查時珍回按劉珣嶺表錄異云金蛇一名地態

黄河明門亦棟與是多震疾此名亦棟此一名表版史時於日領喉下也以色名亦是此時珍日按时後千金外臺諸方多用自死 · 地波文道集器於日按此所言形狀功用似是水較然無考證如各列條京味鹹平無毒至治赤白毒痢患毒中血五野雞病惡意交食或 する 乳湖大吃傷時珍○出肘後付了新川大器傷自死蛇一枚燒焦為末街里下直歌哭不自由五月五日自死赤蛇燒灰是落以麻灰馬 如錢者自死蛇一條水漬至爛 內一氣味甘温有小毒主治釀酒或入九散主風癲頑癬惡瘡自死蛇漬汁塗大疥煮汁浸膏脫作漏燒灰同豬脂塗風癬漏瘡婦人如 赤煙黃領華據此則古方所用自死蛇及蛇吞蛙眾當是一蛇雖蛇蛇亦多用之赤棟紅思型即相問像如亦梗桑根之狀黃領黃黑相 燒末米飲服三錢藏 · 包手指自然束紧以紙外暴之頓覺過身背京其病即愈數日後解視手指有一溝如小絕蛇皮內宛然有一小蛇頭目俱全也事劉松篁經驗方云會水灣陳玉田妻病天蛇毒瘡一老翁用水蛇一條去頭尾取中截如手指長到去骨內勿令病者見以蛇皮 蝮蛇腹中電商氏注云術家所用赤蛙黃頸多在人家昼間吞鼠子雀雛見腹中大者破取乾之又蛇蛇注云草間不甚見虺蝮蛇多是 長四五尺其尾三四寸有異點者名隔尾蛇毒尤猛烈中之者急灸三五壯毒即不行仍以樂傳之又有茶花蚊亦長大黄綠色方家亦 間喉下色黃大者近丈皆不甚毒巧死多養為戲弄死即食之又有竹根蛇肘後謂之青蜂蛇不入藥用最毒善緣行木與竹同色大者 皮玉治燒灰油調傳以中骨這腹也不止又治手指天蛇毒瘡時的方新小中骨瘦可憐尋取水蛇皮一個燒灰油抹傳來過 天蛇 大每服十

北一班主治燒灰主久涯及小腸癰入丸散用珍附方二發音腫毒或頭燒及醋和傳收與運道同水衣封之佳 千金方 四月主治久產勞應及入先散用時代力新一切冷漏有在青摩之即止 千金方 近 氣味有本毒使人病 服積年乃死但以雄黄 輕松之 藥治之乃住 蛇 吞 武 王治說 屢蟻 屢 有細孔如鍼者以臘月猪脂煎焦去浮塗之 時珍 0

或一台主題主治暨隔勞敢蛇運時行方新豐陽用蛇含蝦蟆泥包燒及勞攻吹吐臭痰者尋水邊蛇吞青意未發者連蛇打死黃泥

不發也 蛇寒不愈蛇腹 施焼灰

及口長身短頭尾相似山南漢污間多有之一名虮蛇無二種也傾回蝮蛇形不長頭扁口尖頭斑身赤文斑亦有青黑色者人犯之頭中下品深色及事故復其害人也人亦復之故謂之蝮不屈同蛇類甚眾惟此二種及青蛙為猛不即唇多死恭曰蝮蛇作地色鼻

本草綱目 俗名合水蛇長一二尺該壁翁方名研水蛇又名聖板歸救之用城黃荆葉指爛敷之居樹上見人則跳來審已還樹垂頭聽商天聲乃去即此也其狀頭尾一般大如指衣杵 卷四三

膽二氣味苦做寒有毒至治應產剝殺下部虫蓋療養漏死傳之若作痛於苦仁摩之時於o

蛇肉塞鼻中海目傷毒烈之氣而生惡物也以毒物而攻毒病盖從其類也 下一一年獨令指熱取蛇一寸和職月猪脂搗傅肘後方馬尾出仍取了一時珍日,病疾感天地肃殺之氣而成惡疾也蝮蛇禀天地疏付、舊月頃大蝮蛇一條勿令傷以酒一斗 清之棟火温手足職府門重天織器日取活蛇一枚着器中投以醇酒一斗封定埋馬溺處周年取開蛇已消化酒味循存有患諸症者不過服一升 內氣味甘温有毒主治戰作酒療癩疾諸運心腹痛下結氣除五毒縣五痔腸風寫血惟大風諸惡風惡瘡瘰應皮膚頑運半身枯死

皮至治煙灰磨丁腫惡清骨頭 物皆を地ま治病裏塞耳職亦傳種毒時

一月王治亦痢塩灰飲服三錢雜蛇亦可器

銀集解別錄回號類一名或短身土色而無之時珍回就與親同類即應也長尺條懷大而或小其毒則一食經所謂應色如土小如蝮腹 中一先 武有小毒至治戰運到銀〇千金云燒末酒服方

本草紅目是是四三 居樹上見人則跳來審己還樹垂頭聽聞天聲方去即此也其狀頭尾一般大如搞衣杵 唐·氣味苦做寒有毒王治歷遊戲殺下部玉權療護漏研傳之若作漏杵古仁摩之 助於 俗名合木蛇長一二尺談莹翁方名研木蛇又名望板歸救之用椒黃荆葉搗爛敷之

內原來甘溫有毒生治酸作酒療癩疾諸運心腹痛下結氣除盡毒綠五痔腸風瀉血權大風諸惡風惡瘡瘰癧皮膚頑煙半身枯死

手足職所問重兵藏器回取活蛇一枚着器中投以醇酒一斗封定埋馬弱處周年取開蛇已消化酒味猶存有患諸症者不過服一升 **片**物皆透也 主治綿裏塞耳瞻亦傳種毒時 蛇内塞鼻中名目陽毒烈之氣而生惡物也以毒物而攻毒病盖從其類也,下一台源令稍熱取蛇一寸和臘月猪脂搗傳財後方馬尾出仍取之時珍日癩疾感天地肅殺之氣而成惡疾也蝮蛇稟天地除了人舊日頂大蝮蛇一條勿令傷以酒一斗漬之種火温

度至治燒灰療丁腫惡瘡骨頭蘇

文是是是限制的下京和京都上山西京中村南部山城場中風大展悉港展於西方一·西信 風土 已统一除去華見精及骨髓又地能五条一

藍 蛇道生 的新之頭毒尾良嶺南人呼為藍德王治用頭合毒經長至死以星作肺食之即解嚴 **苟印指集正藏器目背印一名药斗** 一門 頭 蛇 治釋名於首蛇 脈越王或名越王約髮博物志云馬幣食牛血所化然亦自有種類非盡當化生也了通指一頭無口目兩頭如人如 天中国建立時珍日按沈存中筆談云天蛇不知何物人遭其數仍為露水所濡則逼身潰爛或云草間花蜘蛛者非矣廣西一吏為虫所 **蛇角** 網票名母歌星亦作智異時珍回按陷九成報耕銀云骨咄犀大蛇之角也當作監毒謂其解其條時珍回按陷九成報耕銀云骨咄犀大蛇之角也當作監毒謂其解其條時珍回按大明會與云蛇角出 とは、国丁戸後的で 應兩出令並改正一無味甚治疾運內漏影治破傷中風大風惡虐疾野門方新破傷風牙關緊急口味不開口面唱解皮骨酷災地龍五條矣如既是複別錄不不味飲主治疾運內漏影治破傷中風大風惡虐疾斯門方新破傷風牙關緊急口味不開口面唱解肢體強緩用 去混雕久天南星八钱重一枚炮石為末醋為類柳凡如縣豆大每服三九至五九生畫 酒下仍食稀葱白粥取汗即甚普宫使明光祖向任統制官被重傷服此得幼 普濟方 蘇其尾如首亦名兩頭蛇又張来雜志云黃州兩頭蛇一名山 俱能行云見之不吉故孫叔敖埋之恐後人見之必死也時珍曰按兩雅中央有积首蛇中國之異氣也劉恂簽表録云嶺外極多長尺 內氣味時珍日按南越去五治瘟疫山人收取乾之佩于項上時 蚜五是老蚓所化行不類蛇死轉甚就此即羅氏所云者也 餘大如小指背有錦文腹下鮮紅人視為常不以為異羅顧爾雅異云華國甚多數十同次黑鱗白章又一種夏月南後出如蚯蚓大有 膏主治滴耳中治部及左右耳微器 清爛聽呼欲絕西溪寺僧視之日此天蛇毒非癩也以索皮煮汁一斗令其您飲初日減半三日頭愈〇又水蛇治天蛇毒見前 毒舉身清爛一臂視云天蛇所轍不可為矣仍以樂傳其一有腫處以餅拔出如蛇十餘而疾終不起又錢塘一田夫忽病癩通息

不言然且多大四 一· 更具不食之或呼為就或呼為茅輝按山海經云海外西南人以出為蛇號蛇為魚則自古已然矣 任通類從者草族於左以便一首史 解於日晚字古作它俗作她有於移位三音篆文泉其宛轉居曲之形其行委论故名嶺南公子出時珍日蛇賴環語不可 屬好行其食也吞有牙皮數解蛇易骨蛇易皮性睫方蘇即草傳之遠去其人採草治瘡名曰蛇衛蛇交蛇則な八此用段成式云人見子云蛇其食也吞有牙皮數解蛇夢化論云龍生聽方蘇出稽聖賦又異苑云田父見蛇被傷一蛇吃交蛇則往人住度交已即退出也 白蜂香西文贖白頸黑田赤白黃口之類發毒之猛烈者又南方有內較人若傷之不死終身何其主雖百眾人中亦來取之惟百白蜂香西文贖母頸黑田赤白黃口之類張文伸云惡蛇甚多則五月青蜂答他白頸大暢六七月白蜂文嫂黑甲赤日黃口反钩三角 免耳,蛇出以奉出則食物或以春夏為皮其故以多報則含土至秦出出其古雙物理論云古者心苗火旺其耳雕雕虎聽其聽以目里外乃蛇出以春日為較以春夏為其故以多報則含土至春出出其古雙物理論云古者心苗火旺其耳雕柳雅云或其聽以目 南勢屋若能的人獸入水食之為屋老是三四寸有異色最幸,本形者尺中人必死削船梅煮汁浸之本形者水或又有青蜂即竹重的是大中云豹蛇尾如豹海尾老葛洪云将尾蛇似青蜂其也已者强文仲云拖蛇形似枪長七八年形者即令又有青蜂即竹 學班花諸色俱名毒玉也而有無毒者蛇無毒醉玉也而有生毛者或長蛇毛如蟲毫也。卯生也而有胎產者賴她腹行也而有四足 開蛇在高為夏及居南方在卦為異風也為在神為玄或纏蛇相合也在物為毒虫出說有水火草木土五種的銀青黃赤白果金 香燒之不臭最賣重能消產鮮毒洪道松沒犯聞云骨咄犀犀不甚大紋如象牙帶黃色作刀靶者已為無價之質也氣味有去主治極即大蚊角出西番曹昭格古論云骨寫犀躬犀也色如淡碧玉稍有黃色其文理似角扣之聲清越如玉磨刮樂之有 者鄉城千歲粮的又有冠者難兒或頭上白者三角或是若西山經云太華山有較是古山海經云宗桑多飛蛇於首大荒經云肅慎國 人面者江湖紀間云嶺表有人而蛇內首者就首两身者水之精名曰縣狀如蛇一首兩身長八尺呼其名可取魚鱉食 山屋者云出 **基幹等事故毒必毒攻毒也**的

本婚問目一张海中三 廣民代行見蛇化推頭項已就身猶蛇也刀知竹化蛇蛇化雄 要情故也情再了 人生化無有毒 月中八音而飛游千里 用虫毒云大元中汝南人伐木見一竹中央已成蛟形而枝葉如故又相是海蛇之姓風出莊火蛇化單名蛇輝養蛇化追神蛇能乘雲露 蛇求於淮則生蜃蛟物異而感同也又與舊願通氣條入水交石班魚原本入山與孔雀匹奔孔見蛇則喜而躍一个化蛇蛇化矩異雌以蛇為雄蛇求於題鱉則生龜鱉 云人見蛟交主有喜由交好則主昼及鬼詳見蛟龍魯至剛云蛇交維生卵遇雷入土久則成雄春復為蚊由少過食為谁埋雅云蛇交三年死李廷飛吃交經則主昼及鬼詳見蛟龍魯至剛云蛇交維生卵遇雷入土久則成蛟不入土但為维史過食為谁埋雅云 正青能捕眾食蛇武能捕蛇唐書云罰賓國有食蛇武失家亦尾能吃否說而有醫蛇之既後題中頭夷之而去亦相畏伏耳 地吞蛙之狀同眾色食蛇武指的唐書云罰賓國有食蛇武失家亦尾能吃否說而有醫蛇之既後既日當見一烏蛇長丈餘有氣狼吃吞蛙 今子云螣蛇不交 好蛇目圖大蛇日蟒巴蛇吞象上年而出其骨虫虫吞鹿本僚女蛇吞塵山海經 活得蛇作捕虫中波斯國獻學出變化論又抱朴蟒蛇目圖出述異記巴蛇吞象山海經云巴蛇食中吃吞鹿詳見女蛇吞塵大鹿也出活得蛇作捕虫唐書云真觀 月五日燒地令熱以酒沃之置蛇于上則足見 蛇蝎人足冰以熱尿或沃以熱湯則自解蛇人人竅炎以艾柱或辣以椒木則自出以不住惟桑新火炎之則見不足怪也問宏景日五蛇蝎人足冰以熱尿或沃以熱湯則自解蛇人人竅炎以艾柱或辣以椒木則自出以 題過 女題食蜂至起云以小制大即且一带如组食蛇蛇食蟾蜍物畏其天也墨客揮犀云蜈蚣逐蛇蛇即張口乃入其腹食之 成四見攝女題食蜂王起云以小制大即且一带出莊子鄉姐蜈蚣也帶蛇也陸佃云蜈蚣見大蛇能以氣禁之啖其腦眼蟾蜍食鄉姐鳥 而有制蛇之田父冷聞記云蝦蟆大者名田父見蛇則齊其尾地令豹止而有食蛇之類制也鎖乃白豹食蛇及鐵龜蛇同無而有四蛇 性及蛇尾或割破蛇内解蛇毒之樂則雄黃貝母大蒜雖白管耳外治蛇蟲之樂則大青鶴雖苦苣蓮菜射首富黃乾薑有夢管黑豆葉 畏之難則雄黃雌黃殺羊角蜈蚣千金云入山佩武都雄黃雌黃或燒誤觸高菜則目不見物出續墨及以養新則足可立出有足則之 者也獲猴食較牛食此所食之主則蛙鼠熊雀蝙蝠鳥雛所食之草則是加石楠菜道蛇栗堂子所憎之物則養荷養前蛇的草鵝養所 步則蛇出則鳴則蛇若出禽經鳩息能禹步禁吸使大石自轉取駕軍傷為當為之食蛇者也蛇魔蛇鶥虎族應射牛皆獸之食蛇 蘇部

大声 終日 まり 本草綱目鱗部第四十三卷終

心生 词	蘇之四	右附	織魚網	石蚁色治	無無開發	爲意治	勤到	富剛	熊魚拾遺即	鯉魚	鱗之三	本草綱目麟部
是四十日日	無鱗魚二十八種	附方舊十三新六十	喬 東網	黄鯝魚絢	溢資網	動動別針節	鹧 魚食	食魚食	青魚寶開	魚魚紅魚	魚類三十一種	部目録第四十四卷
绿	附録九種		金魚網目丹	蘇	杜文魚拾	愈 黄色 食療	齡魚食	愈感更調	竹魚川	倉庫、遺合		卷
-		10000000000000000000000000000000000000		繪残魚食鑑即		角度、結	養開	石首、頭魚附	魚路	鮮美 網目即		

一本草綱日蘇部第四十三卷終

右附方	學目網	鱼新港	附録	海統治道	海鷂魚拾遺即	鮹魚治	黄额黄食	飲食給遺即	館魚用網	雙民本	本草紅目
右附方舊九新六十	諸魚有毒治	魚脂造	飽東別録即	蘇疑録别	文縣萬治	較高海本即	河水黄湖	美 島 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	館 新新 的	曼 麗魚別	老四十四
		多就到	魚魚無線形	海艇造台	魚虎治	烏贼魚本經濟	海黑流	輪東網目即	蘇武治	海鳗鸭山	
		食蘇州	色質治	海馬沿	魚節組	童魚	に自魚食	純魚者	生	角 最高 最易 最易	4

本草綱目鱗部第四十四表

重生,上品牙,在豹云死州人呼亦經為左駒白經為黃縣黃經為黃縣丁角從頭至尾無大小皆三十六鱗每鱗有小黑點諸魚惟此里,本經至一時珍回經鱗有十字文理故名輕雖困死鱗不反白領日,在別録回生九江池澤取無時領日處處有之其脇鳞一道

乃至飛越江湖所以仙人琴高乘之也山上水中有此不可食最佳故為食品上味及景回輕為諸魚之長形既可愛又能神變

水腫脚為下氣鍋治懷妊身腫及胎氣不安與者食下水氣利小便時作贈温補去冷氣症廢氣塊橫關伏孫給在、腹腦治上氣飲軟 三日內心驗也天行病後下痢及宿職俱不可食服天門冬硃砂人不可食不可合犬肉及葵菜食工治者食治飲逆上氣鼓頂上渴受○洗旦輕脊上兩節及黑血有毒溪澗中者毒在船俱不可食凡炙輕魚不可使烟入目損目光則五台者食治飲逆上氣鼓頂上渴 大氣味甘平無多日華言凉非也風家食之貽禍無窮時珍回按丹溪朱氏言諸魚在水無一息之停皆能動風動大不獨經也大氣味甘平無多日華回凉有小毒宗爽回輕至陰之物其鱗三十六陰極則陽復故素問言魚熱中脉許言熱則生風食之多能發

雕食五七日効 聖惠方 男子不通一錢酒調下 產寶 四點報以研末同糯米煮粥空心食 心鏡及通入腹人新產風入產戶內入慈藝橋皮鹽各少許煮一十八通用輕魚一頭燒末每服放飲氣筋用鯉魚一頭去鱗紙裹炮熟去刺泉風入腹久腫惡風入腹及女 經驗 楊拱醫方摘要 女妖感寒方寸七令汗出 級銀月其不長煮汁飲之 集驗月重不安治淨阿膠抄一兩糯米二合水二升尾者下消一日用盡藥該五帳感寒用輕魚一頭燒來酒服台其不長用輕魚內同鹽東台的不安及婦人數傷胎下血不止輕魚一箇 二斗煮食飲汁一頓服盡當下利盡即差女女刀用上以用的污裹外以黃土泥包放竈內煨熟取出去紙泥送粥食頭者上消食好一作〇外臺用大輕一尾赤小豆一升水五辰人重方同人重長端亦尾鯉魚一斤破開不見水及鹽以生醬五錢研求入腹內大紙包 能發散風寒平肺通乳解腸胃及腫毒之非按劉河間云鯉之治水驚之利水所謂因其無相感也所少新八刀月酷三升煮乾食一日小便故能消腫脹黃疸肺氣喘嗽濕熱之病作鱠則性温故能去疼結冷氣之病烧之則從火化故下方舊五人重范汪用大鯉魚一頭 喘促純燒木能發汗定氣喘欬嗽下乳汁治腫米飲調服治大人小兒暴痢用童使浸煨止及胃及惡風入腹時發見時珍回鯉刀陰中

蘇部

本幹嗣司一美四百

朋全治小兒肌魔蘇醇耳有蟲同酢橋爛串表塞之店瘦有蟲切斷炙熟常表之坐俱以蟲盡為皮時 門四月主治諸府蘇者就食治暴難以口陰預點回皆治書首於附方二五至首蔡過注入耳中 千金耳限有品雜點和桂末指白以四本月主治諸府蘇 **血重治、兒火落丹腫產毒姿之立差**蘇 脂生養之治、於驚好諸廟以 さいは日 ナシ景日合猪 ·
居民就去美無毒交才回愛王治司熱亦痛青百明日久服強悍益忠氣無照治亦腹野源金、光熱腫 戦叛後目帰滿即明期尚 下每點少許 總緣 不用月牙來半两和与入蜂蜜少許瓶藏安飯上蒸熟每用貼目皆日五七度亦治飛血亦脉滴銅鏡上除乾竹刀刮於良重高聖濟總錄用經魚膽十枚職初一錢和勾施收日點〇十便良方用鯉膽五枚黃連 耳治學器內方新三小兒因重產痛者用輕魚膽二十枚和竈大人容養輕魚膽雄雞膽各一枚為末雀卵青上主電不問久新輕魚長 金年東大城平無毒的景四不可含豆主之我最越村之新亭耳有起腺血日夜不止用鯉魚鮮三斤鯉魚腦一枚鯉魚腸一具洗切島 出盡則愈慎 外臺、看年間通一捏一汁出者熟的語物產上仍被生輕魚渝以完水石長大滿口輕魚肉切片以愈為度看年間通一捏一汁出者熟的語物產上仍被生輕魚渝以完水石長大滿口輕魚肉切片 以木篦從頭貨至尾文火炙熟去皮空心顿食勿用鹽醋,外喜及胃吐食用經魚一頭童便浸一夜炮焦一如馬鞭噓吸短氣咳嗽者用經魚長一尺五寸以尿浸一宿平旦及胃吐食用經魚一頭童便浸一夜炮焦一 E えてローロ 七月五魚焼灰醋和塗之

金、一个八綱目孫之無京行相與也故曰無相連也故曰經傳云魚屬連行是矣了過其色最白故西征賦云華助躍麟素顧楊著失水易死宜、金、音序縣之建及時珍回酒之美者曰融魚之美者曰驗陸何云經好意其及時珍回經魚處處有之狀如豬而頭小形扁細鱗肥腹 金門子、拾遺来是養賣者秋出海經時珍回此魚中之下品益魚之養子孫照回随注鮑魚云令以輔魚長尺許者完作淡乾魚都無臭無 大四王公元沙日服盡外臺治平於用酒服時珍回古方治石淋多用之未詳其義 皮重治應於蘇燒灰水服治東輕六七日不出者日二服縣 目主治刺獲傷層然作腫燒灰傳之汁出卽愈蓋 骨至治玄子赤口帶下級陰瘡落鲠不出蘇 也 四方三再漏水引入坐之其痛即止 德門事親言魚上魚其刺自跳出神妙 筆客雜與其血不上水服二錢 普濟方其類打方新弄漏水清輕魚鱗二三片綿炭如東形納各魚上魚解着三十六鱗結研凉水服之具及人上艘魚鱗妙成灰每冷 美在腹鱅之美在頭或以纏鱅為一物換矣首之大小色之黑白大不相侔山海經云鱔魚似輕大首食之已死是也魚其臭如尸海人食之當别一種也時珍回處處江湖有之狀似触而色黑其頭最大有至四五十斤者味亞於經經之 **美工治產婦帶血腹滿燒灰酒服亦治血氣廠燒灰治吐血駒中漏下帶下再種為飲食口樓藥中盖取其行帶血耳治魚鲠者從** 内氣味甘温無毒能器回被可供去治暖胃放人領食之已完多食動風熱發着亦時 內氣等過程至沒溫中益氣多後令人執中發溫又發擠於時 **达明了** 後的十四

一天一家 · 商名也大者名繼魚了前其頭中枕骨蒸令氣通職乾狀如琥珀荆葵人煮拍作酒器梳篦甚佳舊法言可代琥珀者非 京一大台道界名美人幾至的俗名草魚因其食草也江閩富魚者以草甸之為 了面大而鄭是矣其形長身圖內厚而鬆狀類青魚有完人 台灣選名美人等之的時珍回就又音混郭璞作輝其性舒緩故曰能曰蘇其在嚴器回就生江湖中似經時珍回郭璞云鮮子似 (中人) 国第五流的人方国的云朝好獨行尊而必者故宗人尊以及了面而長鱗細於輕青質亦章好食螺蜂善於通網的人 網等五次的一首於良的時珍回說文云轉級亦自魚也孫炎其及時珍回處處有之狀似解而小亦敢實種身圖 本当然日 的取除我無味若寒梅毒至治野陪司途熟落間尚亦目腫滿吐喉源疾延及魚·胃梗疾患落於於日報於目用青魚膽以治目疾益 **唐殿月收泉珠宴無臺上海東班不相獨股新** 眼睛汁去洁清能及視關 頭中枕至治水路服主心腹卒氣痛關治血氣心痛平水氣相作飲品解題事時 大氣 然甘温縣 臺土治暖胃和中多食動風熱發亦解時 **皮**氣味行平無毒的華巴微毒生治縣燕溪潭湖同些白素治縣無鄉弱煩悶益氣力品 内氣等温無毒時於學五經 主急獲買和中時 味勝高人多絕之 青鯇白鯇二色白者 氣味與限石人相及開發於景 豆養安醫同食 切骨鯁竹木利在喉中以酒化二枚温呷取吐時

一般一般深之意以為石首魚非也食源作縣古無此字 不面家口在領下知鱗股白背機黄色亦能噉魚大者二三十斤人食食食時珍回酸性啖魚其目酸視故謂之酸異物素是時珍回酸生江湖中體圖厚而長似鹹魚而腹稍起高額長 你田白、家園養子食時珍回鯔色鯔黑故真是悉回鯔魚生江河淺水中似經身圓頭扁骨軟性喜食泥師珍回糕色鯔黑故真是悉回鯔魚生江河淺水中似經身圓頭扁骨軟性喜食泥師珍回生東海狀如 竹角、個其名時珍回出桂林和鄰諸江中狀如壽魚大而少骨刺色如 巨角、宋國華為高東台看色也結者頭尾向上也 有腹扁鳞細頭尾俱向上肉中有細刺武王白魚入舟即此 大青魚膽和汁就入片腦少許說收密封每日點之甚妙 一之下雪少許石决明一兩為九末糊格子大每空心茶下十九 龍木論各等分〇襲氏易簡用黃連切片拌水熬濃去滓煎成膏入一刀竟等魚膽丸用青魚膽鯉魚脆青羊膽牛膽各半兩熊膽二錢半麝香 内氣味了平無盡生治科圖利五職令人肥健學百樂無心所 調五臟理十二經絡舒展不相及氣豪治肝氣不足補肝明目助血脈灸應不發者作館食之良患瘡職人食之發膿其發回無比他魚 人氣味甘平無毒歲回鮮者宜和敢作奏雖不發病多食亦泥人經宿者勿食令人股冷王台閉門下氣去水氣令人肥健問助用氣 大青魚膽和汁就入片腦少許統收密封每日點之甚少 內無味甘平無毒至治補五職益筋骨和脾胃多食宜人作於尤宜縣乾香美亦不發病法 內氣味甘平無盡生治和中益氣除濕氣時 化時題到此氣外子寒無盡去治照陪目塗熟猶解消亦目腫痛止惧痺疾涎及自胃鲠痛患者強發非難性即刑言自止能以治日無直 經絡者恐亦溢美之詞未足多信當以開實注為正 似可食亦能熱中發疹所謂補肝明目調五臟理十二 涌泄係乎酸苦之義也何之三等虫中河魚膽中陰乾每用少許點喉取吐○一方用朴硝代膽若一六巨門野一方加黃連海螵蛸一此義其治喉神骨鯁則寸方新し找疾軍青魚膽含嗾○一方用汁灌鼻中取吐○萬氏用膽智咸青六巨節青魚膽煩頻點之○

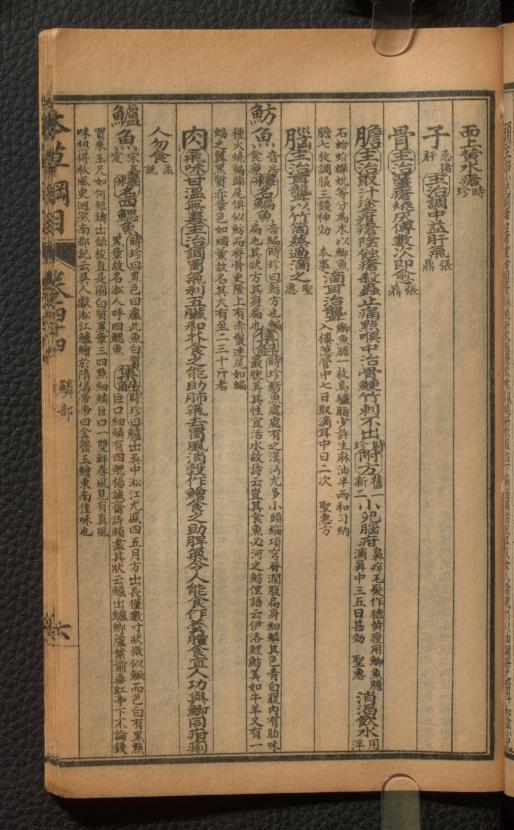
無一人網目深多館家音成的黃灰百萬力 最而船物者也其性獨行故日鰥詩云其魚就鰥是矣 不是腹平頭似蛇而口大類似鮎而 本草絲巨 石首角、宋間釋名石頭魚領 方二石就諸林在首魚頭石十四個當歸等分為末享耳出限也有魚就研末或焼存 故無熱中之患而消食理腸胃也 四之一東出四人之 集成蓋養飲鹹水而性不熱且無脂不臟可之新英公交易白養皮貼 有白丁二枚又名此斗魚常以二三月出漁人以大夜焰又之時珍回四川嘉州出之狀類解子長者及尺其頭黑如墨頭上 故無熱中之患而消食理腸胃也 卷至治表食能消反成水治縣下痢及卒腹脹不消虧消污食主中惡氣者不及是發見時珍回陸文量殺園雜記云南疾最忌油脏 到中石 飲 至治下石淋水磨服亦焼灰飲服日三朝研末或燒研水服主淋憑小便不通煮汁服解砒霜毒野茵毒蒜毒時 內氣味甘平無毒至治含其茶仁美聞胃益氣開 露風則變紅色失味也 **内氣味甘平無毒主治食之己嘔暖虫益胃時** 諸魚欲產餡以頭衝其腹世謂之眾魚生母然諸魚生子必雄魚衝其腹仍尿白以蓋其子不必盡是餡魚也 色黃鱗似鱗而稍細大者三四十斤咬魚最毒池中有此不能畜魚東山經云姑見之水多鹹魚是也異苑云 露風則變紅色失味也 了黄海中其形如白魚扁身頭骨細鱗黃色如金首有白石二枚整潔如玉至秋化為冠見即野鴨有是者也以白者為住故呼白養若是是回石首魚出水能鳴夜視有光頭中有石如基子一種野鴨頭中有石云是此魚所化時珍回生東南 人以竹筒探水底間其聲乃下網截流取之遊以波水皆園圍無力初水來者甚佳二水三水來者魚漸小而味漸減矣。你金墨豆食腹中白鯨可作膠臨海異物忘云小者名猶水其次名春來田九成遊覽志云每年四月來自海洋鄉豆數里其聲如雷海付表 一地で四十日 金、道録、江京、古古之意、本者名養、雅賴云諸原養乾皆為養其美不及石首故獨得專稱表光、我完成音完拾工京、前古也與臨海七者各養、音想亦作錢の時珍回奏能養人人恒想之故字從養

少多、網子、時珍回魚腹有事在時珍回動魚出東南海中以四月至漁人設網候之聽水中有難則魚至矣有一次二次二次乃止狀 新文·康宋一餘月則無故名 出五四月鱖魚出後即出云從海中派上人甚珍之惟蜀人呼為瘟魚畏而不食 了用秀而扁微似舫一般食事寶源曰初夏時有出色時珍回按孫怕云鱂出江東今江中皆有而江東獨藏故應天府以充御黄每天年時珍回鯡魚形 THE TANK OF THE PARTY OF THE PA 生者用勒泰骨插帶上 夜便熟石首奏骨亦然 分清在林衛林石首信頭在十四間當該等分清法與日出最知首題職所未成議兵 文 氣味甘温無毒熟 日發前不可多食 甲其肪亦在鳞甲中自甚惜之其性浮将漁人以絲綱沉水數寸取之一絲里鱗即不復動才出水即死最易餒敗故袁達禽蟲述云鯡而長白色如銀內中多細刺如毛其子甚細臟故何景明稱其銀鱗細骨彭淵材恨其美而多刺也大者不過三尺腹下有三角硬鱗如 在一主台記書養時內方新養有數乙大紫鮮展轉染土貼之每日一次 千金方 云是鱈鳥所化故腹內尚有鳥腎二枚其寫白色如鷺群飛至 食皆美意煮不如淮南子云藍魚飲而不食鱣賴食而不飲又異物志云鱠魚初夏從海中派流而上長又餘腹下如刀內中細骨如手 師、生だ禮疾以一十入七寳飲酒水各半煎蕗一夜服楠女方 糟藏之其鳞與他魚不同石灰水浸過晒乾層層起之以作女人花細甚良 魚哥網而不動遊其鱗也不宜烹煮惟以箭苑芹获之屬連鱗蒸食乃住亦可 夏烏藏魚出變化無疑然今轎魚亦自生于未必盡鳥化也 如長薄尖刀形細鱗白色吻上有二硬鬚腮下有長戲如麥芒腹下有硬角刺快利若刀腹後近尾有短髮肉中多細刺煎炙或作鮓鹼 次第 等中無臺之間 明婚作養光良時 一一日 蘇部

如 人別録要名前或相即也故謂之鄉以相附也故謂之鮒子前者至三四斤歸珍回鄉喜偎死不食雜物故能補胃冬月肉厚子如 人別録要名前或音附時珍回陸何埤雅云鄉魚族行以其此保界回鄉所在池澤有之形似小鯉色黑而鱧促肚大而谷隆大 金、造家一直等原原、造品有類於娼故名聞人說為館魚廣人連骨煮食呼為狗瞌睡魚 在南耳正園無硬骨作民食至美口口白、指著一名或録品候或指品職於妇品美也以外名或云魚游於水養魚隨之食其涎沫三年藏器四紹魚生南海狀如納 本草紅目 元白、宋 唐要多無食者北京相天六食,顧察旦左馬嚴者賦之縣避戊己鶴知夜半魚豈不知而日子時珍回若美也杜南詩云魚知而穴由 石法故補益也 腹中子氣著毒气和嚴 内氣香平無臺治令人配使益氣力器 時珍日間折廣南海中四五月出之嶺表録云形似編魚腦上突起連背身 圆內厚白如顧內只有一谷骨治之以慈蓋任之以粳米其骨亦軟而可食 以氣味甘溫無毒就回機有養生治食之令人肥健悦澤關查食治醫虚消渴等瘦虚損嚴致用志回此魚食乳水功用同乳能久食 常以春末出遊冬月入穴不再輕而鱗細如鱗肉肥而美大者五六斤食乳泉出两穴二三月隨水出穴八九月逆水入穴變州志云色順政諸縣皆有两穴嘉魚二年悉回嘉魚乃乳穴中小魚也常食乳水所以益人時珍回按任豫益州記云嘉魚蜀郡處處有之狀似 之两地名也水經云两水出两穴穴口向两故名嘉魚常以三月出穴十月入穴黄鶴云蜀中两穴甚多不獨漢中也嘉州雅州禄山大 來美是矣河陽呼為蘇魚言味美也弱人呼為批魚言性鈍也两穴之說不一按文選注云两穴在漢中沔縣北有二所常以三八月取 **内氣味甘平無毒莊痼 金治補虚勞該無下油以稅咸埋土中取塗湯大傷甚効濟** 人以為終約遠劉怕嶺表録云蒼梧戎縣江水日出嘉魚似鱒而肥美眾魚莫及每炙食以芭蕉陽大恐脂滴火中也又可為疑 加魚春社前出秋社後歸首有黑點長身細鱗內白如玉味頗鹹食塩泉故也范成大虞衙志云嘉魚狀如鰣而多脂味極美格州 えるのけい

── \$P\$ 名八月經國色計員皆遭歸將回盧姆牌龍伍鼎鎮縣折以集歌線詳退衛所被池鐸解紋縣放孙建色黑而總領限大元将醫力 於追問日順 整治·自 益冬月不宜合華作養主胃弱不下食調中益五臟合裝首作義主丹石發熱流生構金惡核腫毒不散及福磨同了豆構涂丹毒焼灰〇 夏熱兩有合華作養主胃弱不下食調中益五臟合裝首作義主丹石發熱流生構金惡核腫毒不散及福磨同了豆構涂丹毒焼灰 湖中多鄉魚長數尺食之宜暑而辟風寒吕氏春秋云魚之美者有洞庭之斜觀此則鄉為住品自古尚矣人也魚下鄉頗同而味不同多其味尤美都道元水經注云嶄州廣齊青林湖鄉魚大二尺而食之肥美辟寒暑東方朔神異經云南方行表節以就回一種鯔魚與 麗化蘇鰤化粒鼠儲績霏雪録中嘗書之時珍亦嘗見之此亦生生化化之理鰤鰤多子不盡然爾鰤魚即爾雅所謂鹹鯑郭璞所謂妾 功亦不及云鰤是櫛化鰤是稷米所化故腹尚有米色宽大者是鰤狹小者是鰤也時珍曰孟氏言鰤鯔皆櫛稷化成者殊為謬說惟範 人氣味甘温無毒猪肝難內难內應內叛內食生離庭同麥門冬食害人 生治合五味者食主虚羸器温中下氣明止下利腸再保 魚婢魚崔豹所謂青衣魚世俗所謂鰟飢鄉也似鄉而小且海黑而楊亦其形以 法城服亦功 河南人 如 便民食麻方月亦河、卖食 外臺月風五方表根存性研求每服二錢米飲下每日二股 直指方統黃一两如上西看大 随酒者 躺魚常食最易季尚五常以鄉魚作局風五年用活鄉魚 翅側穿孔去楊留鱗入白礬末二錢以檢包紙 次小便利愈 財後沙治食以煨熟食之不過数枚即愈 吳成心統 月月下丘泥固煅存性為末酒服一錢或飯丸日二服〇又用汁二日一作不過三門遇飲人用動魚一枚去腸留鱗以茶葉填滿紙包易風下口百一方用活腳一大尾去腸留鱗入五倍子本填滿 若多食亦能動火作力三十二骨突竟治捉之入胡椒時維薑橘未空心食之 心鏡云病人用分填滿礼定水三升煮糜去魚食豆飲有調胃實腸之功可一糖五新傷突竟治脾胃虚冷不下食以鄭魚半斤切碎用沸致本病大重鰤魚三尾去腸留鱗以商陸亦小豆等 研修齒灰釀當歸燒研指牙為髭止血釀砒燒研治急疳瘡釀白塩煨研茶骨直釀附子夫焦同油塗頭宿白无珍食明大獨鄉魚屬土 風血病釀硫黃煅矸釀五倍子煅矸酒服並治下血釀若禁煨服治治渴釀胡蒜煨矸飲服治陽氣釀綠幾煅矸飲服治及胃釀塩花塘 和智汁全諸曆十年不寢者以猪脂煎決服治腸離,蘇合小豆煮汁服消水腫炙油金婦人陰府諸濱殺蟲止痛戰自禁燒研飲服治腸 三為率一前二後若婢妄然故名頌曰點中一種重唇石飾魚味美亦鄉之類也 血病禁口方同及胃吐食用大鄉魚一尾去腸留購入綠磐本令滿面就上食用大鄉魚去腸留解以大蒜片填滿紙包十重泥封晒半

才幸解目一卷四十四 能主治洞窟北广贴之或同桃其標何殺去點於門方斯·新不止一虎口切合煮粥食之 聖惠 館生治文府亦白賜游痔疾大人小兒丹毒風眩職治脚男上氣趣溫脾胃至寒結氣時 調樂傳之日一次直指方了受持一之仍指手足兒一歲半則以魚網洗水灌之 小兒方女人門外主治點之候水出盡以麻油輕粉。一記一出白沫以父灸口之上下四肚鄉黃燒研酒調少許灌養大量方見 落〇又方用獨砂入鰤魚內煨過瓶收待有霜刮取如上法用言非用言性入輕粉二錢為本麻油調搽 普濟方 沒沒是我人內露於陰地持有霜刮下瓶收以針搜開牙根點少許放散自者為重要鄉魚一斤者去腸枯葉填滿紙表泥包娘存浸沒是有人卒得 · 政生治小兒頭魔口瘡重舌目醫蘇燒研飲服療然嗽器燒研飲服治下痢酒服治脫肛及女人陰脱仍以油調搭之醬汁和塗小史 危氏方子足源可髮一雞子大猪胎一計同煎膏塗之 千金方月月生治夾住扎之根存性研末先以并水洗淨膿水用白竹葉刺孔勿怪 潘毒瘡也生鰤魚切片和塩傷筋頓易 聖曹一人主教之即消 醫林集要 马用出一盏石器內煮至乾焦為末猪油調茶上角氨酸腫痛或赤痒上下周匝煩盡欲死此浸等上更甚鄉魚一枚山藥五錢同傷一直裹口黑色鄉魚一個去腸入白塩令滿礼定以水 才包統存性入枯白礬麝香少許為末榜之 牙形出立焼存性入城過塩和与日用 聖惠方才子原動上 者曾取牙去肠入砒在日用鄭魚一個去腸入硫一分生地黄一两紙一大柳魚一尾去腸留鱗入當歸木泥固皆子原動方同門胃取牙用鄭魚一個 填满燒研入雄黃末二錢先以整水洗拭生油調与茶之 19豆子一枚去皮研木填入炙焦研傳播蒜封之効 聖惠方 走馬子一用納魚去腸入包醬燒研茶〇危氏用大鄉去腸入亂變,巴頁香畫開出機夜即復合可用鄉魚長四寸一枚去腸大附子 飲服 經驗,月五者食久食自愈 生生編文女原子無汗腹中緩痛者以醋服取汁産乳 表海目時魚作權食之 集驗方服三十九米、易工氣每頓用輪魚十個同尚香工長成之時行者用大納一頭燒灰酒服方寸七天月日告因差後食五年而致用納 永不發也 三生多切雖上日三五度 聖濟總録 女人血自包境存性研末每服三銭熟酒調服業氏摘至了多事中自便尿養之待紅煨熟食 也 等簡方 八兒子里解鄉魚切片貼之八兒子喜於群起流下陰頭亦腹出面用鄉魚肉切五合、北天若天醫汁和塗〇女年十歲用此八兒子里解鄉魚切片貼之八兒子喜從群起流下陰頭亦腹出面用鄉魚肉切五合、北天書千金用鄉魚焼



る き 然 上 一大で 久氣味甘平有小麦食李廷飛云肝不可食剥人面皮說回中繼魚毒者蘆根汁可解之生治補五職益筋骨和腸胃治水氣多食宜 作能尤良縣乾甚香美。混五斤野災安胎補中作館尤佳話

扁形濶腹大口細鱗有黑斑采斑色明者為雄稍晦者為雌皆有繁髮刺人厚皮緊內內中無細骨有肚能嚼亦啖小魚夏月居石穴冬飲食、居衛如果為商者在主我開入外解放名水豚又名鱖豚志曰仙人劉憑常食石桂魚桂縣同音當即是此了萬生江湖中 次氣味甘平無盡做盡 至治腹內惡血去腹內小蟲盐氣力令人肥健所補虚勢益脾胃 此治腸風源血其發見時珍回按張果醫 梳故也作金月一水中穴道交通者悬按職之形狀居止功用俱與驗同亦驗之類也日華子謂驗為水脈者宣此騰與魚畏椒可竟養的解珍回按山海經云洛水多騰魚狀如鯛居於這鶯文亦是食之不雕可以治慶郭注云騰音滕達乃 月便泥森魚之沉下者也小者味住至三五斤者不美李廷飛延壽書云輟馨刺九十二八應十二月誤練害人惟橄欖核磨水可解益

年十八病勞察累年偶食驗魚羹遂愈觀此正與補勞益胃般 蟲之說相符則仙人劉憑隱士張志和之嗜此魚非無謂也

尾宝治小兒軟而貼之良時

無不出者鑫鯇腳膽皆可 勝金方 居氣味苦寒無毒主台音樂不拘久近於何方信書便竹水刺入四條不拘大人小兒日久或入臟腑痛刺黃瘦甚者服之皆出臘月 **涎出未吐再服以吐為度酒隨量飲**

金、自然老就既惟吹沙璞沙清煎俗少温音問解珍回此非海中沙面食飲者肉多形園院院然也了通頭尾一般大頭狀似轉體園似 硬其尾不歧小時即有子味頗美俗呼為阿浪面 即厚肉重唇細鱗黄白色有黑斑點文背有譽刺其

新一点、目來已与條落養熟更也條其狀也聚其色也囚其性也 介面鳞細而整潔白可爱性好羣将前子曰鰷浮陽之魚也最宜 石飲魚清養職器里生南方溪湖中長一寸竹氣中不可、產生治療於職 我具見不及八年村自不成月五日本 有可養的其解厚內重各知輔黄白色有黑斑點文作有養刺其 致 在 月寒名石藝魚, 進壽 富工年前記云長者尺餘其斑如虎文而性活春月與蛇醫交北故其子有毒南方異物志云高魚似鮮 班眷然上有醫刺教史一氣味甘温莊甚至治、兒差顏用此敢學開口咬之人日即消職器の差顏城大頭關口其色黃黑有氣味甘温莊甚至治、兒差顏用此敢學開口咬之人日即消職器の差顏 内氣等温量至治司煮汁飲·盲寒洩洞等 大氣 等平無事主治暖 史益氣時 與蛇交南方有土蜂之人殺此魚標樹上引鳥食之蜂察皆盡也 子及腸氣味有毒令人吐海醫就云用魚尾 有雌無雄二三月與斬合于水上其胎毒人酉陽雜組云石斑 人民、清寒之漢父無綱黃物魚、音公丁魚網代念西臨海志解珍曰杜父當作渡父溪澗小魚渡其及嚴器曰杜父魚生溪澗中長 以,綱目來名書管通油然燈甚解也南人訛為黄姑北人訛為黃骨魚人有身細鱗白色潤不踰寸長不近尺可作鮮道煎炙甚以,音固至名書管通,時珍回魚腸肥曰鯛此魚腸腹多胎漁人煉取黃素在時珍回生江湖中小魚也狀似白魚而頭尾不昂扁 では日本

金五十二日,国就晉桓冲遊虚山見湖中有赤鱗魚即此也自宋始有畜者令則處處人家養玩矣春末生子於草上好自吞喘亦易化生 在門人以網目係名者食俗下指名為毛廷僻珍田爾雅云編婦小魚也名義人及時珍田按段公路北户録云廣之恩州出於王疑用塩藏 留以白、音針墨石菱、省、各部中、有諸名俗名姜太公釣鍼魚亦傳會也八角骨如鍼為異耳東山經云沢水北注於湖中多筬魚如儵然以白、音針墨石菱、省、俗詞光色、音稅臨海志時珍回此魚喙有一鍼故寒及時珍回生江湖中大小形狀並同鱠殘但喙失有一細黑 本草綱目 先夏至十夜何之魚浮水側公有赤 感志云金魚食橄欖渣肥皂水即死得白楊度不生蝨又有丹魚不審即此類否今附於下「門金丁魚縣家嶺山入於为水中出丹魚初出黑色久乃變紅又或變白者名銀魚亦有紅白黑斑相間無常有其內味短而執物類相門是丁魚接抱朴子云丹水出京兆上洛 大氣味甘鹹平無毒生治人利珍何之而久利禁口病勢欲死用金絲鯉魚一尾重一二斤者如常治净用盤醋熱以入胡椒木三四 光上照若大割血塗足可以優水 云春月自岩穴中隨水流出狀似初化魚苗土人取以曝乾為股以充苞直食以蓋醋味同蝦米或云即鱧魚苗也原大甘平與五主治斤千頭蜀人以為醫者也又一統志云廣東陽江縣出之即鯔魚兒是也然今興國州諸處亦有之彼人呼為春魚 和蓝琴 鎮即此無時日平無奉生治食之無夜珍 方清明前有子食之甚美清明後子散而瘦但可作鄉腊耳氣味甘平無毒主之作美食萬中健胃源若已輸之魚但目有两黑點爾彼人尤重小者曝乾以貨四天味甘平無毒主之作美食萬中健胃源 好一定,雖獨至王舒竟,自我為此魚故名或又作越王及僧實該者益出傳會不足致辯 生角四五寸身圓如節潔白如銀無蘇東水計區照查主治者食已憂暖胃上冷瀉珍 老四十四

金門 白以本經濟之事與本本監理圖心實提后選綱同東音同文政府珍日體首有七星夜朝北斗有自然之禮故謂之體又與此通氣已里 唐京大日平日華日諸魚膽苦惟此膽甘生治味 原将死者斯入少許即差病深者水調灌之 鍋底置魚於上少少看水慢大煨熟去皮骨淡食勿入塩醬功效甚大 醫林集要治兒免者湯浴兒過身之竅俱到不可嫌解以清過二三服必愈用黑火柴頭魚一個即烏鱧也去腸肚以蒼耳葉填滿外以蒼耳安谷兒免食除夕黄昏時用大鳥魚一尾小者二三尾葱一握俱切碎煮熟空腹食之至飽并飲汁至夜沒惡氣無限也五日更一作 月海下山之忌冷毒物 外臺一切風虎人不愈者不體一条開肚入胡椒末半两大蒜片三颗縫合同小豆一汁煮熟下蘿蔔三五颗易等下血鱧魚作館以蒜蓋食一切風虎視癬症瀕年 腸及 肝生治冷敗瘡中生異緑腸以五味天香貼痔種及蛀肝瘡引蟲盡為度非 水洗去也若不信但留一手或一足不洗過出痘時則未 免误矣令直削去不煩辯正也 免禁矣令直削去不煩辯正也一一一說性也時珍回形長體圖頭尾相等細鱗至色有斑點花文頗賴蝮蛇有舌有齒有肚背腹有盤圖經引毛詩諸注謂體即說魚未是死別録回生九江池澤取無時於景回處處有之言是公懶蛇所化然亦有相生者性至難死猶有 最效下大小便壅塞抵作館與即氣風染人食其主張有火氣發門方新二十種水氣事死終白作奏食心鏡下一切氣用大療腫滿下大小便壅塞抵作館與即氣風染人食其主張有火氣蘇門方舊三十種水氣事死態魚一斤重者煮汁和冬下一切氣就日 洗歲偏多也此乃異人所傳不可輕易 楊拱醫方摘要 **內無味甘寒與毒有瘡者不可食令人凝白與目能發痼疾疾病亦取其一端耳生治療五寿治濕痺事自浮腫下大水各小豆白煮** 有珍之者北人尤絕之道家指為水厭齋録所忌 連尾尾無歧形狀可憎氣息腥惡食品所卑南人 り無鱗魚子

金四角以一十品保名四章網吃飲網吃者名風愛時珍回鰻總舊注音浸黎按許慎說文鰻與與許說合當以體音為正日蛇口島又照代名以别録季名四章網吃飲網吃者名風愛時珍回鰻總舊注音浸黎按許慎說文鰻與體同趙群公雜録亦云此魚有雄無雌以 る当然し 四月及 前至治天研入樂治府病賜風前帶燒灰敷無獲燒重海獲殺諸蟲珍附之一一切惡落中此之外以紙護之 經驗 言目主治者隱豫而少耳中蟲而蘇縣乾微天取油塗白駁風即時色轉五七度便養深乗○集驗方云白版生頭面上浸達漸長似 臺門慈勞瘦用鰻雞二斤治淨酒二益易風下蟲同 間濕風潭常如水洗以五味煮食甚補益患諸麼運應寫風人宜養之。此治小兒府勞及蟲心滿時婦人帶下療一切風溢如五行及麼 政岸也或云點亦產鰻或云鰻與蛇通一一家能上樹鰻無足安能上樹耶渺说也名金絲鰻鱧此魚蓋穿深穴非若較盛之上是似景回鰻鱺能緣樹食縣花祭日飯魚 血王治療於眼上醫以少許數之時 久氣味日平月毒應避口天温于良田漢宗爽曰動風異端曰腹下有黑斑者毒甚與銀杏同食患軟風機曰小者可食重四五斤及 形也了重蛇入樂最勝江河中難得五色者時珍回鰻鱺其狀如蛇背有肉戲連尾無鱗有古腹白大者長數尺脂膏最多背有黃脉者解寒天生頌回所在有之似解而腹大青黃色云是蛟蜃之屬善攻江岸人酷畏之既回數州溪潭中出一種其背有五色文者頭似娘 胎有疾生治五痔獲漢殺諸異既吳為末空腹食三五度即差治展療女人陰瘡蟲痒治傳戶往氣势損暖腰膝起陽非療濕脚氣腹腎食之令至治五痔獲養我諸異就回痔瘻薰之蟲即死殺諸蟲治展療女人陰瘡蟲痒治傳戶往氣势損暖腰膝起陽日療濕脚氣腹腎 スピーロ

魚一年一日·別録要了資祖之名取平此也藏器言當作體魚誤矣體字平聲黃魚也作如似蛇而無鱗有青黃二色時珍回黃質黑章體多中一日·別録要了資祖音是原爽日解腹黃故世稱黃經時珍回異死作黃紀云黃子子解保界回解魚生水岸泥窟中似鰻鰈而細長亦 加重治療於入眼生替以少許點之間 序題縣司五時行之新無倉王朝州黃解魚數條打死否油抹腹蜡落上繁定項刻痛不可思然後取 點通身浮水上即棄之或以蒜瓣投於紅中則掌經跳獅不己亦物性相制也藏器回作膽當重者之不可用桑柴亦蛇類也私景回經經沫大者長二三尺夏出冬藝二種蛇變者名蛇解有毒害人南人鬻解肆中以紅貯水畜數百頭夜以燈照之其蛇化者項下必有白 中解目属然可由 1月五月五月五年中華生之處服止湖主消過去冷氣除溶液食不消疑同蛇頭地體頭燒灰酒服治小腸擁有效無百典入耳燒 生醫點少許入目治赤庇同蒜汁墨汁頻塗之又塗赤遊風珍餐目口喝耳目諸竅之病風中血脉則口眼喝斜用血主之從其類也 二風那患濕風惡氣人作膽空腹飽食暖計取汗出如膠從腰脚中出候汗乾暖五枝湯浴之避風三五日一作甚妙過事貼一切冷漏 大氣味甘大温描華食此吐利幾死他時珍回接延壽書云多食發諸蔣亦損人壽大者有毒殺人不可合於內於血食之生之本中 其腹中自有子不义盡是變化也 血 限之生治室癖及瘻職療口眼喎斜同麝香少許左唱塗右右喝塗左正即洗去治耳滴滴數點入耳治鼻如滴數點入鼻治疹後 益血療審唇疑補虚損婦人産後思露淋憑血氣不調職瘦止血除腹中冷無腸鳴及濕運氣蓋善補氣婦人產後宜食素補五職逐 是若苓根所化又云死人髮所化今

面」由、音道於正解珍回食存黃魚要名黃魚食園或柳玉板色也異物志名含光言其脂肉皮有先也飲膳正要去產人名何八况及面且由、音道於正解珍回食存黃魚要名黃魚食園或柳玉板色的野珍回鱧肥而不善将有遭如之東曰黄曰蠟言其脂色也玉版言其肉 金門 白、網目來多污魚名前的故名小者名嶼魚孫炎云網者尋習其泥也一角湖池最小長三四寸沉於泥中狀微似解而小銳首內身首一色,音首墨色光狀俗習的關雅時珍回按陸佃云顧性前健好動善優大子時珍回海鯔生海中極大江鯔生江中長七八寸泥鯔生 力す然日 FI 氣味無事治惡無濟仍以實養 於沉而取之一鈎着身動而護痛諸鈎皆着船将數日待其因隱方敢掣取其小者近百斤其大者長二三丈至一二千斤其脂與內內 可作膠其內骨者是及作鮮皆美翰墨大全云江淮人以鱘鱗魚作虾名片醬亦名玉版飲也 層相間內色白胎色黃如蠟其脊骨及鼻並響與總皆脆軟可食其肚及子塩藏甚佳其聽亦 大人氣速日平有小喜就回發氣動風發飛亦和蓄姿食令人失音溝源回味極肥美姓人主治利五臟肥美人 物聽其自入食而不飲蟹魚多誤入之告人所謂鱧鮪岫居世俗所謂解謝由與自來食是矣其行也在水底去地數寸漁人以小鍋近物聽其自入食而不飲蟹魚多誤入之告人所謂鱧鮪岫居世俗所謂解謝由與自來食是矣其行也在水底去地數寸漁人以小鍋近 在美羅縣器經驗長二三丈無灰色體有三行甲逆上龍門能化為龍也時珍回顧出江淮黃河邊海深水處無鱗大魚也其狀似鮮其 方指方品是盗泥固濟先文後武城炭十斤取研日用一月以來白者皆黑 普濟方 中事不起 集簡方 牛狗藏液取鄉魚一二濟皆方品是泥鳅魚槐莊狼把草各一兩雄族子一個酸石榴皮半兩据成團入瓦罐內易事不起混敝煮食之牛狗藏皮取鄉魚一二 入立肥也 珍同米物表養食調中收得張所方新尚易飲水用泥鰌十頭除乾去頭尾燒灰乳尚養等分為末英中切更用生繳魚線縛其頭以尾時 中者做有文采閱廣人劉去者骨作權食甚美相感志云燈心煮虧甚分無味甘平無去水血食一云凉至治暖中益無醒酒解消渴書里色無鱗以延自染滑疾難搖與他魚乳牡故莊子云簡與魚将生沙無味甘平無意必景曰不可合白 **皮**生治婦人乳核硬痛燒灰空、温酒服要 地でいい

一一大治遺(外色)、同無五一音無五聲 顧其 飯之名不彰矣鰈又鱯音之轉也秦人謂其發癩呼為失於見能魚丁鱼生江淮間 狀如鱧而背上無甲其色青碧腹下色白其鼻長與身等口在頷下食而不飲頰下有青斑紋如梅花狀尾岐如丙肉化為此魚益尉亦解字之就再飲膳正要云今遠人名乞里麻魚了面水處亦鹽屬也鸠居長者大餘至春始出而浮陽見日則目眩其音豆情毛詩疏義云遼東登萊人名尉魚言樂浪尉仲明滔海五年張臘器曰解生江中首如龍長一二大時珍曰出江淮黄河遼海深 飲治血林話 聲亦相近 色純白味亞於經警骨不脆羅願云解狀如醬鼎上大下小大頭哆口似錢兜鍪其鰾亦可作膠如解缺也亦能化龍 不柔脆腹似點魚背有肉塞郭璞云鸌魚似點而大白色者是矣了意取快日碌乾瓶砥臨時以布裹水浸用與初館無異時珍回藏器無鱗魚亦聽屬也頭尾身警俱似解狀惟鼻短爾口亦在額下買工吳藏器回絕生海中大如石首不腥作館如雪隋朝吳都進能魚館 屬地解引 · 清八重又異物志云南海有午魚一名引魚重三四百斤狀如鱧無鱗骨背有斑文腹下青色知海潮肉味頗長觀二説則此亦經於治事強嚴點回生東海其頭似牛時珍回按一統志云牛魚出女直混同江大者長大餘重三百斤無鱗骨其肉胎相問食之味長 子水學沒是心肥美教腹內小蟲藏 身內作順名鹿頭亞治科庭下氣藏 大氣味甘平無盡然回有毒味雖美而發請樂毒動風症發一切磨亦久食令人心痛腰痛服丹石之為有虚益氣令人肥健藏者汁 內無事生治六富沒疾作乾脯為末以水和灌鼻即由黃湯亦可置病牛處今無相東難 至例 以 美的人 蘇部

打三系法無毒至治惡血於解勿以**達更食**議

籍生流水者色青白生止水者色青黃大者亦至三四十斤俱是大口大腹近無口小者離即今之朝魚似點而口在領下尾有岐南人大者名鱯有青口小者名點口小背黃腹白者名戲的珍曰三說俱欠詳藏點乃無鱗之魚大首腰朝大口大腹號身體尾有齒有胃有大者名鱯有青口小者名點口小背黃腹白者名戲的珍曰三說俱欠詳藏點乃無鱗之魚大首腰朝大口大腹號身體尾有齒有胃有其以。 (最大) 一年 (最大) 一年 (日本) 日本) 一年 (日本) 日本) 一年 (日本) 日本) 日本 (日本) 日本 (日本) 日本) 日本 (日本) 本言約日 H主治曾無珍附方一哥飯在味應不好上次鄉最一九各下的出 總録 目生治刺傷中水作痛焼灰金之思 派主治三治温疾和黄連来為九為梅湯每服五七九日三服效衛 民能包來納耐令汗出以綿衣包之勿令見風以程為度 常作新以荷葉作三包繫之更以荷葉重包令臭爛先以布抵赤乃 人家民世温田是就旦解解有毒力多食領回疾而有毒非住品也亦目亦類無腮者並殺人不可合牛肝食令之首方為下屋補 割超下懸之則從自流盡不粘滑也 方音轉為鮑也令釐正之九食點能先 一是察水腫利、便蘇治口眼唱斜活點切尾尖朝吻貼之即正又五為下血肛窩同語者食之時附方一身面自駁鮎魚半斤一頭去 放完遂致謬誤耳今正之 益因統統二字相類不如 脫藏之泥封固用時以布聚水浸少項去水則皎白如新也珍按此乃海統即石首之大者有鱗不腥若河江縣原則無鱗極腥矣除元 所說出社對拾過録其就云隋大業六年吳郡獻海統乾齡其法五六月取大統四五尺者鱗細而繁無細骨不腥取肉切騙極乾以新 次第八十中無毒傾回能動植疾不可合野王治開門下膀胱水藏 えでロービ

金郎一次網目水上缺魚今分出 第名人無家記為所珍回啼聲如後兒故事我如小兒其膏然之不消耗秦始皇職山塚中所用人膏充市 · 音喷及正時珍回塘注見幸名人魚。弘孩記為所珍回啼聲如後兒故事我仍景回人魚 州州臨沮青溪多有之似殿而有四足聲 角以一句以治邊深老人無以一節,納無食路大者名解解同名異物蜀人名納秦人名解爾雅云大者曰鰕異物志云有魚之體以足行如的一部一首與書人無山海內魚音扇食音大者名服音度時珍回鮑聲如小兒故名即歸魚之能上樹者俗云鮎魚上竿乃此也與海中 十五台 等疑所方看景便在疾源分內上皮半两研末原香為衛斯各一分日 緣木聲如嬰兒可食園陽雜祖云映中人食親魚縛樹上較至白汁出如傷汁方可治食不爾有毒也不見有事主治食之已疫疾止者長八九尺山海經云洪水有人魚狀如節食之已疫疾蜀志云雅州西山溪谷出納魚似熱有足能成本日有事主治食之已疫疾 又云一名王鮪誤矣王鮪乃歸魚别名了萬水因吸食之聲如小兒啼時珍按郭璞云鮑魚似點四脚前脚似樣後即似狗聲如兒啼大鰕故名鰕陳藏器以此為雙魚久放矣其是藏器曰鮑生山溪中似點有四足長尾能上樹大早則含水上山以草葉覆身張口為來飲 沙中一婦人肘後有紅醫問之日人魚也此二說乃名同物異非歸紀也無吃甘有毒主治食之廢腹疾罪雖疾時婦人出沒水中腰以下皆魚乃人魚也又祖異記云查道奉使高麗見海武士甘有毒主治食之廢腹疾即 按此二說前與陷合後與冠合益一物也今漁人網得以為不利即驚異而棄之益不知其可食如此也 徐鉉稽神録云謝仲玉者見云决水多人魚狀如鯷四足音如小兒食之無瘕疾又云体水化注于各中多締魚状如蟄雖而長距足白而對食之無蟲疾可以禦兵 是也宗爽曰歸魚形微似賴四足腹重墜如囊身微紫色無鱗與鮎魠相類當到視之中有小蟹小魚小石数枚也時珍回孩兒魚有二 種生江湖中形色皆如鮎競腹下翅形似足其顋頰軋軋音如兒啼即鯔魚也一種生溪湖中其形聲皆同但能上樹乃鮑魚也北山經 孫者食消水腫利小便燒灰治標碗久清不收飲及諸惡瘡時何方亦以氣浮腫汁調商陸本一錢服其水化為清氣而消詩云一頭黃吳者食消水腫利小便燒灰治標碗久清不收飲及諸惡瘡時何方新水氣浮腫用黃顏三尾歸且一合大蒜三解水煮爛去魚食豆以 養成賴服管教水腫自消除 集要消務治場養後日夏半日取出洗淨黃泥固濟粮存性研香油調傳用 落浸莊普濟顧八鬚魚經豆同煎一合餘白煮作潔應實處用黃魚魚煎破開入克麻子二十粒拈定安屬坑中冬三日康養浸莊方同上 魚之有力能飛躍者陸個云其膽者夏近上秋冬近下亦一異也 魚之有力能飛躍者陸何云其膽春夏近上秋冬近下亦一異也 一京七十後養衛時珍回反荆芥害人生治內至能醒酒是私風兩鬚有胃掌将作聲如軋軋性最難死陸機云魚身無頭頰骨正黃東木甘十後養衛回無鱗之魚不益人發生治內至能醒酒分去風 全 玩 打 · 教治小司 蘇部

可永宋閱文正併入食療蘇蘇墨之族美一作胡夷日規文一作真成拾文上五名英百萬時聽園也吹肚氣包象其項服也此山經明永宋閱文正併入食療蘇蘇墨之族美一作胡夷日規文一作真成拾文上五名英百萬時珍日豚言其味美也侯夷狀其形酿也 府 白、響名母孫文生江中者名江縣道、若目八系志 歌、志信、遠、海森江縣是也親武食制謂之解師南方異物志謂 F及子家交有大意識器回入口爛舌入腹服服令目花有油麻子脹眼睛花之語而江陰人塩其子糟其白埋過治食此世言所 河縣者即生治罪審義務用子同蜈蚣燒研香油調搭之珍謂指命擊生治罪審 七沸換水則無毒二說似相反得非河豚之毒入於荆芥耶盆從陶說庶不致悔也三之補虚去濕氣理腰即去痔疾殺其關大面砂土乾縣脂等分同橋粉水調灌之大妙又繁物類相感志言凡煮河豚用荆芥同煮五五台補虚去濕氣理腰即去痔疾殺其關大面砂土 蓋粮養汁繁阳九成輟耕録九食河豚一日內不可服湯樂恐犯判芥二物大相反亦惡為頭附子之屬余在江陰親見一儒者因此喪 命河豚子光不可食曾以水浸之一夜大如炎實也世傳中其毒者以至實丹或橄欖及龍腦浸水皆可解復得一方惟以槐花微妙與 議味甘温田盡宗爽旦河縣有六毒而云無毒何也味雖珍美修治失法食之殺人厚生者宜遠之職器旦海中者大毒江中者次之者 而稱及大魚不敢咬之則不惟毒人亦能毒物王充論衛云萬物含太陽火氣而生者皆有毒在魚則鮭與彩敵故鮭肝死人彩敵整人者名擬魚毒最甚或云三月后則為斑魚不可食也又按雷公炮天論云鮭魚掃樹立便或枯狗膽塗之復當幣歐陷覽五河豚魚雖小 當於另三物煮之亦亦見死者南人言魚之無鱗無照無膽有聲目能擬者皆有毒河豚惟此數者故人畏之然有二種其色其有文點 甚珍貴之尤重其腹膜呼為西施乳嚴有翼藝苑雌黃云河豚水族之奇味世傳其殺人余守丹陽宜城見立人户户食之但用松落新 名蘇康等在心旦河豚江淮河海皆有名藏器回腹白背有赤道如印目能開麗觸物即填怒腹脹如氣球浮起故人以物換取之僻珍 · 近東之王治治湯時方新生津九治消渴飲水無度以黄賴魚涎和青蛤粉滑順雷治喉禪腫痛焼研茶服三銭時珍の並 軍值四今吳越最多狀如蝌斗大者尺餘皆色青白有黃縷文無鱗無思無膽腹下白而不光率以三頭相從為一部彼人春月 されでける

一上母係各國國名母的文五工中者名工來指工時間水路與為電氣各處自治路的音表市 前角,音精要花藏器回出江湖形似馬鞭氣味甘平無毒主治五痔下血瘀血在腹蓝 本学問目風卷四十四 魚謂其多涎也了爾子繫水中其母自來就而取之江縣生江中狀如海豚而小出沒水上舟人候之占風其中有白脂點燈照樗摘即之水豬又名錢是在藏器回海豚生海中候風潮出沒形如豚鼻在腦上作聲喷水直上百數為草其子如蠡魚子數萬隨母而行人取 有雌雄類人數枚同行一浮一沒謂之拜風其骨硬其內肥不中食其膏最多和石灰驗船良 明照讀書工作即陪俗言懶婦所化也好珍回其狀大如數百斤豬形色青黑如鮎魚有雨乳 平無量治補虚益氣力多食動氣點 內氣味鹹腥味如水牛肉無毒生治我尽盡毒瘴症作肺食之脈 防重治摩亞疫疥癬痔瘻大馬瀉於殺蟲蓋 恭日飲出南海形似鼈無脚有尾保界回國廢尺餘尾亦長尺許肯皮粗錯領回有二種皆不類鼈南人通謂之沙魚大而長喙如錫五 斑文如虎而堅確者曰虎沙亦曰胡沙云虎魚所化也鼻前有骨如斧斤能擊物壞所者曰鋸沙又曰挺領魚亦曰鰡酷謂鼻骨如鐇斧 爽回鮫魚沙魚形稍異而皮一等時珍回古曰鮫今曰沙是一類而有數種東南近海諸郡皆有之形並似魚青目赤頰背上有藍腹下 曰胡沙性善爾美小而皮粗者曰白沙肉疆而有小毒彼人皆益作修脯其皮刮治去沙剪作鱠為食品美味食益人其皮可節刀輕原 也音雜沈懷遠南越忘云環雷魚鮮魚也長夫許腹有兩洞腹的水養子一腹容二子子朝從口中出蘇還入腹鱗皮有珠可飾刀剣治 有翅味並肥美南人珍之大者尾長數尺能傷人皮皆有沙如真珠斑其背有珠文如鹿而堅疆者曰鹿沙亦曰白沙云能變鹿也背有

后,我一般,本經歷名高期意正的鄉南日之者名養華問名海東尚頌回陷隱居言此是騙高所化今其口腹具存猶頗相似腹中有 寒為入水化為此魚有文墨可為法則故名鳥鰂鰂者則也骨名螵蛸家形也天明日萬有兩鬚遇風波即以鬚下可或粘石如機故名志云其性嗜鳥每自浮水上飛鳥見之以為死而喙之乃卷取入水而食之因名烏贼言為鳥之賊害也解珍曰茶雅願爾雅製云九月 明養淡乾者名脯養了強有一骨厚三四分狀如小舟形輕虚而白又有兩鬚如帶甚長腹中血及膽正如墨可以書字但通年則並減失魚端回臨乾者名其强別録回爲賊魚生東海池澤取無時間回近海州郡皆有之形若華囊口在腹下八足聚生於口旁其背上只 唐 職月主治喉禪和白蜡灰為九線裏約喉中吐去思延即愈談 皮氣味甘鹹平無毒至治心氣鬼疾盡毒吐血銀蟲氣重症,燒灰水服主食魚中毒器燒研水服解鰈餓萬治食魚館成積不消 如木贼也小者子隨母行驚即從口入母腹中骨角藏器回其無狀就非一皆皮上有沙堪指木 及蜀本圖經管言騙鳥所化騙乃水鳥似鵵短項腹絕紫白背上緑色磨蘇恭乃言無騙鳥誤矣,中盆等的似但無骨爾越人重之小也藏器曰海人云是秦王東遊棄等裝於海化為此魚故形猶似之墨尚在腹地萬錫曰南弘是什是茶的項曰一種柔魚與鳥賊相 珍門方籍一台在於南皮首一兩見母半兩蜈蚣蜥蜴各类二枚為本每服半錢温酒服日二亦可佩之時珍回干金較魚皮散治鬼在時門方舊一台在於南皮貧過回胡治治五戶鬼在百毒惡無鮫魚皮炙硃砂雄黃金牙蜀椒細平鬼臼乾薑莽草夫雄麝香雞舌香各 背骨名海螵蛸形似樗滿子而長兩頭尖色白脆如通草重重有紋以指甲可刮為末人亦鏤之為細節又相感志云点則過小滿而形 惟存空紙耳世言鳥賊懷墨而知禮故俗謂是海若白事小吏也酹珍曰鳥鰂無鱗有鬚黑皮白肉大者如滴扇燒熟以薑醋食之脫 内氣味酸平無毒糕動風氣上沒益氣強志,強五人通月經明 方 用鮫魚皮天龍南鹿角犀角麝香蜈蚣雄黄硃砂乾薑 次氣味甘平田臺生治作館補五臟功亞於鄉亦可作補作計·甚益人領 以椒穀枸根等分為末酒服方寸七日三服亦可佩

正可一 マコンサー西市は多台の湯

日為木每用一錢熟湯泡洗 楊氏家藏才目於海用一九同猪肝一具米沿煮食經驗人耳出問綿杖繳净吹入耳中 灣察方良及人多之用烏賊魚骨二錢銅綠一錢子良花矣烏賊魚骨牡蠣等分為末糊久卓子大民耳出農海螵蛸半錢麝香一字為本以是 天明温水洗下未退更用一次即效 以利腸中及傷肝也觀此則其入厥陰血分無疑矣。口言亦云久服益精而張鼎此說獨相背戾必誤矣若云血病無多食鹹鳥鯛亦站為求丸以雀卵大如小豆每服五丸飲以鮑魚汁所戶吳鼎曰久服絕嗣無子解珍回被本經云主麼癡無子別録云令人有子孟號 〇治諸目翳用鳥鯯骨五靈脂等分為細末熟猪肝切片蘸食日二丁雪空目蛸一錢辰砂半錢光細水飛澄取以黄蠟少許化和成劑毒攻眼生赤白翳用鳥鰂魚骨一两去皮為末入龍腦少許點日三下等勢青照水丹治眼翳惟厚者尤效及赤醫攀睛實瞳人用海螵 四月一名二中 中代多海作水浸并煮一伏時漉出掘一坑燒紅入魚骨在內經宿取出入藥其功効加倍也一只過温無 閉不足之病正與素問相合宣有令人絕嗣之理當以本經別録為正恐人承誤故辨正之何之一十一女子血右見亦白巨賢傷寒地主血閉故有此說然經閉有有餘不足二證有餘者血滯不足者肝傷為劍所主者肝傷血可力養三新女子血右見亦自員皆聖惠 研末和蜜點之久服益精益就然目前主女子血枯病傷肝哑血下血治症消瘦研末傅小兒疳瘡痘瘡臭爛丈夫陰瘡湯火傷跌傷出 **基及白飲附子能淡塩伏碗縮銀** 經病也目野流淚厥陰竅病也厥陰屬肝肝主血故諸血病皆治之按素問云有病胸脇支滿者妨於食病至則先聞腥臊臭出清液先 同白磐木吹鼻治蝎螫疼痛同處好香吹耳治睁耳有腹及耳龍野炎用開前帶下痢疳疾厥陰本病也寒熱瘧疾聾瘦少腹痛陰痛厥陰 血燒存性酒服治婦人水户嫁漏同難子黃塗小兒重舌鷲口同清黃末傅舌腫血出如泉同槐花末吹鼻治衂血同銀硃吹鼻治喉庫 人有子又上海多龍汁不燥影療也前殺蟲華炙研飲服治婦人血般大人小兒下病殺小蟲於并水蟲皆死治眼中熱淚及一切浮騎 毒勢回冷權回有小毒之才回為取食之子亦白滿下經汁血別陰蝕腫漏寒熱澱腹無子極端無入腹腹痛環臍丈夫陰中腫痛令 入明温水洗下未返更用一次即效 海上方生目夜目两竹刀批開榜樂扎定米泔水半碗煮熟食之以汁送下 楊氏家藏一日本以之臨即時火上旋丸泰米大揉入皆中睡至生目夜良烏賊骨半斤為末化黃蠟三兩和捏作錢大餅子每服一餅以猪肝二 四肢清目眩時時前後血病名日血枯得之年少時有所大脱血或醉入房中氣竭肝傷故月事衰少不來治之以四鳥鰂骨一落 《 长四十四

辛生、目來名章舉韓震時音估與五八人足身上有內醫男人多採鮮者薑醋食之味如水母韓退之所謂章舉馬甲柱嗣以怪目 養納魚大者如箕尾長數尺是矣前表禄民云惟子魚南珍口馬可用上降人員以內皆骨節節聯比脆軟可食吳人腊之魏武食制云足無鱗計青腹白口在腹下目在額上尾長有節盤人甚毒皮色肉味俱同點魚內內皆骨節節聯比脆軟可食吳人腊之魏武食制云 養納魚大者如箕尾長數尺是矣倘表録異云難子魚嘴形如鷂內翅無鱗色類無魚尾尖而長有風濤即乘風雅於海上此亦海錦之 解之又有嚴尾魚地青魚並生南海總有內翅刺在尾中食內去刺時珍回海中頗多江湖亦時有之狀如盤及荷葉大者圖之八尺無如石版尾有大毒逢物以尾撥而食之其尾刺人甚者至死候人尿處釘之令人陰腫痛拔去乃愈海人被刺毒者以魚尾竹及海獭皮 而足長入塩燒食極美一氣味甘鹹寒無毒云章魚冷而不泄生治養血益氣時呈者也石距亦其類身一氣味甘鹹寒無毒時珍日按李九華王治養血益氣時 腸中里至温利心痛醋磨髮 職器於研 總録古唐出如如泉烏賊骨消黃各等分炒為失夜出血之 直指方 除妻孩子烏賊骨浦黄樸聖濟古重出如如泉烏賊骨消黃各等分炒為失夜出血之 直指方 除妻孩子烏賊骨浦黄樸 未每服一錢木贼湯下三日後服猪臟黃連九 直指方 至然中服二錢 聖惠曾石在內和錫丸灰子大每用一九含化嚥汁腸風及內痔下血日久多食易飢先用海螵蛸炙黄去皮研在大土四烏賊骨未米飲胃吏主疾烏賊魚骨陳橘紅焙等分為末寒食麵 日塗之一千金小兒夜旬多年海螵蛸末米飲服、東西林海螵蛸末一銭生地黄汁調服の又方海螵蛸生地黄大馬、四不問大人 血王岩聲機 白馬三年醋途之 外臺秋要方指及用之其行即出 普濟方 虫型消失者喀左鼻在右壁者屬右鼻 衛生寶鑑及落不差為賊白支先以布拭亦用烏賊骨磨子養及重先刺出血以海螵蛸末接國軍馬賊骨一錢白幣二分為末暗異在左殿及落不差為賊 蒼行蠹字為末茶之 錢乙小兒方 八兒母子本油調茶之 聖惠方 豆上生鸡油潤净乃茶末二三次即愈 衛生易簡方方方

五·中網五年前天無也山海經云感激之水有師魚食之殺人其即此與 又能自治學名形名其多職器回生海南大者長尺許有翅與尾齊羣飛海上海人候之當有大風吳都賦云文離夜飛從西海遊於 中党是我子子遗水清武造石金非劉恂云随人曰蛇廣人曰水母異苑名石鏡也 有者如斗無眼目腹胃以蝦為目蝦動蛇沉安 抢妻子人并将者前民拾了竟時珍回蛇作完二音南人訛為海打或作蜡鮓者並是孫嚴留曰蛇生東海狀如血的大者如床小 柴灰和蓝水淹之良氣味鹹溫無毒生治婦人等指積血塔下小兒風疾丹毒湯火傷臟療河魚之疾異苑更勝生熟皆可食於風溫無毒生治婦人等指積血塔下小兒風疾丹毒湯火傷臟療河魚之疾時珍出 羣蝦附之咂其涎沫浮汎如飛為潮所撥則蝦去而蛇不得歸人因割取之浸以石灰勢水去其血汁其色遂白其最厚者謂之蛇頭味故曰水母目蝦亦猶蛩蛩之與駝驗也煤出以蓋酷進之海人以為常味時珍曰水母形渾然凝結其色紅紫無口眼腹下有物如懸絮 · 一班事主治福渡城黑研末河服一錢之職 在 間目 美田上日 蘇部 東海其音如鸞雞其味甘食之已在見則大願林邑記云飛魚身圓大者丈餘翅如明蟬出入 尾有毒生沒菌痛問犯 内氣味甘輕無事前以奉生治不益人是男子白濁膏茶至亞酒滴源 次氣味甘酸報奉生治婦人難產燒黑研不酒服一錢臨月帶之令人易產 職已在已海時 軍飛遊翔翳警沈則泳於海底又一統志云陕西郭縣澇水出飛魚狀如鮒食之已 病疾也

一日、黃宗之人、也狀如馬形故名人有產割裂而出者手持此蟲即如羊之易產也宗奭回其首如馬其身如鰕其背區僕有竹節紋一日、黃宗之人馬即景回是魚鰕類美子職器回海馬出南海形如馬長五六寸鰕類也南州異物志云大小如守宫其色黃褐婦人難 古古外日 人一品分之入湯則紅色如霞也 人工屬腦其子在腹外凡有數種米鰕糠藏以精粗名也青鰕白鰕以色名也梅鰕以梅雨時有也泥民別録聖之時珍回觀音霞俗作蝦其在時珍回江湖出者大而白溪池出者小而青皆硃鬚鉞異背有斷節尾有硬鱗多足而好躍其腸 南方異物志云海中有魚狀如馬頭其啄垂下或黃或黑海人捕得不以咬食暴乾煸之以備産患即此也又抱朴子云水馬合亦斑此長二三寸獨回其魚圖云漁人布網署此魚多星網上收取暴乾以雌雄為對時珍回按聖濟總録云海馬雌者黃色雄者青色又徐 集節 企工主治飛戶此蟲口中寸**露齲齒頭潛去**亦癬風落身浮治山蚊子入人內初食濟發則愈嚴 七八尺至一丈也聞中有五色鰕亦長尺餘被人两两乾之謂之對鰕以充上解不力中有小書館令人多味可為繪甚美又劉怕騎表録云海鰕皮殼嫩紅色前足有鉗者色如朱最大者長天十十一有小書館珍回同猪肉可為繪甚美又劉怕騎表録云海鰕皮殼嫩紅色前足有鉗者色如朱最大者長 同糯米飯研爛隔炒點鴉上别以紗罩之一夜解下挂看皆小赤蟲即以落椒湯洗净用舊茶籠內白竹葉隨山風靡落生蝦黃丹搗和一兩不多多愛的木井上等了了 制壮陽道者汁吐風痰傷害博蟲通路的方面整腹疼痛類編云陳拱病整痕隱隱見皮內痛不可忍外醫洪氏口可以南昏與陽用蝦 一兩和匀來熱收根餅中審封每服一匙空心塩酒嚼下甚妙,写上風液解後與汁繁來肚腹以網探引取吐用亦生具是去頭足般斤蛤蚧一枚茴香蜀椒各四兩並以青塩化酒炙炒以木香粗木写上風爽用連般蝦半斤入葱薑醬煮汁先與廉倉主具用小鰕三十 之脚屈弱鼎回動風發磨折冷積源回動風熱有病人勿食一年治五野難病小兒亦包遊腫傷惡博之就作養治體療程這零下孔十去回無鬚及腹下通黑并者之色白者並不可食小兒及難狗食在治五野難病小兒亦包遊腫傷惡博之孟下養治體療程這零 殿人以作飲食凡殿之大者落曝去殼謂之鰕米食以薑醋饌品所珍氣水甘温有小毒器回以熟飯風客器中作飲食毒人至死弘景鰕海鰕以出産名也前南有天鰕其蟲大如蟻秋社後考墮水中化為風水甘温有小毒器回生水田及溝渠者有毒能內者尤有毒 日二模待汁出盡逐日煎若楝根湯洗之以好膏貼之將生肉勿换膏藥忌發物 オでラーマ

た人人民子手屋と口の主義に主住とは

たら、両日間 美白口 包 的 上品深名整角者前打魚銀武克的時珍回鮑即今之乾魚也魚之可包者故字從包禮記謂之義魏武制謂之食蕭打皆以商 のサード 「17人の はいかかい (18日 できょう 17) 「日本のは、18日 では、18日 で 暖水瓶土陽道消發地治行獲理事時可時珍回海馬雌雄成對其性温暖有交感之義故難産及陽虚寸方新承馬湯治遠年虚實 水中今水仙丸無所致矣。氣味甘温平無毒生污婦人難產帶之於身甚驗臨時燒木飲服并手握之即易產職主産難及血氣滴鹼蛛同馮夷水仙丸服之可居氣味甘温平無毒生污婦人難產帶之於身甚驗臨時燒木飲服并手握之即易產職主産難及血氣滴蘇 奇效用海馬炙黃一對穿山甲黃土炒味砂水銀各一錢雄黃三錢龍腦麝香各 海馬雌雄各一枚木香一兩大黄妙白牽牛妙各二兩巴豆四十九粒青皮二兩童子小便浸軟包巴豆整定入海馬发毒首背惡瘡有 枯病傷肝利腸同麻仁慈或者養道乳汁珍的方, 強妖感寒腹霜光取汗程 子母秘録 不一恐非所宜其鹹魚近時亦有用者因附之」「這魚注所引是鮑魚非鮑魚也藍鮠鮑字誤耳樂亦當以石首鯽魚者為勝若漢污所造者魚性上民徒具回綠魚口必背黃者名鮑魚解珍按鰊 氏所謂海中一種鮑魚豆顧野王所載海中蘇魚似鮑者耶不然即今之白養也養亦乾魚之總稱也又今淮人以鄉作淡法魚順住 淡魚載至江西賣之饒信人飲食祭享無此則非盛極雖臭腐可惡而更以為奇據此則鮑即淡魚益可證矣但古今治法不同耳又蘇 諸注反自多事按周禮注云鮑魚以魚置福室中用模乾之而成福室土室也張未明道志云漢陽武昌多魚土人割之不用塩暴軟作 者是也或言海中自有一種鮑魚形似小鱅氣最臭秦始皇車中亂臭者是此然無的據時珍回別錄既云勿令中鹹即是淡魚無疑之 州復州作之以盜絕成味配不辛臭亦與絕不同濕亦非獨胸中以有塩故也二者雜魚皆可為之領回令漢污所作淡乾魚味辛而能 祭回李當之言以繩字贯而胸中濕者良益以魚去腸繩穿淡暴便乾則味辛不鹹魚肥則中濕而彌臭似尸氣無塩故也若鰎魚則污 蹇今俗通呼日乾魚舊注洗清不明今並削正於下一百萬今鮑乃鱅魚淡乾者都無臭氣不知入藥者正何種魚也方家亦少用之其以塩漬成者曰醃魚曰鹹魚白鮑魚音葉曰鮭魚音其及別録曰鮑魚卒臭勿令中鹹弘景曰俗人以鹽鮑成名鮑魚絕字似鮑也 少許為水入水銀研不見星每以少許點之一日一 小便內再浸七日取出处妙黃色去豆不用取皮同聚藥為末每服二錢水一盏煎三五沸點卧温服 次無味辛臭温無毒婦食之令子多疾 宝治管管殿 應 殿打瘀血血源在四肢不散者女子前中血不止绿者汁治女子血 蹇今俗通呼曰乾魚舊注混清不明今並削正於下 蘇部 點毒自出也 秘傳外科

金、金八歲年之後切 个月石無月夷至海上見漁人造魚腸於坑中取而食之遂命此名言因逐夷而得是矣沈抬筆該云鹺終鳥賊魚水 夫格妻是墨也少乍羽石無影廠器回縣終音逐題乃魚白也時珍回縣統音逐夷其音題者鮎魚也按實思驗齊民要術云漢武逐 本言 然目 あむて 即愈 多能鄙事 石信風者口〇保命集治破傷風有表證未解者用江鰾半兩炒焦蜈蚣一對灵研為末以防風羗活獨活川苔等每服二錢米飲調下皮傷風高口噤强直者危氏香膠散用魚膠燒存性一兩麝香少許為末每服二錢蘇水煎酒調下仍煮一錢對磨 皆效方产後者弱强直者不可便作風中乃風入子臟與破傷風同用鰾寒差发血運鰾膠燒存性酒和童子小便亞或并一無膠切炒酒服 主後書弱强直者不可便作風中乃風入子臟與破傷風同用鰾寒差发血運鰾膠燒存性酒和童子小便亞或并一無膠切炒 一打傷出血經者成片鋪在傷處以常縛之即止 善濟方新斤傷出血但不透膜者以海味中鹹白鰾大片色白有紅 無形氣味甘鹹平無事主治境存性治婦人産難産後風播破傷風極止嘔血散瘀血消腫毒伏的砂時时力新達難魚粮五寸燒 無無事子無毒臣治行术入內經久不出者取自傳濟上四邊肉爛即出職止折傷血出不止時燒灰傳陰瘡獲濟自蝕落事的方 也給物甚固此乃工匠日用之物而記籍多界之 穿鮑 繩重演員去刺煮汁洗之大良蘇 為膠而海漁多以石首鰾作之名江鰾謂江魚之鰾 薑醋食之呼為魚膏者是也故宋齊正化書云經驗與足垢無殊鰈即諸魚之白脬其中空如泡故曰鰾可治為膠亦名級膠諸鰾皆可 腸也孫恤唐韻云塩藏魚腸也南史云齊明帝嗜經緣以蜜清之一食數升觀此則無與腸皆得稱經驗矣今人以無者凍作會切片以 能 鱼、氣味鹹温無毒生治小兒頭瘡出膿水以麻油煎熟取油頻達時 海原和塗之 千金方 子居在了飲服之令瘟疫氣不相染也 肘後方月無頭灰髮灰等分以難勇幸益吏鮑魚頭燒灰方寸七合小豆末七枚米 夏重治者汁治眯回燒灰廢行種瘟氣珍附方新维物眯回鮑魚頭二枚地庸子半合水者或齊行落似新大針落四邊赤中央黑可

「轉與長八十萬二十多人前部二鎮以東至東南已大而身者直接有用台級所奏是并任所表面及外網網形之〇級

由、命日音檢翼·高生時珍回創切而成故謂之鱠凡諸魚之鮮法成未甘温無毒食之胃弱勿同乳酪食令人霍亂不可同瓜食時珍回 ★ 管可為之大者日於小者日然一云南人日於北人日能完好一個平無妻不熟者損人脾胃及至疾也既珍目治能皆不下拾妻。時珍日按劉熙釋名云能臨也以监然驅釀而成也諸魚流味可越平無妻藏器曰凡能皆發寢亦能內有髮害人端見能 鱼、H 造黑名魚油時珍回脂音也氣味甘温有小毒時珍回魚脂生治職疾用和石灰泥船魚脂解臭者二斤安銅器內燃火炷今暖隔 金、魚、網目保了魚骨口酸日刺魚胖日鰾日白魚翅日賭日蟹魚子日蘇日蘇 金治指動毒器角盤盡作器風飲食遇鹽賴裂破也珍如此, 一大桃○異名時珍田清魚腊骨日就日丁魚尾日動音林日丙魚腸日鯛日工生治能的毒藏群鹽盡作器風飲食遇鹽賴裂破也時 大方 周日 长四十四 之効ノ利豆匠即以懲酒服三錢二十日即中魚鏇膠三尺格黃研末研審、及頭風魚鰾燒存性為末臨六日前中魚鏇膠三尺格黃研末 服一錢四五十七姓節三十五個敢計調下經驗行五月亦氏治露疾即羊核用石首膠一兩燒存性研末酒服外以石菖蒲生分前湯調區以下上鰾膠長八寸廣二寸灵黃刮二錢以更五重萬已大而軟者直指方用魚鰾膠熱湯或醋煮軟乘熱研爛貼之〇戴 · 高灰思腳館主人利易群痔疾大人小兒丹毒風的悲發用病吞酸諸樂不效偶食魚館其疾遂愈益此意也 去冷氣濕禪除膀胱水腹內伏梁氣塊冷疙結蔣疝氣喉中氣結心下酸水閉胃口利大小腸補腰胁起陽道器宜胁氣風氣人治上氣 接食治云凡殺物命既虧仁愛且肉未停冷動性猶存旋烹不熟食猶害人况魚鱠肉生損人尤甚為瑕疾為痼疾為奇病不主台遇南人思於遣人 紙般藏上畫夜切息大又途年初打立愈和石灰船船亦用江豚油 應諸稽有遇濟白駁代指病主下洞腹血時附方新白髮風以前葉裹飾令臭拭熱,頻頻代指滿先刺去血炎 渴及霍亂凡諸無鱗魚飾食之尤不益人,生治解落和柳紫傷碎天熟傳之取酸臭者連絡和屋上塵傳蟲療及馬窩落論治時耳痔可合生胡荽葵菜豆藿麥醫蜂蜜食令人消生治解落和柳紫傷碎天熟傳之取酸臭者連絡和屋上塵傳蟲療及馬窩落論治時耳痔 可不知告有食魚生而生病者用藥下出已變蟲形館緩尚存有食鑑內而成積者用藥下出已成動物而能行皆可驗也 蘇部

力喜然臣

壽延

魚鱗響 · 構歌産於山故毛似草魚行上水鳥飛上風恐亂鱗羽也上沒食軍中毒煩亂或成潑看燒灰水服二錢珍諸東於野口鱗者劑也魚產於水故鱗似鄰鳥產於林故羽似王沒食軍中毒煩亂或成潑看燒灰水服二錢時者更

欲凡遇惱怒酒色風熱即於者是活眼尚可醫治如不疼是死眼則不必醫也 總録午夜再服亦白翳鸌之日减去智內亦腫痛不可忍者三五日見效忌猪魚酒麵字珠色

蒙各一兩台附子炮台蒺藜炒黃芩炒卷活各半兩虎睛一隻切作七片文武大久竟每一料用一片右通為末母服三錢五更時茶服活水中生下者半两以硫黄水温温洗净石决明草决明青箱子穀精草枸杞子黃連炙甘草枳實於炒牡蠣粉蛇蛇燒灰白芷龍骨苗

盖出談傳也其中野童時於見明之亦不言是何魚之子大抵當取青魚鯉鄉之屬爾中之一次的首內赤腫疼痛用魚子大孟氏之說不敢至為自中野童時於見所珍目魚子古方未見用惟聖濟總緣治目决明散中可之新共月故治一切遠年障翳勢

本草綱目鱗部第四十四卷終

下門銀節四十五歲

本草綱目介部目錄第四十五卷 唐致權察性 李時珍日介蟲三百六十而龜為之長龜益介蟲之靈長者也固官鰲人取互物以時籍切春獻繁屬秋獻龜為祭祀供嚴排贏煤纸 片寶本草二種 宋馬志 神農本草經八種梁衛弘 沙以梭醢人則介物亦聖世供蘇之所不廢者而況又可充樂品乎唐宋本草皆混入蟲魚令析為介部凡四十六種分為二類日起繁 草岡目人长四十五 本草綱目六種明李時 孫思邈千全 宋寇宗爽行義 海樂本草二種唐李瑜 本草蒙筌一種明博嘉 元李果法泉 宋雷敦炮炙論 李當之樂錄 大明日華縣 明實源食鑑 東草一種 蜀韓保昇 圖經本草一種宋蘇項 唐本草二種唐蘇恭

人工工一一一一

			右附方舊	廣嘉站	朱艷拾遺	實施無日	綠毛鲍蒙筌	水龜本經		明汪機會編	4 4 6
から 大き は から	を できる		售一十九新四十六		珠艷網目	鼈本經	瘧	秦龜別錄	龜鱉類一十七種		大きいゴ
然為國際最大學及與以學歷	三年 日本	*	*		黿拾遺	次體 圆短	浣瓤 於道	中国知日			
を	一 大学 大学 できる かんかん かんかん かんかん かんかん かんかん かんかん かんかん かん		(の)		盤本經	有監綱目	播起蜀本	毒目開質			类

本草綱目介部第四十五卷

人, 是上品報之之大百事随文傳會殊欠分明盖山澤本人四種乃因常應所生之地而名也其大至一尺己上者在水日實絕亦曰終此一本經事之大百百時於回按許慎就文云龜頭與蛇同故字上從它其下象甲足尾之形它即古蛇字也又爾雅龜有十種郭瑾 氣如煤煙在荷心狀甚分明人見此氣勿輕驚動但潛舍油管藥之即不能追形矣或云龜聞鉄聲則伏被蚊替則死香油林眼則入水大或小或游於逆葉之上或伏於成叢之下張世南質龜論云龜差則神年至八百反大如錢夏則游於香荷冬則藏於讓節其息有黑 而多奪南越志云神龜大如拳而色如金上甲兩邊如鋸齒爪至利能緣樹食蟬抱朴子云千歲靈龜五色具馬如玉如石變化英則或腰卵生思抱其息以耳雌雄尾交亦與蛇匹或云大腰無雄者譯也今人視其底甲以辨雌雄龜以春夏出藝脫甲秋冬藏穴等引故事 龜則生灰比如火鼠也攝龜則呷蛇龜也文龜則蟷螂瑇瑁也後世不分山澤水火之異通以小者為神龜年久者為靈龜誤矣本經龜超在山日靈龜皆國之守寶而未能變化者也年至百千則具五色而或大或小變化無常在水口神龜在山日蓮龜皆龜之聖者也火 不沈老桑煮之則易爛旨 惟取水中常龜入樂故今總標水龜而諸龜可該矣官戶下平而理以法地背陰匈陽蛇頭龍頭外骨內內腸屬於首能運任脉廣府甲止言水中者而諸註始用神龜然神龜難得今人急處時珍回甲蟲三百六十而神龜為之長龜形象離其神在坎上隆而丈以法

接乎千里者即龜王也他龜即無此矣言占事帝王用王文用相武用將各依等級其說與逸禮所載天子一尺二寸諸侯八寸大夫六 銀取甲而食其內彼有龜王範相臨將等名皆視其腹背左右之文以別之龜之直中文名曰千里其首之横文第一級左右有斜理皆 失脚長殼長版黃者陰龜也陰人用改改人用外今醫家亦不知如此分別時珍回吉者取龜用秋攻龜用奉今之來輕者聚至百十生 寸士庶四寸之說相合亦甚有理若夫神遍響聽世所難得則入藥亦當依此用之可也日華用卜龜小甲盖取便耳又按經云龜甲勿 物理制伏之妙也 草間目 美河十五 介部 一樂良蘇項回今江湖開皆有之入藥須用神龜神龜城當心前一處四方透明如琥珀色者最佳其頭方麻短殼圖版 心仙方當以生龜久取解保丹旦湖州江州交州者骨白而厚其色分明供卜入藥最良大明旦卜龜小而腹下曾發十遍者名敗龜版 中華之神屋松東題版華取将華漏天機圖經時珍具無此別錄回此用水中神範長一尺二寸者為善屬可供下級可入樂亦 白者陽龜也頭

a 为口 而间 除血不足去疾血止血刺續的音治等後四肢無力原治腰脚酸雨桶心唇益大腸止久莉久沒主難產治雅腫境在傳播發時發明強 使人能食燒灰治小兒頭瘡難燥女子陰瘡與殼主久敷斷應引殼炙木酒服主風腳弱痛饭治血麻痺甲煙灰治脱肛堆下甲補除去 **璋四肢重弱小兒顯不合久服輕多不飢終驚意無心腹痛不可久立骨中寒熱傷寒勢復或肌體寒熱欲死以作湯良久服益氣資智** 支猪脂炙燒灰用者 氣味甘平有毒風權且無盡兵之才回惡沙參蜚嫌畏狗貼瘦銀 王治甲治漏下亦白破越痕疾虚五序陰留縣炎黄用亦有酒炙醋九味甘平有毒風權且無盡時珍日操經云中濕者有毒則不中三治甲治漏下亦白破越痕疾虚五序陰留 万 一經驗方義在作生餘失婦人頭髮一握燒灰川苦當歸各一兩每服秤七水飲服一錢推產住在私錄用龜甲燒本酒服方寸七〇摘玄治産三五日不 五味子炒一雨症疾不上龜版燒存性研求酒服中去不敢用龜下甲酒炙五兩侧柏禁炒一兩半香附童便浸給在下用用龜甲一下一方去地黃體疾不上龜版燒存性研求酒服中去不敢用龜下甲酒炙五兩侧柏禁炒一兩半香附童便浸給在下用用龜甲一 有響龜首常藏向腹能通任財故取其甲以稱心補腎補血皆以養陰也鹿鼻常反向尾能通督財故取其角以補命補精補氣皆以敗龜版屬金水大有補陰之功而本草不言惜哉盗龜乃陰中至陰之物禀北方之氣而生故能補陰治血治勞也時珍回龜鹿皆靈 一諸病皆屬陰虚血弱自可心解矣 自死枯敗之版復謂灼者失性謬矣縱有風墜自死者亦山通耳淺學立異誤世都人據以為談故正之不少磨淨更以灰火炮過途氏用生龜矣取日華用灼多者皆以其有生性神靈也曰敗者謂鱗灼陳久如敗也吳氏不達此理而反多以龜甲號去四邊石上 人交傷疾病油調搽之 葉氏摘立 發咬成瘡龜版燒研香油 酒服四錢 小品婦人乳毒同上小兒頭瘡龜甲燒灰敷日食耳瘡敗龜甲一枚燒折婦人乳毒同上小兒頭瘡龜甲燒灰敷 酒服四錢 病皆屬陰虚血弱自可心解矣又見遍甲所力十二 神陰女母酒炒各四雨也九乃物理之立微神工之能事觀龜甲所力舊二新南後九丹溪方用龜下 甲皆用之至日華始用龜版而後人遊主之矣上言靈山諸谷因風墜自敢者最佳田池自敢者次之人打壞者又次之時珍旦按濕一名神屋陶言幣可供卜殼可入樂則古者之矣以球旦先賢用敗龜版補陰借其氣也今人用鐵過及者遇者性氣不存矣惟 葉氏摘玄 言因 上口勿生境山康病村臭土龜一 服秤七錢水煎服如人行五里許再一服生胞死胎俱下月五五日不下垂死及矮小女子交骨不開者用乾龜殼一個重 雨后器為末以猪脊髓和丸格子大每服百丸空心温 甲酒矣熟地黃九蒸九暖各六雨黃柏鹽水浸炒知 輕粉麝香慈湯洗淨茶數之收取殼醋炙黃更蝦将性出

主台裏百名大風災急の技句を及ら進

在10 別録奉上通宗爽回龍則四方皆有但泰地山中多其風別録回秦龍生山之陰土中二月八月采保丹四今江南嶺南處處有 人名 田 明 美四十五 介部 器點舌下治大人中風苦唐小兒養風不語摩胸背治龜胸龜背珍養因神書言龜尿磨瓷器能令軟磨墨書石能入數分即此可推多藏點舌下治大人中風苦唐小兒養風不語摩胸背治龜胸龜背珍見時珍見龜尿走家透骨故能治清聲及龜背染乾髮也按岣塿 陽外之義也所少新六乘氣深更食之微泄為效 普濟方 節雪寒前二分雄黃五分麝香五分槐花三錢水一統煎服養要奇方一道龜取陰內寸少舊一九氣寒更腹內激熱用龜內同五味意力雪寒前用烏龜一個分作四脚每用一脚入天花粉枸杞子各一錢 大人氣味甘酸温無毒如果回六甲日十二月俱不可食損人神不可合猪肉蒜米瓜兑食害人三治酿酒治大風緩急四肢拍響或人種 所方新二八兒頭背以龜尿學其胸背久中風不語告下神妙 壽城養最早白以龜尿調水蛭細末日日挑 緩不收皆蹇蘇教食除濕運風斑身腫踒折號治筋骨疼痛及一二十年寒敢止瀉血血痢珍養用五日煮肥龜入鹽或許勢食之名日 食之多度即愈 普齊方等飛失立失血咯血放散寒熱暴用經驗 吳珠便民食療工人打污食果驗此疾大忌糟酷等熱物內以沙糖水拌椒和炙煮多寒失血田龜煮取內和葱椒醬油煮食補陰降火治虚勞工人再病田龜二三個煮取內入茴香葱醬 **华欢唤**方用生龜一枚着炊中令人溺之浸至三日燒所以醇酒一升和未如乾飯頓服須臾大吐嗽囊出則愈小兒減牛年飲效或二十年醫不效者生龜三枝治如食法去腸以水五升煮取三升浸麴釀林米四升如常飲之今盡永不發〇又 之行天豆之义法以叛姓火以點其民亦致失尿但差機耳時珍日今人惟以猪鬃或松葉刺其鼻即尿出似更簡捷也 王之清耳是己又及傾回按縣光憲北夢頂言云龜性妬而與蛇交惟取龜置页盆中以鑑照之龜見其影則淫發失尿急以物收取 1% 十氣味苦寒無產治還後目腹經月不開取點之良時 氣味鹹寒無妻主治達脱肚權治打樣傷損和酒飲之仍構生龜肉塗之時

變化者日筮龜或伏於送草之下或游於各耳苓葉之上抱朴子所謂山中己日稱時君者為龜即此也其嘴塊或以為山龜或云生海泰龜也龜類甚多罕能遍藏蓋近世貨幣不用知卜者稀故爾弗貴也時珍回山中常龜處喜食之其大而可卜者日靈龜年至百歲能 生山陰是深山中大龜如碑下跌者食草根竹前冬蟄春出卜人亦取以占山澤揭甲亦可飾器物項目賭媽生積南別是一種山龜非山中龜不入水者其形大小無定方藥者用器回泰龜即賭糕更無別也士良回秦人呼賭購為山龜是矣藏器回賭攜生海水中泰龜 秦龜是山龜醬端是澤龜與爾雅山循澤施水龜相合益一種二類故其占卜入樂師器功用九回 水中其就不定按山海經端與生深澤中應勘注漢書云靈端大龜也此日端端雄曰玳瑁觀此則 がでいっ

統本心與治鼠運發為目補心然甚有驗時珍回見龜甲 所之一品再為末飲服方寸七仍以艾免瘡上用蜜和少許入瘡中良盂南心宗治鼠運 數月子用山龜殼泉狸骨泉甘草炙雄黄桂心乾薑等分 修治除狗旦經下者更如氣味若温無毒主治除濕痺氣身重四肢關節不可動搖駁頑風冷鹿關節氣壅婦人亦自帶下破積廠

五五三次除乾炎所服令人長達入山不送 骨佩之亦然耳

中 到且宋之出夷 靈典書聖說注 富屬作均鄉 局獨作係臂者非少名見信政之音也員嚴者有力貌今碑跌象之或云大者惟何四 網要是出舊音弦愛舊漢記記郭璞記音拍壁一員獨音戲情雜俎又名見百時珍日端端鳴聲如茲夷故名温麗者南人呼起 陽雜俎云係臂狀如龜生南海捕者必先祭後取之傳金聖曆麻 語極美一枚有膏三斛又有意亦如龍體腹如羊胃可啖並生海邊內味如竈可食卵大如鸭卵正圓生食美於鳥卵四十天聖舊音迷一音朝時珍回按臨海水土記罷職状似龍體而甲薄形大如龜味 文但薄而色淺不任作器惟堪貼飾今人謂之監皮臨海水上記云其形如龜監身其甲黃點有光廣七八寸長二三尺彼人以亂毒瑁 能入水也故功用專於解毒與瑇瑁相同自可意會劉欣期交州記云均辨似瑇瑁大如笠四足緩胡無指爪其甲有黑珠文采班似錦 瑁難口蜡蠵據此二說發出古典質以眾論則賭攜即監體之大者當以藏器日華為準也至於海邊山居水食瑇瑁之屬非若山龜不 實裝飾物時珍旦蟷螂諸就不一按山海經云端龜生深澤中注云大龜也甲有文采似瑇瑁而薄應劲註漢書云靈堪大龜也雄日毒 根山谷古人謂生龜脱筒指此工人以其甲通明黃色者煮拍陪瑇瑁為器謂之龜筒入藥亦以生脫為至日華日壩端即監體也皮可 龜之大者非泰龜也賴表錄云湖循閉甚多人立背上可負而行鄉人取殼以生得全者為贵初用木換出其內龜被楚毒鳴吼似牛聲 者為龜聽甚通生百按郭璞爾雅注云端端出治陵郡大龜也其緣甲文似玳瑁能鳴甲亦可卜俗呼靈龜是矣項目端端別是一種山為續端扇員小具是引景回端端生廣州恭回即泰龜也藏器回端端生海邊甲有文堪為物飾非山龜也保界回蘇恭之說非通論也

王好目家間季之我国音代珠又音查目以時珍旦其一是旅器回來增生衛南海町山水間大如扇似龍甲中有文子良旦其身似龜首 大 氣味甘平無毒王治宝風熱利腸胃時 腸功與內同是應汁服解盡毒生佩之辟盡毒須解軍毒鎮心神急議客作傷寒熱結在言珍發用角古方不用至宋時至實丹始用之 1125百釋名隱皮氣味甘鹹平無盡主治血疾及中刀箭毒煎汁飲明解樂毒豐毒 時 血氣味鹹平微毒生治療便人毒箭傷引中力新問絕者刺飲便安日華一藏路日南人用姓 陸個云遠瑁不再交望即影抱謂之護即所至指八見價如金偽作者乃犀牛糞也竊謂此物貴重如此必有功用亦不知果是我瑁邊作器治以鮫魚及瑩以枯本葉即光輝矣十家放八見時珍回按劉郁西域記云出西海中乃我瑁遺精蛟魚吞食吐出年深結成者其 范成大度衛志云玳瑁生海洋深處狀如龜配而殼梢長背有甲十二片黑白斑文相錯而成其帶邊缺如鋸齒無足而有四點前長後 醫甲 (附方新三解之蓋即消 楊氏產乳 行解這番各磨汁一合和勻温服半合日三服最良 靈死方這意果陷也用生玳瑁也又見了人舊一解盡去出班看磨灑汁水服一預解這番過行時服此未發內消已發稀少用生玳瑁生犀角這意果陷乃心熱血凝 須用生者乃靈凡遇飲食有毒則必自搖動死者則不能神矣今人多用雜趣筒作器四皆殺取之又經煮拍故生者殊難得時珍已按 中氣味甘寒無毒經湯火即不堪用與生熟屏義同王治解境南百樂毒器破殿結治羅毒止驚脫華原心風解煩熱行氣血利大小 首本好意可食聊大如我那至國主冷淡於馬即通問題電題時見面時期母於自被指揮人上 附於此以俟博識 在河上 是方法介部 皆有蘇班文如甲海人養以鹽水飼以小魚又顧玠海提録云大者難得小者時時有之但老者甲厚而色明小者甲薄而色暗世言 不亦無所詢證姑 血成斑謬矣取時必倒懸其身用深醋潑之則甲逐片應子落下南方異物志云大者如蘧徐昔上有鳞大如扇取下乃見其文教柔

其中, 草 奉名中吃龜日華作凌龜等養過海外要極於十八八年以中吃得名則攝亦蛇音之轉而總亦為音之轉也 其與日本華名中吃龜日華作凌龜等為海衛外外人一人然口養龜腹折見蛇則叫而食之故姓人呼呼此遍江東呼陵藏其 罢了 道 者自在側如翳亦呼水龜非前水龜也們金龙龜板龜馬首随尾聲如破木佩之己聲亦此類也如果五年之婦人難應 終毛事签案及接衣使者明集服時珍四縣毛龜出南海之內鄉及唐縣今惟斯州以充方物養醫者取自溪澗畜水缸中到以魚蝦 唐· 犯 法集解 職器回生高山氣味無臺生治老店發作無時名婚店便人呼為妖店用此燒灰頓服一錢當微利用頭強住或發時煮湯 本草鄉目着四十五 草湯五匙和勻温服 聞人規痘疼論近風目淚一雙為末每服一錢薄荷湯下日一服 鴻飛集生犀角同磨汁一合入猪心血少許紫也風目淚乃心腎虚熱也用生蹟瑁羚羊角各一雨石燕子 生於中或惡於病人臥處務 **經置額端能禁邪艦收藏書笥可辟靈蟲漢** 又錄異記云唐玄宗時方士獻徑寸小龜金色可愛云置檢中能辟蛇虺之毒此亦龜之異也不之往往用之大抵與甲同功劉氏先天龜久養亦生毛但大而無金線底色黃黑為異爾南齊書載永明中有獻青毛神龜者即此也多一時珍回此龜古方無用近世滋補方 上蒸熟取內曬乾其甲仍以酥炙黄入樂用又有連甲內頭頸俱用者無吃甘酸下無毒生治通任限助陽道補陰血益精氣治疾弱於九用之其法用龜九枚以活輕二尾安釜中入水覆以米篩安龜在節氣來甘酸下無毒生治通任限助陽道補陰血益精氣治疾弱於 血重治解諸樂毒刺血飲之報 次 氣味甘平無事生治諸風毒逐邪熱去風膈風熱行氣血鎖心神利大小腸通婦人經脉以

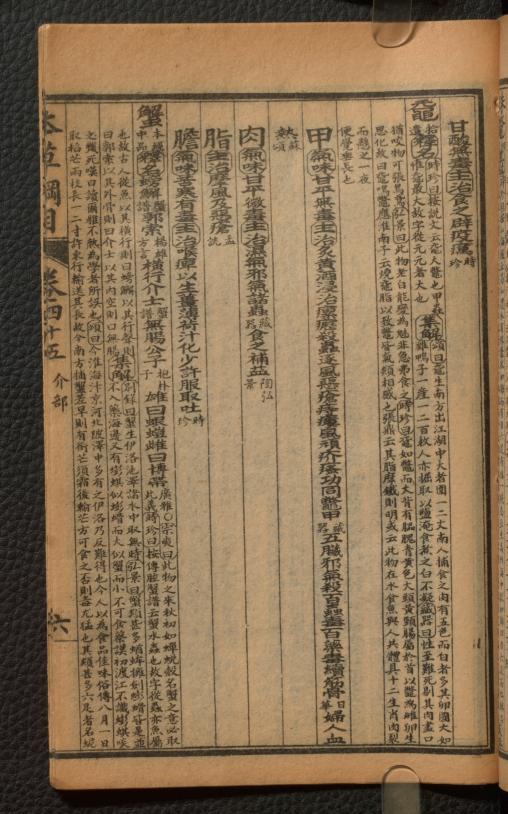
放百十品來之國民俗中一時珍月監行整慶故謂之監准南子云監無耳而守神神守之名以此可怕從事古今其不時珍日監中發也敢 K左周月 美百十五 介部 相及保异曰攝龜腹小中心横折能自開國好食此也如景曰為小龜也處處有之被小而長尾用卜吉山正與龜 尾王治佩之辟蛇蛇咬則刮末傅之便愈和朴 **戊氯味甘寒有毒**明食殼亦不堪用 金岩生研金撲損筋脉傷之生搗暑蛇傷以其食蛇也屬弘 次 無味至治食之辟時疾治腫經治 題同類四緣有內認故曰龜甲裏內點內裏甲無耳以目為聽純雌無雄以此及而為匹故萬畢術云燒症脂可以致鼈也夏日乎乳其 甲主之一交產清爛燒灰傳之出稿女 藥不用醋用童子小便煎盡一斗二升乃去福留骨石口捣粉以雞腔皮裹之取東流水三升盆盛閣於盆上一宿取用力有萬倍也時上用六一次固瓶子底待乾安甲於中以物播起若治癥塊定心藥用頭醋入瓶內大火煎盡三升乃去裙肋骨吳或入用若治勞去熱 云涸水之精名曰蜗以名呼之可取魚盤正此類也類從云器一鳴而證伏性相制也又畏蚊生整過蚊 抱以影埤雅云卵生思抱其状隨日影而轉在水中上必有浮沫名盤津人以此取之今有呼監者作聲撫掌望津而取百十不失管子 升浸一夜煮食爛如膠漆用更佳柔紫灰尤妙 氣味歐平無毒裝石理石生治心腹瑕輕看寒熱去落疾息內陰飲污核惡內經療於回按衛生實鐵云凡鼈甲以根電灰一斗酒五年歌中無毒吃才回惡一治心腹瑕輕看寒熱去落疾息內陰飲污核惡內人 則死七鼈得或煮而爛而熏或者復用鼈甲物相報復如此異哉准南子云膏之殺盤類之不可推也 趙霆獻兩頭龜此又前人所未知者也 大明曾典云選羅國獻六及龜宋史云

月十二月日サコラ月器

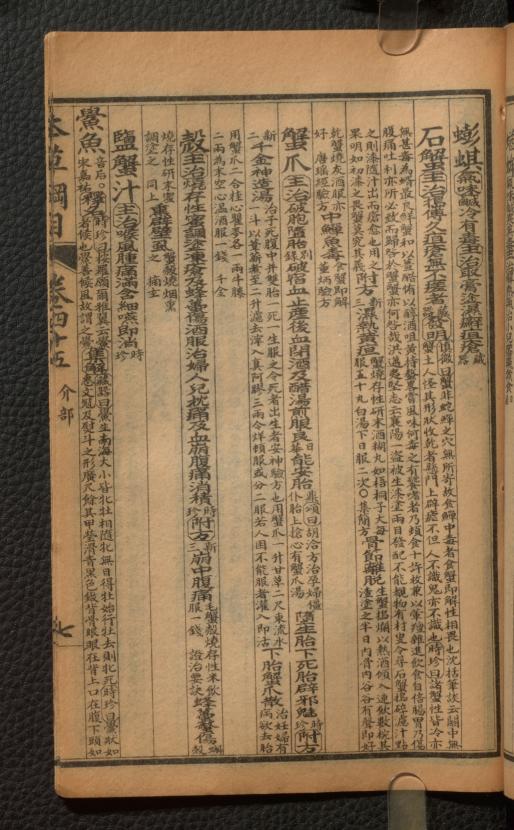
才喜然日 あえとう 隆百生活八不能治者鼈甲一枚燒客屋緊部傳之 類要人吃有別傳之 葉氏摘女方 便有血者中壞也黑厭無聽者十死不治 罷安時傷寒論 磨打不食性研修甚妙 李樓怪症奇方用題內有一錢日三 傳信方者用鼈甲二兩燈心一把水一升半煎六合分二服凡患大小罹其不久不拘發背一切瘡用鼈甲燒存馬在內有鼈甲燒存性研水服 陰虚寒世九肋鼈甲燒研每用一字以酒年盖童尿半盏葱白七七一大上號或為米每服二錢食後茶下 聖濟錄 班痘煩的不利 方寸七 肘后方八兒那死二亦可蜜丸服 子母緣不不用死服方寸七日二 肘后方 沙石沐病中七日三服石出庭 肘后支者鼈甲燒研水服八兒前是用鼈甲炙研乳服一錢日下再要看不可俛仰用鼈甲炙研末酒少石沐病用九肋鼈甲醋炙研末酒服方 朝朝服之如人漏下蓋鼈甲訶黎勒皮等分為末糊九空心下三十九日再如人難匠服方寸七立出梅師劳復食復傷食致復欲死合每調一匙婦人漏下氣權回鼈甲酷炙研末清酒服方寸七日二〇又用或婦人難匠鼈甲燒存性研末酒劳復食貧寫病初起受劳 脱大大陰君不放潰羅珍愛日甲乃厥陰肝經血分之藥肝主血也試常思之龜懿之屬功各有所主體色青八肝故所主者應勞寒脱大大陰君不放潰羅時受用保爽回經中不言治勞惟藥性論言治勞瘦骨熱故虚勞多用之然甚有據但不可過剩耳時珍回際 惡血隨船消瘡腫腸癰井撲損瘀血非補陰補氣察除老症症母陰毒腹痛勞復食復斑痘煩喘小兒驚癇婦人經脉不道難産産後陰 温症血痕磨痛小兒脇下堅綠宿食癥塊症癖冷痕勞瘦除骨熱骨節間勞熱結實壅塞下氣婦人漏下五色下瘀血擬去血氣破癥結 煎如錫以餅收之每空心酒服半起 聖濟方 北段東時惡血即下若婦人小腸中血下盡即休服也 尹那拜本久黃研末牛乳一湯浸研汁三升煎二升入來煎良久下醋一升 起夏或華 甄權回用鼈甲琥珀大黃等分作散酒服二錢少二年夜黃鐵權回用鼈甲醋 經血分之病從其類之作了新六 老症等張服臨時一服無不斷者入雄黄少許更佳 时后奔豚氣病上神心腹憋甲酷矣四兩也介義陰類故並主陰可養十三老症等是用鼈甲酯炙研末酒服方寸七隔夜一服清早一奔豚氣病上冲心腹憋甲酯炙三雨京 黄入脾故所主者頑風濕痺身重盡毒皆大陰血分之病也水龜色黑入肾故所主者陰虚精弱腰脚處緣陰症洩翔皆少陰血分之病熱症瘕驚癇經水應腫陰瘡皆厥陰血分之病也毒弱色赤入心故所主者心風驚熱傷寒狂亂痘毒腫毒皆少陰血分之病也秦龜色 煎奶錫以餅收之每空心酒服年匙 第一十年至獨目者頭足不縮者其目四陷者腹下有王字卜字文者腹有蛇文者是蛇化也在山上者名旱盤並有毒殺人不

無珍附方三世症我也混去骨再煮成膏精火格子大每服十九日三 聖惠方寒濕即氣取汁加管耳倉水尋風縣各华斤煎至七廿一般時十分新生症我思用大能一枚以繁沙一斗桑於灰一斗淋汁五度同煮如寒濕即氣疼不可思用風魚二個水二斗煮一斗去魚 新入之底裁精平又言薄荷煮整能害人此皆人之所不知者也里治傷中益氣補不足鄉熱無濕庫腹中激熱五味煮食當做世藏婦中可代椒而辟腥氣亦九華云能肉主聚體甲主散食體則甲少至治傷中益氣補不足鄉熱無濕庫腹中激熱五味煮食當做世藏 生編言監性熱氣原禮言意之陽聚於上甲久食令人生發背似與性冷之說相反益監性本不熟食之者和以椒蓋熟物太多失其本 後充鳴內食損人不可合并子食生惡慮好婦食之令子短項时珍已按三元參赞書言監性冷發水病有冷勞氣癥般人不宜食之生 可食於景回不可合難子食竟菜食苦有人到體以赤蔥同包置濕地經旬皆成生體又有裏聽甲眉輕五月皆成盤者思趣回不可合 人人風亦日不具盡胸因以後往冷凝人臟腦因避故除意去機構順不清飲賣即應形情之除之命人思水病見過致五段者法 聖惠方庭在官月寸七日三 蘇驗如萬根二兩酒服大馬門七日二服仍以本途勝頭上 千金一服 连後会先千金用整頭五枚燒研井華水服方大馬比二久積虚冷以繼頭炙研米飲服方十 人漏下五色羸瘦宣常食之法婦人带下血腹腰痛非去血熱補虚久食性冷煩補陰禁作膽食治久痢長影影作丸服治虚勢左裤腳 性耳聽性畏忽及杂灰凡食監者宜取沙河小監斬頭去血以桑灰湯煮熟去骨甲掉水再煮入葱盤作羹膳食乃良其腔味辣破入湯 故治口唱脱肛之病 內方計風口唱正則即禍去 肘后方小兒府野連各稱二兩以鼈血一益具年第一兩同入內浸過一夜炒益鼈血之性急縮走血內分新中風口唱監血調為頭米塗之待、兒府野治朝然往來五心煩燥盗汗咳嗽用鼈血九主之以黃連胡黃 **脂宝治除日校白髮散脂塗孔中即不生欲再生白大乳汁塗之**器 泛洗神幼 乾坤生意官於故取培研為未仍以骨甲裙煮汁和丸梧子大每空心黃茂湯下三十九日二服服盡仍治參茂藥調之去造以盗盛重蒸待温官於故文湖熱團魚丸用團魚一個柴胡前胡貝母知母杏仁各五錢同煮待熟去骨甲裙再煮食內飲汁粉樂 1月 上注意脱肚推 風中山脉口眼唱件小兒符勞納表珍多明湯服之外用整血或雞冠血調伏龍肝散途之乾則再上甚妙 上間 とうこと介部 九年七九九人院主之境灰療小兒諸疾婦人產後陰脱下墜户建心腹痛、衛壓年脫肛不愈其所方新二小兒尸在放燒灰新沒水服午錢日八時主七人燒灰療小兒諸疾婦人產後陰脱下墜尸建心腹痛、衛壓年脫肛不愈其所方舊一小兒尸在分瘦或時寒熱用鼈頭一

能切奴 納電經 年月不縮者名日納亦作納 ,故目治年風藏器回生南海大如錢腹赤如血云在水中著水馬脚至治文夫佩之刀如不能傷女人佩之有媚色器 足監食之無盡近亦有人誤食而無悉者何哉益有毒害人亦未必至於骨肉類化也三治打傷三角化血生情急之道家路益原機其微竊謂能之有毒不應如此然理外之事亦未可以聽斷也而山海經云從水多三三治打傷三角化血生情急之道家路益原機 ○ 無來大寒有毒凝其婦謀害訟之官時知縣黃廷宣鞠問不決乃別取三足監令婦如前烹治取死囚食之入獄亦化如前人遂辨人養人養人家得三足監命婦烹食畢入臥少項形化為血水止存髮耳隣人 为 氣味有毒颂 日食之令人各塞以黄 者栗米粉糊和為九如春米大每用熟水量大小日服三 乾去深血研末入柴胡川芎蕪茂各一雨人参半兩便君子 **八王治五月西收藏衣领中令分志**居 卯主靈藏是企小早中即 來了見 網第七三足常是一般若山池中出之或以縣化黃能即此者非也 下無味有小毒主治傷戶等及 李經開 司工府氏春秋云豐水魚之美者名日珠整六足有珠淮南子云蛤蟹珠整與月盛哀潭雅云整珠在足棒珠在腹皆指此也氣不知之鬼時珍回按山海經云為山豐水有珠盤狀如肺而有目六足有珠一統志云生高州海中狀如肺四目六足而吐珠品大 全幼心鐵為



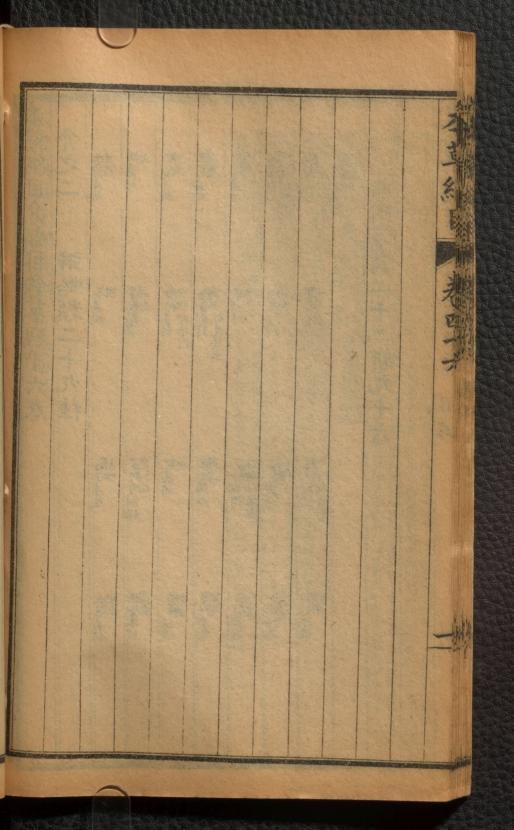
小兒解顧不合以整同白及末指途以合為度與殺食管毒解解魚毒漆毒治症及黃疸楊豪塗折瘡稱疮楊汁滴耳聾吟 煩悶氣益人法差後肚痛血不下者以酒食之筋骨折傷者生據炒署之非能續斷絕筋骨去殼同黃搖爛微炒納入瘡中筋即連也 血灌之三 日不可同柿及荆芥食發電亂動風木香汁可解詳柿下至治胸中邪氣熟結痛喝好面腫能敗深烧之致鼠茶為水服之長生以黑犬檢生宗與巴此物極動風風疾人不可食處見其事時珍至治胸中邪氣熟結痛喝好面腫能敗深烧之致鼠本經於景 品方用之化 始 好氣味鹹寒無產生治解熱無治小兒痞氣煮食却 前一天中國笑有八章頭背有星點足班目亦者並不可食有每害人冬瓜汁紫蘇汁蘇汁蘇汁蘆根汁皆可解之照 回婚婦食之今子及我一般笑有了是你景回未被霜甚有毒云食水莨所致人中之不療多死也獨藝獨目兩目相向六足四足腹下有毛腹中有骨 水岩色 免沙值得白立則黄不散得為及五味子同煮則色不變 白者不可食大能發風也容爽回取蟹以八九月蟹限之時何其出水而給之夜則以火照捕之時黄與白滿般也 收酒浸醬汁浸皆為佳品但久留易沙見燈亦沙得椒易脏得包笑或蒜及船粉可 田 水故塗涤瘡用之其螯燒烟可集鼠於庭也解結散血愈漆瘡養筋盗氣錄散諸熱治胃氣理經脉治食以醋食之利即節去五臟中 一不可食大能發風也宗爽回取蟹以八九月蟹限之時何其出水而給之夜則以火照捕之時黄與白滿般也 下之生京鹽藏禮如錢而腹下又有小蟹如輸芙者蟹奴也居鲜腹者蠣奴也又名寄居蟹並不可食蜜腹中有蟲如小木鼈子正少台時珍回見蟹 人后者辨江也不可食生溪間石穴中小而殼堅赤者石蟹也野人食之又海中有紅蟹大而色紅飛蟹能飛善化國有百足之蟹海中心中故有毒令人吐下似蟛蜞而生於沙穴中見人便走者沙狗也不可食似蟛蜞而生海中潮至出穴而望者望潮也可食兩藝極 訛為彭越爾雅云婚蟬小者螃郭璞在云即蟛蟬也時珍旦蟹横行甲蟲也外剛內柔於卦象離骨眼蜩腹堰腦變足 與虎關虎不如 人謂之撥掉子以其後腳如掉也一名好随潮退般一退一長其太者如升小者如蓋襟兩盤如手所以異於眾鄉也其力至强八四足者名牝皆有是毒不可食其嚴闊而多黃者名織生南海中其盤最級斷物如隻刈也食之行風氣其扁而最大後及闊者婚 納而攀佛書言其散子後即自枯死霜前食物故有毒霜後將整故味美所謂入海輪亡者亦謬談也蝴與大於蟛螖生於陂池 而堅有十二星點雄者曆長雌者臍 也一 藝大一 整小者名權刻 國腹中之黃應月盈虧其性多躁引對溪沫至死乃已生於流水者色黃而醒生於止 名祭少常以大数關小整食物又名教大以其藝亦也其最小無毛者名蟛蝟各越 藏蟹名曰 婚蟹 音寫



有喜紅日 美四一 本草綱目介部第四十五卷終 脂燒之可致鼠其性畏越螫之即死又畏隙光射之亦死而日中暴之往往無悉也南人以其內作絲醬小者名鬼饕食之害人雌大置之水中雄浮雌沈故聞人婚禮用之其藏伏沙上亦自飛躍皮殼甚堅可為冠亦屈為杓入香中能發香氣尾可為小如意 呼景帆亦曰嚴與其血碧色腹有子如秦栗米可為聽替尾有珠如栗其行也此常負雄失其雌則雄即不動漁人取之必得其雙雄小蜷娘十二足似蟹在腹南旁長五六尺尾長一三尺有三稜毀發並背上有骨如角高七八寸如石珊瑚狀每過海相負示首乘風而游俗 居主治大風雅疾殺蟲珍附方都管陰故治大風瀨疾用豪魚聽生白簪生綠聲脈粉水銀麝春各牛雨 尾王治達候治腸風濕血崩中帶下及座後痢其發月藏器日骨及尾燒灰米飲服大主產後痢但 九天主治看年中牧時方一看年攻牧将甲作聲用屬魚嚴半雨貝母煨一雨桔梗一分牙皂一分去皮酥炙 内氣味華鹹平微毒多食發救及瘡癬 里治治痔粮動就

一年明日外部日 翰第四十十八米

を互同り	右附方	耶季海藥	蹇勵拾遺	海藏拾遺	* 唐本	車鰲嘉祐	文蛤本經	出見素祐	北土	介之二	本草綱目介於
在周月一美的一个	右附方舊二十二新九十六		寄居蟲拾遺	里煎拾遗	珂厚本	魁哈别錄	虫科系格	真珠州實	虫丰嘉祐	蚌蛤類二十九種	網目介部目錄第四十六卷
日錄	士六		海河拾遺附	麗刹銖	石助網目	東海樂	聖嘉祐	石決明別錄	馬刀本經	種	卷
			海燕綱目		淡菜嘉祐	學本經	榜雜拾遺	海蛤本經	 		



生 第本經過生給別處於本古貴異物豪化景回道家方以左顧是雖水結成塊然不動陰陽之道何從而生經言壮者應是雖耳 本草綱目介部第四十六卷 介之二蛤蚌類二十九種 目更何顧盼時珍日蛤野之屬皆有胎生卵生獨此化生統維無雌故得牡名日蠣日蟆言其粗大也其角無時弘景日令出東海永東京夷日本經不言左顧止從陶説而段成式亦云牡蠣言牡非謂雄也且如牡丹豈有牝丹子此物無一帶別錄曰肚蠣生東海池澤来 右顧不堪用也丹方及煮塩者皆以泥金云耐水火不破漏皆除其甲口止取朏朏如粉耳頌曰今海常皆有之而通奉及南海阎中尤晉安云是百歲鵬所化十一月米以大者為好其生著石皆以口在上舉以腹向南視之口斜向東則是左顧出廣州南海者亦同但多 頭邊皆大小夾沙石真似牡蠣只是圓如麵敲海牡蠣可用只丈夫服之令人無髭也其真牡蠣用火服過以璧試之隨手走起者是也好更有益也海族為最贵時珍回南海人以其飄房砌墙燒灰粉壁食其內謂之蠣黃保昇回又有螻蠣形短不入樂用數回有石牡蠣 年绕珀们之赤研粉用時珍回接温隱居云牡蝶將童昼浸四十九日五日一換取出以硫黃未和米醋塗上黃泥固濟堰過用京是整乃千多名原藏回凡用須泥固燒為粉亦有生用益數回凡真牡蠣先用二十箇以東流水入塩一兩在一伏時再入火中與天 多皆附石而生魂晶相連如房時為輻房晉安人呼為蟻前初生止如拳石四面漸長至一二夫者藍嚴如山俗呼蠊山母一房內有內 平做寒無毒吃才旦月母為之使得甘草牛膝遠志三治傷寒寒熱温瘧洒洒驚恚怒氣除拘緩鼠塵女子帶下赤白久服强骨節殺邪 錄粉身止大人小兒盜汙同麻黃根蛇牀子乾薑為粉去陰汗臟治女子崩中止痛除風熱風症鬼交精出說男子虚勞補腎安神去頓 熱小兒醬賴尚去肠下堅滿瘰纏一切瘡好化疾爽堅清熱除濕止心脾氣痛剩下赤白濁消疝屐積塊癭疾結核珍餐明多熱者 鬼延年極除留熱在關節營衛虛熱去來不定煩滿心痛氣結止洋止渴除老血療洩精澀大小腸止大小便治暖痺欬嗽心肠下落熱 塊大房如馬蹄小者如人指面母潮來諸房皆開有小重入則合之以充腹海人取者皆難房以烈火逼之挑取其內當食品其味美

なは同り風気の子六

虫站 其肉食之 每食后用脫茶湯調服一錢其効如神中預清為二錢紅花煎酒調下日三服仍用敷之取效 勝金方 面巴布黑格子大母服三十已破未破用牡蠣四兩甘草一兩為亦中直清痛等內裹趾甲膿血不瘥者用牡蠣頭厚處生研為末母服四百都黑牡蠣粉研末蜜九 乾坤生意。竟遭便海十九米飲下日二服,丹溪方水石重用再上小便利即愈一方用忽汁白短同調小兒不用乾薑、初廣世古三服神如〇萬遭便海牡蠣粉酷糊九格子大每服三水石重重牡蠣煅粉二兩乾薑通一兩研末冷水調糊掃上須史囊熱如火乾則 函方病后常血服方寸七亦可靈丸日三服 肘后方八便冰思未每服一錢小茴香湯下取効醫學集成八便數多便三升煎二升分匱五病后常五小勞即作牡蠣十分石膏五分為末酒八更本問服血樂不効者用牡蠣粉黃葉炒等分為八更數多牡蠣五兩燒灰小 二三服愈經驗方百合變寫渴疾久不產者用牡蠣然二兩枯樓根二兩為細末每服方寸七用茶飲調下日三服取効 張仲景金法腳魚煎湯調下只百合變寫傷寒傳成百合病如寒無寒如熱無熱欲卧不卧欲行不行欲食不食。苦小便亦色得樂則吐利變成 千金方虚勞盜汗毀城一盏煎七分温服日一 本事方在后盜江一錢用指內汁調下 經驗治渴飲水肚蠟殿亦研末每服一錢用寸七 虚勞盜汗肚蠣粉麻黃根黃芪等分為末每服二在后盜江牡蠣粉麥裝炒黃等分每服治渴飲水朧日或端午日用黃泥園濟 蛤鰡之類能止渴也 何方十四 心界充河酒服二錢 丹溪心法應疾寒熱大每服五十九温水下 普濟方深處盗汗每酒服方制陽光則渴飲不思故可方舊七新心界充南氣實有痰者牡蠣服粉應疾寒熱牡蠣粉杜仲等分為末塞丸格子來處盗干上方為末 **肉、氣味甘溫無毒生治者食治虚損調中解丹毒婦人血氣以薑醋生食治丹毒酒後煩熱止渴腦炙食甚美令人細肌膚美顏色質** 地黄小草用之好古田牡蠣入足少陰為與堅之劑以柴胡引之能去肠下硬以茶引之能消項上結核以大黄引之能消股間腫以地 丸白湯下日一服并炙 四圍頻上取效 千金方,題重未成用此拔毒水調牡蠣粉末塗之男女漂愁服三十九酒下日三服服盡除根〇初處世云漂應不拘古實粉灰以雞子白和塗舊重未成用此拔毒水調牡蠣粉末塗之男女漂愁經點用牡蠣版研末四兩女參末三兩髮糊九格子大每 驗方戶水不上未熟膏九梧子大每醋湯下四五十九 普濟方金瘡出血之 財后破傷減氣後仍外傳之取効 三因方容言初起今蘇一大上牡蠣照研米醋搜成團再服研本以米醋調文葉金瘡出血牡蠣粉傳破傷減氣口禁發直用牡蠣粉酒服二食首初起 蛤蠟之類能止渴也 黃為使能益精收溢止小便腎經血分之樂也成無已回牡蠣之鹹以消胸膈之滿以泄水氣使若者消硬者與也元素四班水之主以 寒色放蜂從手始從合皆象形也後世混稱蛤蚌者非也 有角珠般堪為粉非大蛤也時珍回鲜類甚繁令處處江湖中有之惟事的時珍回蚌與蛤同類而異形長者通回蚌國者通回點一萬就是回後入大水為緊緊即此也藏器回生江漢渠演問老蚌含 えり

馬刀下品來正透齊給釋之馬蛤別容給吳些爾雅麗品牌排三季並音等題母 海岸名曰蛤曰庫皆畔字之音轉也古今方言不 大台 岡田 美四十六 漂主婦人勞指下血點除煩解熱毒血崩帶下痔運壓弄石樂毒以黃連末納入取汁點亦眼眼暗日 化痰消積止白濁帶下痢疾除濕腫八嗽明目擦陰瘡濕瘡彌拜時食用歸珍回蚌粉與海蛤粉同功皆水產也治病之要只在清熱行 內 氣味甘鹹冷無毒宗頭回性微冷多食發風動冷氣震等回馬刀蚌蛤螂蛆大同小異寇主治上渴除熱解酒毒去眼赤託明目除 洞庭漢污獨多大者長七寸狀如牡蠣華小者長三四寸狀如石決明華其內可食其殼可為粉 中、打氣味鹹寒無毒宜華回能制玩黃 主治諸府上痢并嘔逆酷調塗癰腫日爛殼粉治反胃心胸痰飲用米飲服藏解熱燥湯 湖污人皆印成錠市之謂之蚌粉亦曰蛤粉古人謂之昼灰以飾墙壁閨墓壙如今用石灰也 此方也云自少時從軍見主的有此方剽得以度餘生耳避道亦順待其乾即易之一千金在目夜面粉三錢為末水飛過雄指肝一葉直萬網季恐素方乃尋訪前賣樂人飲以酒厚價求之則雖直亦種用米醋和蚌蛤灰塗之在目夜面遇夜不能視物用建昌軍縣兒蚌 也一門方式友民吐食一盛再入米醋同調送下 急救良方痰食吸吸二錢○類編云徹宗時季防禦為入內醫官時有寵妃病疾嗷一異所方新友民吐食用真正蛤粉母服稱過二錢搶生薑汁痰飲吸飲用真蚌粉新元炒紅入青黛少許用淡盤水滴麻油數點調服 普本草言馬刀即齊蛤而唐宋本草失收陳藏器重出齊蛤令併為一年角生江漢長六七寸食其肉似蚌令人多不識大抵似全蜉擊而同也說文云圓者曰蠟長者曰靈江漢人呼為單姥汴人呼為姑岸吳東年別錄回馬刀生江湖池澤及東海取無時形景回李當之言 去豆不用醋和粉九格子大母服二十九薑酒下丈夫臍 離食以汁送下一日一作與夜明砂同功 直指方用指濕爛茶之 喜城看聚聚还若炒粉丸主之用蚌粉一兩以巴豆七粒同炒赤披開納粉扎定以第二米泔煮七分熟仍別以蚌粉即指濕爛用蚌蛤粉乾香聚聚还結于胸膈之間心腹疼痛日夜不止或乾嘔暖食 終夕不寐面浮如盤徽宗呼李治之詔令供狀三日不效當許李憂惶技窮與妻泣别忽聞外叫賣效嗽藥一丈一貼喫了即得睡李市 腹痛尚香湯下女人血氣痛重便和酒下 孫氏仁存方 一點視之其色淡碧思樂性礦悍併二服自試之無他乃取三點為一入內授処服之是夕敬止比曉面消內侍走報天顏大喜賜金帛

一件 市 羅名斯珍田鄉與蛇問題而

虫花 寒云病黑時珍回蜆眼也般內光雅如初出日米真子臟器回處處有之小如蚌果色能候風雨以般飛時珍回 城進音成進 卷三班站城哈水土 内食發風多 爛一般氣味酸溫無毒主治止痢影治陰瘡蘇療失精及胃華燒灰飲服治及胃吐食除心胸痰水器化痰止嘔治吞酸心痛及暴嗽 次 氣味甘鹹冷無毒發軟及冷氣消賢王治治時氣開胃壓丹石樂毒及行瘡下濕氣通乳糟者食良生浸取汁洗疔瘡養去暴熱明 目利小便下熱氣脚氣濕毒解酒毒目黃浸汁服治治渴其生蜆浸水洗痘癰無瘢痕時 設正治是来服治疾病 淋殺為獸賊紀本能除五職間執肌中紀鼷止煩滿補中去厥痺利機關外消水應氣應疾飲時 北以東粉氣味字微寒有毒得水爛人腸又曰得水良無目得火良時珍回被異音云神農岐 桐君麟王治婦人漏下赤白寒熱破石 中狀如蛤兩頭尖小海人食之別無功用時珍回馬刀似蚌而小形狹而長其類甚多長短大小厚薄斜正雖有不同而性味功用大抵 未見方用韓保昇回生江湖中細長小蚌也長三四寸潤五六分頌回今處處有之多在沙泥中頭小鋭人亦謂之蚌嚴器回齊給生海 英国旅器回城雖生東海似蛤而扁有毛領回似蛤而長身扁原爽回順

直大扶實 寒色珍珠開半珠南方濱珠馬真集图李珣回真珠出南海石決明產也獨回令出應州北海亦有之生於珠牡亦曰珠母蚌類也 とを 間目 美百二 明衛的役無妖骸三無妻王治正刑弘治舍養養養失情及胃和焼灰飲服治及胃吐食除心胸痰水蘭化痰止嘔治吞酸心痛及暴水 較方万四世住研細末每服二錢用人參縮砂湯調下不然用陳米欽調服亦可及覺心腹脹痛將發及胃即以此樂治之 百一方 0 急反胃吐食用黃頭殼并田螺殼並取久在泥中者各等分炒成白灰每二兩入白梅肉四個擔和為光入砂合子內蓋定泥固服存 焼灰金一切濕瘡與此粉同功時門方新二卒歌不止服一錢日三服甚刻 出急救良方爽喘咳嗽極細末以米飲調服一錢日三服燒灰金一切濕瘡與此粉同功時門方舊一卒歌不止用白蜆殼搗為細末以熟米飲調每處喘咳嗽用白蜆殼多年陳者燒過存性為 色暗也時珍回按康州志云合浦縣海中有梅青嬰三池強人每以長繩繁腰擔監入水拾蚌入籃即振繩令舟人急取之若有一線之 及南海者奇而且多宗聽回河北海樂中亦有國及寸者色多微紅珠母與廉州者不相類但清水急流處其色光白濁水及不流處其舍不必是池中也其北海珠蚌種類小別人取其內或有得珠者不甚光瑩亦不常有不堪入樂又蚌中一種似江挑者腹亦有珠皆不 以五分至一寸八九分者為大品有光彩一邊似度金者名當珠次則走珠滑珠等品也格古論云南番珠色白圓耀者為上廣西者次見強人入海取得珠子樹數擔其樹狀如柳枝蚌生於樹不可上下樹生于石藝人鑿石得樹以求蚌甚可異也又南越志云珠有九品 與海通池水乃淡此不可測也土人採小鲜肉作脯食亦往往得細珠如米乃知此池之鲜大小皆有珠也而今之取珠壮者云得之海 按備表錄異云庫州邊海中有洲島島上有大池謂之珠池每歲刺史親監珠户入池採老蚌剖取珠以充貫池雖在海上而人疑其底 腹綿聚塞耳主聲寶華醫盛痰權除面默止洩合知母療煩熱消渴合左纏根治小兒麩豆瘡入眼海除小兒驚熱廣安魂魄止遺精白 絹袋盛入豆腐腹中煮一炷香云不傷珠也 目炎盛入豆繁腹中於一注音云不傷味也 氣味戲甘寒無毒主治鎮心縣回去屬醫障腹塗面令人潤澤好顏色塗手足去皮膚逆足氣者以人乳浸三日煮過如上擔研一法以氣味戲甘寒無毒主治鎮心縣回去屬醫障腹塗面令人潤澤好顏色塗手足去皮膚逆 皮體球在足蛛珠在腹皆不及蜂珠也一个污絹袋盛之置牡蠣四兩於平底鐺中以物四向支穩然後看珠於上乃下地偷五花皮五也龍球在鎮蛇球在口魚球在眼紋珠在多三季珀四凡用以新完未經鑽緩者研如粉方堪服食不細則傷人臟腑戰回凡用以新者 之北海珠色微青者為上粉白油黄者下也西番馬價珠為上色青如翠其老色夾石粉青油烟者下也凡鲜聞雷則歌瘦其孕珠如煙 血浮水則葬魚腹矣又能太古冀越集云禹貢言淮夷螾珠後世乃出領南今南珠色紅西洋珠色白北海珠色微青各隨方色也子堂 寸以上服食令人長生以酪漿漬之皆化如水銀以浮石蜂巢蛇黄等物合之可引長三四尺為丸服之時珍回凡入藥不用首飾及見 孕故謂之珠胎中秋無月則財無胎左思賦云蚌蛤珠胎與月盈虧是矣陸佃云蚌蛤無陰陽牝壮須雀點化成故能生珠專一於陰精 方草各到四兩龍住以漿水不住火煮三日夜取出用甘草湯淘淨於白中搖細重節更研二萬下方可服食順微回拖朴子云真珠徑

ス世然日 石決明别錄著完孔縣時沒名千里光街珍回決明千里光以功集風記景回俗云是繁貝人皆水漬熨眼頗明又云是鰒魚甲也附 有軟硬物即加朽木末五分 勝金方 肝虚国醫各等分為末每服三銭用薑囊同水煎和查通口服每日服二次 經驗方 青本為末飛過熟水服二錢每日二服如淋中干虚回醫凡氣虚血虚肝虚眼白俱赤夜如雞喙生浮醫者用海蚌殼燒過成灰木賊焙 障醫處宗通五沐珍附方籍一蓋明怕日銀水煎冷服 明目集驗方痘後目醫共為細末以猪肝蘸食 鴻飛集小便五沐去粗皮研障醫寇宗通五沐時时方舊一蓋明怕日用千里光黄彩花甘草各一痘後目醫用石決明火煅研谷精草各等分、便五沐用石決明 被原味鹹平無毒 (以)與殺功同 主治目障醫痛者首人服益精輕身緣明目磨障事肝肺風熱者首內障骨蒸勞極珣水飛點外 鰒魚是一種二類故功用相同吳越人以糟決明酒蛤蜊為美品者即此作之入樂數回母五兩用监半兩同東流水入瓷器內煮一伏脱也陶氏以為紫貝雷氏以為真珠牡楊信註前子以為龜甲皆非矣惟多一句回凡用以類表煨熟磨去粗皮爛搖再乳細如麵方堪 錢水七分煎四分温服日三 聖惠方目生預醫五日熟水淘去醋氣研細末用每點少許以愈為度真珠末水飛一兩石羔末一錢每服一目生預醫真珠一兩地榆二兩水二大監煮乾取真珠以醋浸 濁解短行毒主難產下死胎胞衣珍愛目故能安魂定魄明目治學所方新九安魂定魄 和服日三尤宜小兒 肘后卒件不言用雞冠 時楊末研粉再用五花皮地榆阿膠各十两以東流水淘三度日乾再研 浸水洗眼七孔九孔者良十孔者不住海人亦敬其內宗爽回登來海邊甚多人米肉供饌及乾充苞直內與殼两可用時珍回石決明 按禁員即令研媒殊非此類鰒魚乃王幹所啥者一邊看石光明可爱自是一種與決明相近也決明殼大如手小者如三兩指大可以 十兩永不得食山難令人喪目時珍日今方家只以益同東流水煮一伏時研末水飛用 形長如小虾而扁外皮甚粗細孔雜雜內則光耀背側一行有孔如穿成者生於石崖之上海人泅水乘其不意即易得之否則緊粘難 石生狀如蛤惟一片無對七孔者良今俗用緊貝全非領回令衛南州郡及來州海邊皆有之來無時舊注或以為緊貝或以為態魚甲 水調服 儒門事親痘瘡空再疏豆下 肝虚目暗銅器煎至一半新綿漉過瓶盛頻點取蹇 聖惠方青首不見力同小兒中風到多珠子七枚為末新汲痘瘡空再方見穀部肝虚目暗茫茫不見真珠末一兩白蜜二合鯉魚膽二枚和合青首不見力同小兒中風手足 四粒納口中 肘后灰塵迷目明也 格古論婦人難達與珠末一兩酒胞衣不下黃頭服 千金子死腹中服立出 外臺班痘不發血和丸小豆大以三灰塵迷目用大珠拭之則婦人難達真珠末一兩酒胞衣不下真珠一兩研末子死腹中真珠末二兩酒 地田ナッ 一萬下入樂服至

一一日の一年 一個一個一日日 但回报開入樂末在內礼定砂確煮熟以氣薰目待冷食肝飲汁 龍目論解白酒西酒蓋熟以決明末機入酒內益住一時取飲之其 但回用石決明一兩燒過存性外用為术三兩去皮為末每服三錢以猪肝解白酒皮用石決明不拘多少數個以火煨過研為細末料 這良分人多取相類者磨湯之日華回此是惟食鮮蛤糞出者有文彩為文蛤無文彩為海蛤鄉人久以海邊爛蛤殼風濤打磨堂淨者展演曹四海蛤頭有文文如銘齒時珍回此乃魁蛤非海蛤也益誤妄今正之〇人以景回海蛤至滑澤云從雁床中得之二三十過方為 色或黄赤相雜益非一類乃諸蛤之殼為海水礁礪日久光姿都無舊質蛤類至多不能分別其為何蛤故通謂之海蛤也餘見下條 滑者好其粗如半杏仁者為從耳點不堪入樂時珍回按沈存中筆該云海點即海邊沙泥中得之大者如恭子小者如油府粒黃白 用氣味苦鹹平無毒の之才回蜀棒為之使畏狗膽甘遂先花。王治教逆上無喘息煩滿胸痛寒熱經療陰寒氣主十二水滿急痛利 兩入地骨皮拍藍各三兩風煮一仗時東流水淘三次搖粉用保昇回取得以半天河煮五十刻以拘祀汁拌勻入量竹筒內蒸一伏時殿回凡使海蛤勿用游波至骨真相似只是面上無光誤餌之令人狂走欲投水如鬼祟惟醋解之立愈其海蛤用漿水煮一伏時每一 是一種陳氏言文略是未爛時殼則亦泛指諸略本爛者英其說未穩但海中蛤蚌名色雖殊性味相類功用亦同無甚分別也 極是今海中無確豈有真即始有內時猶可食也內既無矣安得更真過二三十次即陶說認矣時珍回海蛤是酱蛤爛殼丈蛤自己 是未爛時殼猶有文者二物本同一類正如爛蚬蚌殼所主亦與生者不同也假如雅食蛤殼豈擇文與不文即宗竟且海蛤文蛤陳 偽作之藏器曰一説皆非也海蛤是海中爛殼久在沙泥風波淘洗自然圓淨無文有大有小以小者為佳非一一從確腹中出也文 九服至利下水為妙水腫發熱姿子桑白皮各一錢燈心三分水煎服日二 聖惠方石水腹理已各七錢半夢慈亦状姿要白皮各一研九梧子大一服十大塵發熱小便不通者海給湯主之海蛤本通猪苓澤瀉滑石黄石水腹理其腹獨大者海蛇丸主之海蛤煅粉片 膀胱大小腸再治水氣浮腫下小便治嗽逆上氣項下瘤變響療嘔逆胸脇脹急腰痛玉痔婦人崩中帶下華止消渴潤五臟治服丹石 人有意湖清熱利濕化痰飲消積聚除血刺婦人血結胸傷寒皮汗搐搦中風雅瓊珍附方舊二水縣重滿臟器回用海蛤杏仁漢防已

為末義過熟水服二幾每日二縣如料中肝意因為人氣信因處肝過級白俱亦夜如縣或生存醫者用海蚌城境過或反本則者百百

本草鄉目 校紅花湯發其汗則愈益膻中血聚則小腸壅小腸壅則血不行服此則小腸通則血流行而胸膈利矣,未脏活人書,傷寒若拘完痛不可近伸景無方宜海蛤散主之并刺期門穴用海蛤滑石甘草各一兩之硝半兩為末每服二錢雞子清調服更服枝 大每米飲下五十九日二次 聖濟總錄 氣唐濕度用為枝般等分流水煎服日二次 何氏山利內熱二錢日二 傳信仍其血治脹兩陳橋及都李仁各半兩為亦蜜丸如梧子氣重濕重用海蛤海帶海藻海螵蛸海昆布克茨血利內熱海蛤亦蜜水調服易美血治胸 老四十二

血不止 好服一錢新汲水調下 楊氏家藏方

別學您白益樂以帛總定於暖室中熱水沒脚至膝上水冷又添候遍身汗出為度凡三日一作以知為度中風雅夷酸鯉甲下血爽回傷寒出汗不徹手脚攜者用海蛤川鳥頭各一兩川山甲二兩為末酒丸如彈子大捏扁置所患足心下中風雅夷方同上又具出

一出上品籍之花的时珍回好是用别錄回文點生東海表有文取無時配景回小大皆有紫珠保界回令出來州海中三月中旬米背 沸湯下甚效 治每日軍務胎和金之 千金翼本每服方寸七百年日軍數日欲盡文蛤燒灰以職 小便花痰軟堅治口鼻中蝕开珍愛用時於回接成無巴云支付力傷寒文點散之更益煩熱欲水不渴者此散主之文點五兩為 毅有花斑的便是 修治尚海珠味鹹平無毒王治是瘡蝕五時經教逆胸彈腰痛肠急氣蹇大孔出血女人崩中漏下錄能上煩渴利其形一頭小一頭大修治同海珠味鹹平無毒王治是瘡蝕五時經教逆胸彈腰痛肠急氣蹇大孔出血女人崩中漏下錄能上煩渴利

代空青夫空青得銅之精氣而生性寒可治亦目若痘毒是臟腑毒氣上衛非空青可治蛤蜊雖寒而產中有太亦不可不知矣 高武痘疹正常云俗言蛤蜊海錯能發疹多数傷損脾胃生疾作嘔作為此皆功矣作罪也又言痘毒人目者以蛤蜊汁點之可 男嘉祐 解名利於人者故名 其內充海錯亦作為醬醮其殼火殿作粉名曰蛤蜊粉也 的 分釋為海給衛時珍回海的粉者海中諸的之粉以别江湖之蛤粉蝉粉也令人指稱但曰海粉蛤粉惡氏所謂東的之灰 次 氣味酸冷無毒 不人相反食之今腹結痛王治潤五臟止治渴開胃治老癖為寒熱婦人血地宜為食之錫者食醒酒是發明的珍

大同非若江湖蚌蛤無敵水浸漬但能清熱利瀑而已今樂肆有一種狀如縣對右家及東京用的粉取祭口蛤蜊鼓炭火鼓

据品雅 治其 照職器回始類也生氣味甘平無毒主治熱氣消食雜昆布作奏主結氣藏 中宋嘉祐一經名其解與江湖中馬刀城規相似其類甚多關男人以田種之候潮流壅沃謂之輕田呼其內為輕腸里丑真切○經名其解藏器曰輕生海况中長二三寸大如指兩類開時珍回輕刀海中小蚌也其形長短大小不一 な年 岡田 美白十六 浮腫利小便上遺精白濁心脾疼痛化積塊解結氣治變核散腫毒治婦人血病油調塗湯火傷珍養明煙時珍回寒制火而鹹潤下故 和成團成乾用最妙」正言時珍回海石乃海中浮石也詳見石部汪氏經引朱冠之說為證陳嘉謨本草又引為據今考二公本書並成以熟括樓連子同指正多機回丹溪有言略粉即是海石遠氏以海石註蛤粉則二物可通用矣海石即海蛤蛤粉即蛤蜊放烧成也 謂之海粉得水則易爛藍後人因名售物也然出海中沙石間故功亦能化痰夷堅作完回按吳球云凡用蛤粉取紫口蛤蜊殼炭火蝦 以滲取其經火化而利小便也好古回蛤粉乃腎經血分之樂故主濕噉腎滑之疾門方舊一氣症水重者際州酒庫撥司陳通患水腫能降馬寒散熱而鹹走血故能消馬堅者爽之以鹹取其属水而性潤也濕者燥之时方舊一氣症水重者滁州酒庫撥司陳通患水腫 和成園風乾用最妙 大同非若江湖蚌蛤無鹹水浸漬但能清熱利濕而已今樂肆有一種狀如線粉者等一樣等回蛤粉用蛤蜊燒販成粉不入煎劑時珍 正其吳原歌戲寒無毒主治熱疾濕疾老痰頑疾疝氣白圖帶下同香附末薑汁調服主心痛等清熱利濕化痰飲定喘嗽止嘔逆治無前該令氣味鹹寒無毒主治熱疾濕疾老痰頑疾疝氣白圖帶下同香附末薑汁調服主心痛等清熱利濕化痰飲定喘嗽止嘔逆治 二次蛤粉味鹹而且能補腎陰黃柏苦而降心火也 雀目夜盲腰子中麻紫定蒸食之一日一服 儒門事親細末白水丸如梧子太母服一百九空心用温酒下日雀目夜盲真蛤粉炒黄為末以油蠟化和九皂子大内於猪 下二十九服盡小便下數稱而愈 普濟方心氣疼痛等分白湯溶服 聖惠方 白濁這者之用蛤粉煅一斤黄柏新无炒過一斤為十個搞如泥入蛤粉丸梧子大每食前白湯 真疼痛真蛤粉炒過白佐以香附末白濁遺毒潔古云陽盛陰虚故精泄也真珠粉丸主 正其誤 殼色繁推棄如玉斑點如花海人以火災之則殼開取肉食之鍾疏云車螯蚶蠅冒目內鉄擴殼外級無者無臭五礫何殊空充厄厨水 内氣味甘温無毒後不可食 主治補虚主公利者食之去胸中邪熱煩悶飯後食之與服丹石人相宜治婦人産後虚損毒 一次蛤粉味鹹而且能補醫陰黃柏苦而降心火也 南海北海皆有之米無時其肉食之似蛤蜊而堅硬不及近世愿祖多用其殼北中者不堪用背紫色者海人亦名紫具非矣時珍回其 東京 五物春獻監察秋獻題魚則盛似為大蛤之通稱亦不專指車藝也 了風氣為樓臺春夏依約島激常有此氣須口事 香野時珍回車藝俗說為昌姚盛與蛟盛之昼同名異物周禮題人掌具張藏器回車鳌生海中是大蛤即蛋也能吐

大氣味甘平無毒能時珍回來劉恂回灸食益人過多即壅氣 生治屋揮洩利便膿血錄潤五臟止治渴利關節服丹石人宜食之 謂之 少上品年三一个操郭璞就合併為一 解名魁陸銀出 在屋子錄 石龍子甘紫嶺表錄異云南人名空惡子尚書盧釣以其殼人口別錄之上時珍回宋嘉林別出對條單名魁陸别出一作五屋子嶺表了龍子時珍回魁者養斗之名略形肖之故也如味甘故從 雅註云魁陸即今之財也狀如小給而圆厚臨海異物志云期之大者徑四寸背上溝文似无屋之壟肉味極佳令浙東以近海田種之 廣人謂之蜜丁名醫别錄云一名活東談矣活東蝌斗也見爾雅伏老化為魁蛤故名伏老作用支米無時記景回形似紡輕小狹長外似五星之態改為五星五襲也廣人重其內多以薦酒呼為天衛大之領回說文云老伏翼,是別錄回魁蛤生東海正圓兩頭空表有 有紙橫文理云是老蹈所化方用至少保昇回今出菜州形園長似大腹檳榔兩頭有孔藏器回鄉生海中殼如五屋時珍回案郭璞爾 調車鳌末二錢膩粉少許空心温服下惡延毒為度 二錢通作一服將三味入酒二盤煎半盤去滓入蜂蜜一是 煎一蓋調服五更轉下惡物為度未下再服甚者不遇二服 外科精要 一味事整散水燈心三十望枯樓一個取仁炒香甘草節炒火毒一兩生甘草末一錢半輕粉五分為末母服四錢用枯樓一個酒一蓋一味事整散治症同上用車整四個黃泥固濟販亦出毒研 有奇功亦須審其氣血虚實老少如何可也今外科斟知用者 阿万二重整轉毒首用車整即昌城繁并光厚者以塩泥固濟城亦出鹹氣寒而降除中之陰也入血分故宋人用治惑疽取惡物下云所万新重整轉毒故治發首癰疽不問淺深大小利去病根則免傷愛 級氣味原主治瘡鄰腫毒燒赤醋淬二度為末同甘草等分酒服并以醋調傳之平治積塊解酒毒治痘酒發音炊痛珍餐明申發味 之昼似誤詳鱗部蛟龍下 矣又臨海水土記云似車藝而角不正者回移角似車藝而設薄者回姑勞似車藝而小者回羊蹄出羅江昔人皆謂雞化者乃蛟堡之 為口食羅願云雀入淮為蛤維入海為蛋大蛤也內可以食殼可飾器物灰可園塞墙壁又可為粉飾面俗呼蛤粉亦或生珠其為用多 内 氣味甘鹹冷無毒就但不主治解酒毒治湯并應腫滿 一蓋調服五更轉下惡物為度未下再服甚者不遇二服 地型一 外科精要

免生珍種熟毒。心皆冷氣腰看為風利五臟健胃令人能食蓋四消食起陽滿益血色耳 ·放谷治赤米醋淬三度出火毒研粉 氣味甘鹹平無毒王治焼過醋淬醋丸服治一切血氣冷氣輕醉·治血地化痰積、連內

存性研傳小兒走馬牙疳有效珍發用玩能子能消血塊散疾積

車 沒一袋在正移入此 每名海后海的海中甲物也其形如扇背文如瓦星三月三日潮盡乃出楚書謂之年婆各揭拉婆一角車果云車沒海交上的五石部署名海后時珍素韻會云車沒海中大貝也背上鑿文如車輪之梁故名車溝口沒繼積索雪錄云東在事項口 是玉石之類生西國形如蚌蛤有文理西域七寶此其一也瞬珍回車讓大蛤也大者長二三尺潤尺許厚二三寸殼外溝並如蚶殼而 玉楊慎丹鉛錄云車渠作孟注酒滿過一分不溢試之果然 深大皆縱文如瓦溝無横文也殼內白哲如玉亦不甚貴番人以鈴器物認言為玉石之類或云玉中亦有車渠而此蛤似之故也沈存 中筆該云車渠大者如箕背有渠壟如財殼以作器緻如白

見子下品釋為員齒銀白貝并海則易以二為朋令獨雲南用之呼為海則以一為在四庄為手四手為苗五苗為索項旦貝腹下深白 を質明し、美的ト 魚菌其中肉如蝌蚪而有首尾故魏子才公書精蘊云貝介出也背弯而渾以象天之陽腹平而拆以象地之陰貝類不一按爾雅云目 髭頭家用以飾鑑畫家用以研物時珍白具子小白具也大如拇指頂長寸許首腹皆白諸貝皆背隆如聽背腹下两開相向有齒刻如 故曰見齒 軍局易領回見子貝類之最小者亦若蝸狀長寸許色微白赤有深葉黑者今多穿與小兒越弄北人用級衣及檀帽為飾有刻如魚齒 美宝别錄回見子生東海池澤米無時弘景回出南海此是小小白貝子人以飾軍容服物者獨回雲南極多用為錢貨立 · 放氣味甘鹹大寒無毒生治安神鎮宅解諸毒樂及輕發同玳瑁等分磨人乳服之極驗 類明時於日車渠盖瓦量之大 治氣障霞貝服蛆出雖不能延齡增壽其禦害一也復有下此者應喙蟬奇但逐濕去水無奇功也貝之大者如輪可以明日南海貝如 秘寶其次則盈尺狀如亦電黑雲者謂之紫貝素質紅章謂之珠貝青池綠文謂之級貝黑文黃畫謂之霞貝紫貝愈疾珠貝明目級目 而險曰期音風小而被曰蜻音賣又古有相貝經甚詳其文云未仲受之於琴高以遺會稽太守嚴助曰徑尺之貝三代之正瑞靈奇之 在陸曰縣音標在水曰輕音函大曰統音杭小曰鯖音為黑曰立亦曰貽黃獨白文曰餘販音池白質黃文曰餘泉博而標曰蚆音巴大

王 草 寒若馬刺螺網成恤時珍回珂馬勒節也此貝似之故名徐東思别錄回珂主南海米無時白如野恭回珂貝類也大如鰒皮黃黑町 唇本寒若馬刺螺網成恤時珍回珂馬勒節也此貝似之故名徐東思别錄回珂主南海米無時白如野恭回珂貝類也大如鰒皮黃黑 上六日、草 寒之又月月石虫外飾而光彩煥爛故名頌曰事家用以好物故名日研螺也等角三寸背有紫斑而骨白南夷来以為貨市上六日、唐本寒之又月網牙墨餅珍白南州異物志云文月甚大質白文素無姿自然不假美名悉日紫月出東南海中形似月子而大二 る言然目者四十六 刮點之均去面黑珍附方新目生浮醫若一分研习點之 聖惠方 面黑令白每夜人乳調傳旦以聚水洗之同上 寸長三四寸作之也凡用火鍋刀刮末研細重羅再研千下不入婦人樂也原味願之無毒主治官醫斷血生肌再治醫膜及筋努內細者圍七八多台歌日珂要冬米色白脈者并有白旋水文勿令見火即無用 治明目去就毒本小兒班珍白醫珍附方一班珍入目定米治煮熟瓶盛露一夜空心嚼食之 雙童百問 之時珍日按陸機詩疏云紫貝質白如玉紫點為文皆行列相當大者徑一尺七八寸交趾九真以為五盤修治子、氣味咸平無毒生食藥日繁貝背上深紫有黑點領回貝類極多古人以為寶貨而紫貝尤貴後世不用見賤而樂中亦希便等一同具氣味咸平無毒 方食物中毒則因在諸內中有毒並用貝子燒研水調半錢服中則因毒方同樂箭錢毒月三服 千金方單食物中毒貝子一枚含之自吐〇聖惠治漏脯毒製脂毒及中財因毒方同樂箭錢毒月齒燒研水服三錢 二錢日三服一個屬本三鉄為末樂水和服須東即通也 肘后方,便不通向為末温洒服 田氏方下疳医瘡研不樣之 簡便燒研每生酒服一便屬各了通問服二三日則殺人以貝齒三枝甘遂,便不通白海即一對生一個燒一下疳医瘡白海即三個假紅 鼻湖出腹血下刺男子陰瘡解漏脯髮膽諸毒射罔毒樂節毒珍附方舊四目花醫輔貝子一兩燒研如髮入龍腦少許點 與淵膿血目 治自醫五癃利水道鬼疰墨毒腹彌下血經温疰寒熱解肌散結熟綠燒研點自去醫景傷寒狂熱難下水氣浮腫小兒疳蝕吐乳均治 人惡夜行能伏鬼魅百歌赤而中國雨則輕露則重是也作以是無效貝子以審酷相對浸之蒸過取出以清酒淘玩氣味誠平有毒主碧貝使人盜脊上有線幻唇雨則重露則輕是也委貝使多白狗回凡入樂燒過用數回凡使勿用花虫殼真相似只 黑鼻無皮是也嚼貝使人胎消勿示孕婦亦帶通看是也惠貝使人善忘亦城內沒有亦絡是也當貝便童子愚女人淫青唇亦真是也 碌礫白駁性寒味甘可止水毒浮貝使人喜然勿近婦人黑白各半是也濯貝使人善繁勿近童子黄唇菌有亦駁是也雖貝使人病應

母意风拾交正時珍回唐本甲墨名元果圖受為異交州醫名甲香文盖虫之藏形者也學音掩開藏之貌其頭香生南海今嶺外閩中近一 甚蓝人時珍回按阮氏云淡菜生海藻上故治瘳與海藻同功 氣味甘温無毒日華回不宜多食養丹石令人腸結久食脱人髮 王治王再入難當或紫蘇或冬瓜同煮即更妙日華回雖形狀不典而氣味甘温無毒日華回不宜多食多食令人頭目悶間得微利即王治 助音切 是矣或指為紫貝及石決明者皆非矣 飽洗煮熟食之能補五臟益陽事理腰脚系能消宿食除腹中冷氣速解亦可燒汁沸出食之事消癭氣時 甚蓝人時珍回按阮氏云淡菜生海藻上故治瘿與海藻同功 是三成音為來見及石史明旨皆非矣 爾味甘鹹平無毒生治利小便珍謝應節而楊絕首子云東海有紫蛙魚鹽爾味甘鹹平無毒生治利小便時 螺蚌属也大者如斗出日南派海中香螺帶可雜甲香光鈿螺光彩可飾鏡背者紅螺色微紅青螺色如翡翠莎螺味辛如蓼紫具螺即 海州郡及明州皆有之或只以台州小者為住其縣大如小拳青黃色長四五寸諸螺之中此肉味最厚南人食之南州異物志云甲香 取其帶修合成也海中螺類絕有大者珠蝶莹潔如珠鸚鵡螺形如鸚鵡頭並可作不梭尾螺形如梭令釋子所吹者皆不入樂時珍曰 大者如歐面前一邊直越長數寸圍殼岨唇有刺其衛雜聚香燒之益芳獨燒則臭今醫家柿用惟合香者用之又有小甲香狀光蝶子 虚勞傷態精型表少及吐血久利腸鳴腰痛疝瘕婦人帶下產後瘦瘠點產後血結腹內冷痛治癥履潤毛髮治崩中帶下燒食一頓令 **玉入居螺還則虽出也內為魚所食則殼浮出人因取之作杯** 紫貝也鸚鵡螺質白而繁頭如鳥形其內常離散出食出則寄居 內 氣味甘冷無毒主治固痛聚年或三四十年生贏取汁洗之或入黃連末在內取汁點之點含米卷食治心痛緣思 不在 東京殿東所呼海監軍海夫人形夫人以似名也 軍角人好食之說回常時境食即苦不宜人與少米先養熟後除去一宋嘉明我於所外海監事與天人生東南海中似珠母一頭小中野少毛味甘美 香修治歌曰凡使用生养者皇魚同煮半日石曰捣篩用之經驗方回凡使用黄泥同水煮一沒時換准再煮八二換流 釋名紫此動同 紫語行動的名物與原於因石物生東南海中石上蚌蛤之属形如龜脚亦有不敢級如蟹螯色紫可食 10 N

申 前 接面職器回甲煎以諸樂及美果花燒及和蠟成口脂所主與甲香書同三年者良時珍回甲煎以再味至温芒言三百百小 本草絲目 田吉明別錄一個記景回田螺生水田中及湖濱岸側形圖大如梨橋小者如桃李人煮食之保界回狀類蜗牛而失長青黃色春夏米之 定入田中活螺三升在內待食弱盡吐沫出乃收飲之立効用執回赤起於淨器中看少塩花於甲內水取自然汁點回逐箇用了放去及螺或煮食飲汁亦妙〇聖惠用糯米二升煮稀粥一斗冷干热回赤樂性論用大田螺七枚洗淨新汲水養去泥樣操水一升浸洗取 外剛而 熱下行止禁口痢下水氣淋閉取水搭痔瘡胡臭燒研治療應顧瘡時門方薪二十一治渴飲水日夜不止小便數者心鏡用田螺五升 結就回下黃脚氣衝上小腹急硬小便亦溜手足浮腫生浸取汁飲之止治渴搖肉傳熱意識壓丹石毒洗利濕熱治黃疸搗爛貼晒引 之欄弦風眼紡絲代塩花 飲酒口蘇飲 聖惠酒酉不酉食飲汁即解 肘后,便不通腹脹如鼓用田螺一枚塩半七生搖傳臍下 内氣味甘大寒無毒主治自熱赤痛止渴剝煮汁療熱醒酒用真珠黃連末內入良久取汁注目中止目痛易養食利大小便去腹中 内柔也 兒頭瘡吻瘡口旁噯瘡耳後同蝕瘡蜂蛇蠍之瘡並僅之嚴 禮出宗顾回甲香善能管者烟與沉檀龍唇者用之尤住 氣味鹹平無毒主治心腹滿痛無急止前下淋事如飛清神主腸風弄變到猛燒令盡去之爐旁着火煖水即香不散此法出於劉究奉氣味鹹平無毒主治心腹滿痛無急止前下淋傳如飛清神主腸風弄變到 益上一伏時待冷硬石臼木杆搖爛入沉香來三兩麝一分和搖印成以瓶貯之埋過經久方燒几燒此查須用大火爐多看熱灰剛炭 樓灣乔解頭瘡暖意中酒蛇蠍蜂螫點 出衆手到去香上涎物以白米三合水一斗微火煮軟又以蜜三合水一斗煮三伏時乃以炭火燒地令熱洒酒令潤鋪香於上以新瓦

愈了一九天用大田經二枝禮賴人屬香三分作餘於數局級下血因而者者大田經五個境至原白七房兒工服下三五寸者用

出 高用銀彩色或動場牛其類聚多故有二名,好養名鬼眼青年,軍川為美河大多大如指頭而殼厚於田螺惟食泥水春月人米置鍋中田可高帆 別墨色素師時珍日師聚多也其形似園及名鬼眼青年,軍別録曰蝎螺生江夏溪水中小子田螺上有稜時珍日處處湖溪有之 見意識遠年白田螺般焼灰入衛 肛門將雞翎熊掃之以軟帛托上自然不再復發也 德生堂經驗方 及目空四每服三十九霍香湯下爛殼研服亦可 經驗方人并水養三四日去泥用雞爪黃連研細末入屬內待化成水以濃茶洗淨及目空重田螺洗淨水養待吐出泥澄取晒半萬九梧子大 類編禁口海死貼顧問半日熱氣下行即思食矣甚効丹溪用風下山內乾研末作一服熱酒下百一大用用人田螺二三枚將方果愈罕口河天用大田螺二枚搖爛入麝香三分作餅烘軟易風下山因酒毒者大田螺五個燒至殼白七陽兒工脱下三五寸者用 無浮用放而下象山縣民病此得是方而愈 仇遠裨史 酒酒言河內用布帛瀍過將汁飲之日三服日前 壽域版氣文主用學為無浮重用大田螺大蒜車前子等分傷膏懶貼臍上水從便齊回酱回用田螺將水養數日去泥取出生搞爛入好酒即氣文主用生大 統指妻孫用搖碎縛之即差 多能鄙事女者門形粉同研傳之効 醫林集要 螺汁點之三五次即獲 寒聽這皮用田螺連肉燒存性丁倉惡種用田螺入水片化風風暖色用螺鄉十個種樹皮未一兩同入碗內蒸洗看有里處是患數以寒聽這皮用田螺連肉燒存性丁倉惡種用田螺入水片化風風暖色用螺鄉十個種樹皮未一兩同入碗內蒸 活螺螂傳上其病即愈用病的具然之久久絕根〇久方大田螺一個入麝香三分在內埋露地七七日取出看憲洗故以累塗上再袖珍用馬齒見湯洗淨搗夜氣月是乾坤生意用田螺一個水養僕際開挑巴豆仁一個在內取置盃內夏一夜冬七夜自然成水常取 丹田利小便董守約曾用有效 稗史 弄滿天前田螺一枚用針刺破入白攀木同埋一夜取螺內水掃遊上又善能止痛也甚如〇爛傳兩股上便覺冷絕至足而安又可傳弄滿天前乾坤生意用田螺一個入片腦一分在內取水搭之仍先以冬瓜湯洗淨〇孫氏用 疾瘡寫膿八珍門方新心卑痛不止者水甲散主之用田螺敷溪間者亦可以松紫片層層叠上燒過火、兒頁看田螺殼換存性清八 我原味甘平無毒主治境研主尸主心腹痛失精止渴剝爛者燒研水服止及胃去平心痛 點爛殼研細末服之止下血小兒驚風看 堪用多藏器回此物難死誤泥人壁中數年猶活也 蒸之其內自出酒意 糖煮食之清明後其中有蟲不 No. 一 11 12 1715 聖惠八

安中居出出邊來之苦生寒年通自出食螺蛤欲合已還設中海族多被其奇又南海一種似蜘蛛入螺殼中負殼而走觸之即縮如螺火去中居出出拾零三苦生寒年嚴點回陶註蝸牛云海邊有大似蝸牛火災殼便走出食之蓝人按哥居在螺殼問非螺也候螺蛤開即 京三明道·百襲螺聚色有斑文令宣波出泥螺狀如繁豆可代充海錯 本当然日 居在龜殼中者名日輻則寄居亦非一種也 風味 王治益類色美心志景美乃出一名縣無别功用時珍田素孫恤云壽風味數王治益類色美心志弘 次 氣味至平無毒主治飛尸遊廳主食之浸必圖醋獨住點 痘酒痘小螺螂養去況土日日黃疸吐血病後身面俱黃吐血成盆豁樂不效用螺十個水漂去泥搗爛露一夜五冰白面螺鄉一監連 次深味甘寒無毒主治爛館明目下水鍋止渴藏醒酒解熱利大小便治黃疸水腫治反胃凝疾脱肛痔漏館二字疑訛誤附方十黃 醫方摘要 分片腦少許為不孫之八兒母疾治時舉手合掌皈依各之即效 葉氏摘玄方寒聽已破日日傳之 該墊翁方庭港工中鄉殼洗淨古墙上螺鄉殼長砂等小兒母疾向南墙上年久螺鄉為末日脯時以水調成日寒聽已破土墙上白螺鄉殼為末庭港工火墙上白螺 此酒下數次即效 扶專精方,兒月月坐之少項即愈 簡便方方目醫住 濟急仙方口遊見月之神效 葉氏摘至方酒三點煮至一點挑肉食之以八兒兒工螺螂二三汁鋪在桶內室方目醫水者螺螄常食口遊民重螺螂內入塩少許搗泥貼 煅研修之 酒下甚刻 孫氏 小兒車看入倒掛塵等分油調塗之 壽城下面生殖焼灰傳之 奇効湯火傷瘡用多年乾白螺螄殼楊極陰爛螺鄉燒研每服一錢小兒大節用鬼眼睛即墙上白螺螄殼燒灰客直生意用溪港年久螺螂湯火傷瘡用多年乾白螺螄殼楊極陰爛 爛我年久者良火機過用氣味同主治痰飲積及昌院痛寒及胃肠氣疾嗽量消脫肛痔疾瘡節工村湯火傷於發明乃蚌蛤之 之類同功合而觀之自可神悟門一十本得效吹木酒服方寸七 肘后方深延心預酒服方寸七立止 正傳 用無疾痛空上陳白屬其般大抵與蚌粉蛤粉蛤蟆門方新本得欢吹屋上白螺或白蜆般搞為濕痰心菌白螺螄殼洗淨燒存性研末局無疼痛白玉散用 地でロイグ

给皇子在北清工光 馬首 民日藏器田牌月點類也似半月故名水沫所化當時值慶考

本草綱目是卷四十六 果君子 樂年用也亦難得之物時珍回顧玠海槎錄云相思子狀如螺中置如石大如豆藏篋笥積嚴不壞若置醋中即盤旋不已安 一十二,到是百其足也臨海水土記云陽遂尾生海中色青黑腹白有五足不知頭尾生時體與死即乾脆即此物也臨海異物悉載燕魚 海月禮釋呈班此江班 君子也原味」主治婦人難産手把之便生極膨 文餘此或同名者也為味鹹温無毒主治陰而發損痛煮汁服取汗即解亦入沒陽樂時長五寸陰雨則飛起氣味鹹温無毒主治陰而發損痛煮汁服取汗即解亦入沒陽樂時 金海鏡內如蚌胎腹有寄居蟲大如豆狀如蟹海鏡飢則出食入則鏡亦飽矣郭璞賦云琦時腹壁水母目殿即此 原味甘辛平無毒寒再鏡時珍回一名鏡魚一名瑣時一名膚樂盤生南海雨片相合成形殼圓如鏡中甚堂滑映日光如雪母內有少 主治治治下無調中利五臟止小便治腹中宿物令人易飢能食生薑醬同食之點 云奉化縣四月南風超江瑶一上可得數百如蚌梢大肉腥靭不堪惟四肉柱長寸許白如珂雪以雞汁瀹食肥美過火則味盡也,你海旁其柱如搖頭尖其甲美如五段成式纏組云玉班形似蚌長二三丁廣五寸上大下小殼中柱災食味如牛頭胺項王民宛委錄 馬頸 馬口珍回馬甲玉班皆以形色名萬震赞云版甲美如班玉是安丁国月大如鏡白色正國常死馬口藏器回海月蛤類也似半月故名水沫所化煮時猶變為水時天平時珍回劉尚韓表錄云海 本草綱月介部第四十六卷終

